ما الأمارحسن بدعو لاستمران الساعل بين مؤسسانا العلمير

همان - واا - بحثت في اهتماع عقد وشكر سمو الابع عسن اعضاه عبان في نهاية الاسبوع المانسي

المن في الجمعية العلبية (الكية بزناية اللجنة التحقيدية والتقراء علسين سعو الامير هسن ناتب علالة المسيك المهود التي بتلوها لاتجاح المؤتمسين ولي المهد أغضل المنبل للنفيذ وتعضير اوراق الممل الاردنية وتوعية ترميات وزمر سياسة الفليسسوم المواطين بنتائج وتوسيات المزتمسر والتقولوجيا الذى الهي أجنباهاكمل وعلانة هذه الترسيات بالنبية الانطانية

M. W. 10.



وشري عربيت ما سياسين مصدر عن المؤسس الصحفية الأرونيس

AL RA'I DAILY — FRIDAY, MARCH 3, 1978 — No. 2894 - Vol. 7 — AMMAN - JORDAN

الغايناتشيال تايمز ابس انالولايسات

التحدة الامريكية سنعلن قريباقرارها

الخاص بانتاج تنبلة النبوتسسرون

وقالت الصحيفة البريطانية نقلاعن

مصادر في بروكسل آن السلاح الجديد

المرارية لصباب طف الاطلنطي.

العدد ١٨٩٤ - الجمعة ٢٤ ربيع الاول ١٣٩٨ - المافق ٢ اذار ١٩٧٨ - المنة السابعة عمان - المنكة الاردنية الهاشمية



نائب اللك يتقيل اوراق اعتماد السفي النمساوي

عبان سرواا ستقبل مسو التبغ معن ثانب خلالة الملك وفي العهد في قصير رغدان العامر أمس أوراق أعتمساد السيد فراتز باراك منقى جمهوريسية النمنيا ادى البلاط اللكي الهاشمي .

وقد هض وراسم تقديم الاوراق فيلاذ الشريف عبد الصيد شرف وليس الديوان المكي الهاشي وسو الايي رعد يسن زيد كبير المناء والميد هسن البراهيموزير الدولة الشؤون المفارجية

روحى الخطيب امين القدس انالطات

الإسرائيلية عازية على استكسسال

اجراطت النهويد لباني الاحبسساه

السلابية الثبيسة اللامقة للجاسط

الغربي الحزما القدستسني والنسسي

حادرتها تلك السلطات بمبورة فيسي

شرعيسية في الثامن عشر من نيسان

علم ١٩٦٨ منحدية بذلك قرارات هيئة

الانم المتحدة ومجلس الامن الدولي .

المنا التحقيق في تفسية مقد ال

السكرتيره ردم والتي تشرت الراي

تفاصيلها أمس عن ملايسات وظروف

المادث عيث تاكد أن الماني الذي

تونى في اليوم التالي للجريمة ، وسير

كما انفح أن الجاني قد أقدم علسي

الانتجار يتناول مادة الغيليدول يعسد

ان تم اخراج جنته وتشريعها لعرضة

وقد مبطت في منزل القانسان الوات

جريبته من بيتها مسدس توع توتسو

وهو تنس نوع العيارات النارية عالتي

وجدت في المفارة بجانب جثة القنيسلة

بعد اكتشافها ٧ وكذاك شبطت بطانية

فاسون إضافي

الجمارك والكوس

م،ر وعمره ۲۱ سنة بم

سيب الوفاة ير

وقال ان زاوية ــ ابو منيـــــن

القوث - القائمة في وسط الحسس، بتنهيدها .

رسالت سربيت من الساداست لبين وتوست إجتماعهما فتربيا مهمة أشربتون تتوقف على المحادثات الاميركية الاسرائيلية بواشنطن واشغطن _ وكالات _ اكسيد الرئيس الاميركي جيمي كارتسر ان العنضر الإساسي لتحقيق تقيم نحو تسوية ازعة الشرق الاوسط هو اعتبار قرار مجلس الامسان النولي رقم ٢٤٢ كقاعدة وقال كارتر في مؤتمر صحفي عقده الليله الماضية أن التخليب

عن هذا القرار يعني ان المناوضات ستعود الى ألوراء عدة شهور واغناف الرئيس الاميركي ان قواعد مشتركة يمكن ان يتقوعنيها الاطراف المعنيه ينزاع الشسيرق

ويعتبر الراقبون ان تاكيد كارتر

اليونسكو ومجلس الامن الدولسي

ومطالبتها بالعمل لوقف تنفيذ مشسروع

الطريق الجديدة والحفاظ على هسسذه

الماءاقع المدينية والعلمبة والتاريخيسة

على ضرورة الالتزام بقرار ٢٤٢ حين أن الولايات المتحدة تؤكـد

على تصريح كارتر لانه جاء قبيل ايام من الاجتماع الذي سيعقده الثالث عشر من الشهر الجاري

وينظر الى هذا الاجتماع باعتباره الامل الوحيد لانقاا المحادثات المصرية الاسرائيلية من الانهيار بسبب استمرار التناقض

يعتير ردا واضحا وصريحا على ادعاءات مناحيم بيغن بان القرار الايطيق على المضغه الغربيه ألى ضرورة تطبيق القرار على الجبهات ويعلق المراقبون اهمية شاصسة

مع مناحيم بيغن في واشتطن في

البنية بن 16

رسالة لبدران مين الامريقها

عمان _ واا _ تسلم السينمطر بنزان رئيس ألوزراء امس رسالة من شمو الامير فهد بن عبد العزيز ولى العهد الناتب الاول لرتيسني مجلس الوزراء في الملكة العربية السعودية حول العلاقات الاخوية القائمة بين الملكة الاردنيسية الهاشبية والملكة العربية المعودية والوضع العربي الراهن -

وقام بتسليم الرسالة للسيترتبتن

الوزراء الشيخ أبراهيم الملطان

السقير المنعودي في المان ...

كارتر: قرار ١٤٢ أساس للتسوية العادلة





فترار أميركي فتريث حول

إنتاج فتنبلت النيوترون

تبن _ واف _ نشرت صحفه سيخصص بصفة اساسية التصــدي

وارتشون

كلقوات المدرعة التي تملكها دول حلفة

واضافت الصحيفة ان الولايسات

المتحدة برغم هنأ القرار ستجمسل

هذا السلاحضين القاوضات الخاصة

بالحد من اتناج السلاح

مؤامسرة اسرائيليها جدديدة تهوييدا الأحسياء الإسلامية الملاصقة لمحائط الميكى لطمس معالم حضارة المغرب المعنجي فيها

رسالتان من الاسد القذافي ويومدين

وسيناي دروافه سرسر مسيعو بساول هنا ابس ان عبد الكريسي عدي وزير الدولة السوري الشسؤون الخارجية فانز تنشق صباح أمسق طريقه الى طرايلس والجزائر .

واوضح المتر نفسه انه يتمل رسالتين من الرئيس السوري حقظ الاسد الن المقيد بعير القذاؤرابس الصاهرية الليبية والرئيس الجزائري المعواري يومنين

ولم ينكر شيء عن مضبون هاتين

ارتفاع العجز بموازنة وكالسة الغوث الدولية

ينوت _ وأف _ اعلن مكتسب " كالة الإغاثة الدولية الأهاني والمسطينيين التابع للأمم التحدة أن سب لمجز في ميزانية عام ١٩٧٨ ارتفسع ى، ملى ٧٧ مليون دولان . وتبلغ اليزانية الكلية لوكالة غوث

الاجنين لعام ١٩٧٨ حوالسي و١١ ليون دولار . واوضحت الوكالة في بيان البيع في روت انها تحاول الحصول علسنى دى ساعدات اشافية بالإضافة السني يك التي تلقنها من قبل لتنجيب اي الم الفيض في مساعداتها اللجئيين

فسطينين الستفيديث بيرناسيع اغللة الصحي والتعليمي .. تعاون مصر وايوكا لاختطاف قاتلي

ن عوسف السياعي بالله - البيف - الكويتية أن مصر بر سرا عبلية تريد بها الظفر بقاتلي المرسف السياعي اللذين القي القيشي

بها في ليقوسيسا . وقالت الحاةان السلطات القبرصية شفت ان السلطات المرية قسد يت بالاشتراك مع منظمة سريسة مُعْمِنْظُرِفَة ... أبوكا ... خُطْقَالاخْتَطَافُ لا إلى وتقلس الخطاء بتقلهما السي علم التركي في أيقرسها ويتسمم القانيا بند الله الن بسر. (الأمان _ البحث _ الديمة نشل

هي طي لارتكا أجرت معر السالا

يلا الدرة الترمية الركة للسان

يها وبها وتعلون اعضاء سر أيوكا --

بالوافقة على قانون الضاف جديد لقانون المبارك والكوس استسسة ١٩٧٨ ويموجيه تعتير الرسيوم الجمركية المعوعة عن السيسارات الجديدة التي تعبل على البنزيــــن

صدرت الارادة الملكية الساميسة

والخاصة بنقل البضائع والسنسوردة قيل صدور هذا القانون رسومسسا قاتولية استونيت بمورة محيصة

من جميع الرجوه لا يجوز المقالبة باستردادها باية صورة من الصسور ولاي سبب من الاسباب م

وجاء في القانون الإضافي انسه لا نسمع ایة مطالبة او دعوی باسترداد الرسوم الجمركية المذفوعة غسست السيارات اللكورة وبرد الدعساوي القاية بشانها لدى اية بحكمة مسن اللحاكم وذلك في أية درجة أومرهلة كانت الدعوى فيها عند صدور هــدا

معالم حضارة المغرب العربي عيها .

وأشار السيد الخطيب السيسي

الإجراءات التي أتبعنها السلط ات

الاسرائيلية للنخلص من هذه الزاويسة

واتفاذ الإصاحات الابلية البيية

وكان الجاني قد دفن في البوم التالي

للجريمة ، حيث كانت وفاته تبدوطبيعية

وثائمه عن أصابته بسكته تثبية بير

وقد استثنى القانون الجديــــــ الرسوم الجبركية النفوعة عن هذه السيارات والتي صدر بردها قسرار تضلى اكتسب الدرجة القطعية قبل صدور هذا القانون .

وسحب الفوات السوفياتين والكوبيت من أثيوب كارتر من الصومال الانسخاب مسن انسحاب الصومال من الاراضى التي تحتلها في اثيوبيا والسحاب القسوات الاراضى التي تحتلها في اليوبيا كبا طلب من الاتحاد السوفياتي وكوباسحب قواتهما من اثبوبيا . وكان كارتر قد عقد مؤتمرا صحفيا في نادي الصحافة الوظئي بواشنطن وطرح خلاله ثلاثة

ومن جهة اخرى اعترف الكولونيسل الاولى يان هناك قوات كوبية، نقاتل بحانب القوات الأثبوبية .

ق معركة عسدوى ،

ولم يش اعتراف أثيوبيا أمس رد نعل حتى الآن من جانب السلطات

الكوبية والسوفياتية من أثيوبيسا وتخفيف التوتر القائم بين البلديــــن واحترام التحدود القائمة في أفريقيـــا واوضح كارتر أن الصومال هي ألبلد الذي بدأ الغزو وأن الولايات التحدة لهذا السبب ترفض تزويدها بالاسلحسة واعرب عن المه في ان تنجع الجهسود والني تبذلها منظمة الوحدة الامريقية لإيجاد نسوية سلمية للازمة .

ماتحستو هيلا مريام امسس للمسرة فقد اعلن رئيس الدولة الاثيوبيا

وجود كوببين اثناء الاحتفال بالذكسري الثانية والثمانين للنصر الذي أهرزه النجاشي ميثايك الثاني على الجيسش الإيطالسي بقيادة الجنرال بارا نيوى

الصوبالية أو مصادر اخرى . وعلى الرغم مما يشير اليه الراقبون من أن الكولونيل منجستو هيلا ماريام رئيس الاقوييين ادلى بهذا التصريح

خلال السنوات التسع لماضية والتي ووضع هد للاعتداءات الاسرائيليةعليها كإن من بينها أجراء حفريات عميقسسة . وقال: أن هذه الزاوية والجامسيع بالقرب منها في اوائل عام ١٩٧٦ في اللحق بها يشكلان عما عقارات شعبادة محاولة لتصديعها وعدمها كمأ اعلنت وللاعمال الخرية وتنطيق عليهمسسا السلطات الاسرائيلية عن تنعيد مخسطط نصوص الواد ؟م... امساه مـــــن تطريق جديدة اصطنعتها كوسياسة اتفاقية لاهاي الدولبة والتي يحطسسر تظيمية تحترق هذه الزاوية والجامسع على سلطات الاحتلال الاسرائيلسسسي بموجبها النعرض بأي شكل مــــــن الاشكال للعقارات والمنشات المخصصة المقرين والجاورة للمسجد الاقمسي وناشد البين القدس السيدول للعبادة أو الاعمال الفريــــة أو البارك ويقية العقارات الوقعيسسة الاسلامة والهبنات الرسبية والشعبية التعليم أو العارم والناسد . الكلامقة لها مهددة الان بالهدم وباجلاد فيها إجراء انصالات مع التطبيات وتجري في حكمها كِثلك الآثار التاريخية سواء كانت هذه أبعدرت

ملابسات مثيرة لمقتل السكرتيرة إنتحس القائل بالفيليدول المغرب العربى وتقديم المساعسدات

مدنتها واهلها المنيين فيها وبطسى والهيئات الدولية وفي مقدمتها منظمة الاصيلة او الهيئات او الافراد . -وجدير بالذكر ان زاوية _ ابو مدين الغوث - تعتبر من اقدم المعاب-المغربية الاسلامية في مدينة القسدس وقد خصصت منذ انشائها عام ٧٢٠ هجرية لتكون ملجأ دينيا وعلميا لحجاج

لقتراء العاتلات المملهة الوافدة مسن

شمال اغريقيا والتي اختارت جسوار

واشنطى تطالب الصبومال بالأنسحاب من أوغادين

المسجد الاقصى مقاما أما .

دولة السينمض بدران رئيس الوزراء

للفقيد يعقوب عوبيس أقيم بعد ظهر امس حفل نابسين للمرهوم ألاستاذ يعقوب عويس فسي قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب بمناسبة مرور اربعين يوما على وغاة

الفقيد كما وصلت برقية مماثلة من سيادة الشريف عبد الحميد شرفترئيس وحضر المعبل دولة الاستاذ بهجت الديوان الملكي الهاشمي وبرقيسات التلهوني رئيس مجلس الاعيسسان من عدد من اصدقاء الفقيد . والمسادة رؤوسناء الوزارات المسابقون وعدد من السادة الوزراء والاعيسان وكبار رجال الدولة وبعض السفسراء

حفل تائيين كبي

وقد تحول الحفل الى مهرجـــان قومی نحدث فیه احد عشر خطیبا من . الاردن وبعض الاقطار العربية

بعظر فيها عن الحضور للمشاركسة

في حفل النابين ويشجد بخصيسال

التفاصيل صفحة ٨

كارس يتعهد بدعتم التدولار

المعرب وجمهور كبي مناصدقاء الفقيد

وعد وردت الى المحفل برقية مسن

واشنطن _ آكد آمس الرئيسي. كارتر أن الولايات المتحدة ستستمسر في مستدة المدولار في اسواقي النقسة وذلك لتمنع حدوث مضاعفات لايمكس التحكم فيها وقد اعلن الرئيس كأرتز في مؤتمر صحفى أن الهبوط الاخيسرفي سعر الدولار ينطوى على ثلاثة عوامل اساسية لصالع العبلة ألامريكية وهي

بعد. ان حصل على ضمان من موسكو

ومن هافاتا الا أن السؤال يدور الان

حول الاسباب التي دفعته لاقرار هــدا

عدم المكانية تأجيل

احتماعات مجلس

القاهرة ـ و. أ. ا ـ قال الدكتور

سيد نوفل الامين العام الساعسسد

للجامعة العربية للشؤون السياسية أنه

لأ يمكن تاجيل دورة مجلس الجامعة

العربية المقرر عقدها في السابـــــع

والعشرين من الشهر الجاري فــــى

القاهرة وذلك طيقا لاحكام ميشساق

الجايمة العربية الذي ينص على عقد

دورتين الاولى في اذار والثانية فسي

واضاف انه من القروش أن يحضر

على الاقل اهتماعات مجلس الجامعة

١٢ دولة وإذا كان العدد أقل من ذلك

وكان الدكتور نوفل يرد بذلك علس

سؤال للصحفيين حول امكانية ناجيال

احتباعات مجلس الجامعة العربيسة

اليلول من كل علم .

فان الإجتماع يلغي .

الحامعة العربية

ان الاستثمارات في الولايات التحسدة اصبحت تثير اهتماما أكبر وان واردات البترول اميحت مستمرة خلال عام ١٩٧٨ كما آن معدلات التوسع لعملاء الولايات المتحدة الامريكية مستمرة في التزايد وقال كارتر ائنا نتصرف بسرعة وباسلوب ملائم لنمنع انحراف الامواق النقدية الى معاملات لأيمكن التحكم فيها وسوف تستمر في التنخل واختتسم تصريحه بقوله أن الدولار سظلي وضع

هذا وقد ارتفع سعر الدولار قسي سوق البادلات بين البنوك صباح امس في باريس هيث وصلُ آلي ٧٣٠ر}قرلكُ قرنسى مقابل ١٠٠٨ر٤ قرنك فرنسي وهبط الفرنك السويسري الى ٥٥٥ر٢ فرنك فرنسى مقابل ١٦٤٣ وكذلك هبط المارك الالمتى الى ١٣٤٥ فرنسك فرنسي مقابلًا ١٣٦٠٪

وفي زيورخ اتتعش سعر النولاز صاح اليوم في سوق ساده الهدوء وارتقسع

. همارا وعلى الرغم من أرتفاع سعر النولار الا أن سعر الذهب مازالثابتا عند سعر ٥٠ ١٨٢ ١٥٢ ١٨٢ مقابسل ٥٧ ١٨٢، ٥ و١٨٣ . وفي تندن اكست الدولار صباح أمس انتماشة مما كان عليه في سوق الاغلاق أمس الاول حيث ارتقع من ١٨٤٧ الى ١٨٤٧٥ قرنسك سويسري ولكنه ظل ثابتا عند ١٥٠١٥ مارك آلمائي وفي فراتكفورت استقرامس معدل شعر الصرفطلدولار ففرانكفورت يعدظهن أمس الاول واستقر معدلسعن بين ٢٠١٢. و ١٥٠ ر٢ مارك الماسي مقابل . ١٢. روم و . ١٦ . رم مارك الماني و.٧٠٧٤ مارك الماني مقابل ٢٠٢٠ الصرف للقرنك القرنسي بين ، اركاة

سعر القرنك السويسري عند اغلاق

السوق امس الاربعاء من ٥٠٠ أدا الى

بهاهرا وارتقع معر الدولار السدى ازداد عند افتتاح السوق ٢٠٠٨ر١ الى ١٨٣٠٠ فارتقع من ٥٠٠٨ر١ السمى

البقية من ١١

سِفنيوب فسرار وايزمان بمنع إقامت مستوطنة بسياء

وقد طلبا من بيغن ان بحسم خلافسا القدس المعتلة - وأف - وأفيق أهس مناهم بيغسسن رئيس وزرأه نشب في هذا الصدديين عزرا وايزمان اسرائيل على القرار الذي اصدره وزير الدفاع وارييه شارون وزيسر عزرا وايزمان وزير الدفاع والسني الزراعة ورئيس لجنة الستوطنات يهنع استمرار شبية المسسرواد كان شارون يرى أن قرار اقامـــة الاسرائيليين في قرية قادس بارتيسا. مستوطنة قادس بارنيا الذي اتخنته الاسرائيلية التي تقرر اقامتها في جيل

> المحدود المصرية الإسرائيلية . ونكرت مصادروثيقة الصلة برئاسة الوزراء ان قرار وزير الدفاع يتطابق مع القرار الذي سبق ان انخنتـــه المكومة الاسرائيلية بوقف اقامسة المستوطنات في سيناء خلال الماوضات

هكومة رأبين يجب ان يوضع موضع الهال على بعد ١٢٥ كيلومترا مــن وصرح أرييه ناعور سكرتي عسام الحكومة الاسرائيلية ردأ على سؤال وجه أليه صباح أمس بأنه نظـــرا

لتجهيد مسالة اقامة اية مستوطنات جديدة فان قرار عزرا وأيزمان وزير البنية ص الله

عمان _ واأ _ بعث سمو الأمين حسن نائب جلالة الملك ولي المهد ببرقية التهنئة التالية الى جلالةالملك الحسن الثاثى عاهل المغرب بمنامية عيد جلوس جلالته على العرش. مطس لي بمناسبة الاحتفال بذكري عيد الجلوس الملكي السعيسد أن ابعث الى جلالة اخي والى شعب وحكومة الملكة المغربية الشقيقة بانسمى وباسم شعب وهكومة للملكة الاردنية الهاشمية بنهاتينا القلبية واطيب تمنياتنا مستذكرين بهسذه المتاسة العطره الانجازات العظيمة التي حققتموها جلالتكمليلدكم وشعبكم يفضل قيادتكم الواعيه الحكيمة .. حفظ الله جلالتكم ووفقكم اواصلة مسيرتكم الخيره ..

نائب الملك يهنيء

بعيد جلوس

الحسن الثاني

رسالة من الأسد للشيخ زايسد

السيد اديب الداودي المستشار السياسي للرئيس السوري هاغظ الاسد صباح امس الى ابو ظبي ن زيارة تستفرق اربعا وعشرين ساعة في أطار الجولة التي يقوم بها للدول العربية في المخليج ، وقد سلم ادبب الداودي رسالة للشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات المربيسسة المتحدة من الرئيس الســـوري ويسود الاعتقاد أن هذه الرسالة نتناول التطورات الاخيرة للموقف في الشرق الاوسط وننائج زيسسارة الرئيس السوري الاخيرة لموسكو،

سفير الجزائر يلبنان يعود لعمان الاثنيين عمان ... قالت معادر مطلعة انالميد

محمد يزيد سفير الجزائر في بيروت سيعود الى عمان يوم الاثنيسين القادم لاستكمال المحادثات مسمع

المسؤولين الاردنيين حول الاوضاع الراهنه وتطورات الموقف فالمنطقة

وكان السفير الجزائري قد زارعمان في مطلع ألاسبوع العالي واجتمع بعدد من كبار المسؤولين الإردنيين

الفرد ارثرتون يصل اليوم

عمان ــ و أأ ــ يصل الى عمان اليوم السيد الفرد اثرتون مساعسد وزيسر الخارجية الاميركية في زيسارة الأردن استفرق يومين لإجراء مبلطات مسع المسؤولين الإردنيين تتعانى بتطسورات ازمة الشرق الإيسط يم

ه امندلام

ابكيك يا يعقوب

أبكيك يا حرفا تمنطق بالشماعة والمهاء ها قد نهبت ونحن احوج ما نكون الى الحروف - تئسع - تلمع كالسوف ·

٠٠٠ وتسل من قلم جرىء اذا ادلهم الليل تقدم كالشرار وتضييء ٠٠٠

في وضح النهار ...

ياً رمح ٥٠ لا كل الرماح , حطمت عسودك بالكفاح

وقضيت ١٠٠ تعشق أن تصيب الداء ينخر ــ في اللصهيم ــ ومضيت تمسح للمحابين الجراح ٠٠٠ مُعَلَّتُ مِن نَاتَ الجراح ,,

ابكيك يا يعقوب ... يا رجل المراحة والروءة والوفاء ٠٠ قد كنت تنطق ما تشاء ٠٠٠ السن تشاء ٠٠٠

كم كنت تحتقر الكاسب والتزلف والرياء فاردان دربك للخلود بما لقيت من العناء

سنظل رمزا للترفع والنزاهة والشهامة ما زال في وطني بقايا للرجولة والكرامة ما زال في وطنى بقايا انتماء سيظل يا يعقوب نكرك في مجالسنا غزاء

مليمان البدور

وفدالج الجس محافظي السلك الإسلامي للتتمسية

عمان ــ وا} ــ يشارك الاردن فــي اجتماعات مجلس معانظي البنسسك الإملامي ثلتنهية ، التي ستعقد فسي العاصمة الماليزية كوالالبيور في منتعف الشهر الجاري .

وسيبثل الاردزق اجتباعات المجلس وقد برئاسة السيد محمد النباس وزبر المالية وعضوية الدكتور محمد سعيد التابلسي محافظ البنك المركزي وسيغادر ألوقد عمان الى كوالإلمبور خلال الاسبوع

وسيناتش الجلس خلال اجتباعاته عدداً من الموضوعات من بينها التقرير السنوي عن حسابات البنك وانضمام عدد من الدول الى عضوية البنسك ومشروع انشاء سندوق لساعسدة

التخاب رئيس مجلس المحافظين وتأثبين له لنورة عام ١٩٧٨ 🗻 ويهدف البقك الاسلامي للتنمية الذي تساهم فيه ٢٢ دولة عربية واسلامية

الاعضاء وتحديد زمأن ومكان عقب

الاجتباع المسئوي القادم بالاضافة آلى

ومقره جده الى دعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية لشعوب الدول الاعضساء غيه وكذلك المجتمعات الاستلامية م ومساهم ألبتك الإمسلامي في تمويل أأ مشروعا في الدو والمربية والاسلامية

البلدان الاقل نموا بما يتفق والسياسة العامة للبنك ، وتشمل المشاريع التي تنول بقروض من البنك مشاريع البيئة الاساسية والمشروعات المنتاعيسة وعمليات تمويل النجاره الخارجيسية

المجتمعات الاسلامية في الدول غسب والمساعدات القنية بم

معروص اليتومطعم جاحرتم كالماديكوره ويجهيراته . للوقع : المشيعيساتي . المراجعة ، مِن ثانيخ المَوْم وَلِمَارِدُ النَّامِنَ مِنْ آوَارِدُ رَجِي المِعْلُ بالت 10.4 ماباد الناب طهر والربعة وجر

اوبل مانتا سبور موديل ١٩٧٢ لون احمر - بابين -لون الفرش اسود ــ مع راديو ، قطعت ، ٩٦٠٠٠ كيلومتر وزنها ٩٦٠ كيلو غير مجمركة وبحالة ممتازة ، السعر النهائي ٧٠٠ دينار ، الراجعة مع هاتف ٥٥٢٠٨ ---الساعة ٨ صباحاً وحتى الثانية بعد الظهر

قـــرار امهـــال صادر عن المحكمة الخاصة بمنع بيسع العقار للمسدو المي ، مقهم استد ابراهيم نحمد سراج من بيت حنينا - تضاء

القدس مجهول محل الاقامه * عملا باحكام المادة ٢٤٣ فقرة (٣) من قانون اصول المحاكمات المجزائيه اقرر امهالك مدة عشرة ايام من تاريخ تشر هذا التقرار في المصحف المحنيه لتسليم نفسك الى السلطات القضائيسسه . الماكمتك عن تهمه بيسع العقسار للعسدو

خُلافًا لاحكام المادة الرابعة من قانون منع بيع العقار رقم ٣٠ اسنه ١٩٧٦ ، واذا لم تسلم ننسك خلال هذه المدة تعتبر فسارة من وجه انعداله وتوضع اموانك واملاكك تحت ادارة الحكومة ما دعت قارا من وجه ألعداله وتحرم عن التصرف بها وتمنع من اقامه اي دعوى ويعتبر كل تصرف تقوم به او القرام تتعهست

وانني امر كل فرد من افراد الامن العام بالقاء القبض عليك

عبد الرؤوف عابدين

وتسليمك الى الراجع المحتصه • رئيس الحكمة الخاصة بمتع بيع العقار للعدو

التجريب الأردني الحيالتمير الريفية ضمن توصيات المؤتمر العزبي الإدارة المحلية

عمان - ورأرا - عاد الى عمان وفد الاردن المؤتمر العرتي الرابسع للدارة المعلية ، الذي عقد في مدينة طنجسة المفربية مؤخرا .

وذكر الهندس عاصم غوشه مدير الخدمات والاشفال الهندسية فيوزارة الشؤون البلدية والقرويسة ، رئيسس الوقد ، ان جانبا كبيراً منتوصيات المؤتمر استهدت من التجربة الاردنيـة في مجال التنميسة الويفية ، والمعاهيم التي طرحها جلالة اللك الصين حول المائي الشابلة للتنبية في لقياء جلالته بمبثلي المجتمعات المطيسة في الاردن في نيسان الماضي ، ودعسوة جلالته اثى ممثلى المجتمعسات المحلية ، العمل بجد ونشاط وغمالية فانتقال من مجتمع الخدمات السي مجتمع الخلق والإنتاج .

وقال ان الوفد الاردني طرح امسام المؤتمر ورقسة عمل عن الاساليسب الادارية المنفعة في التنمية الريفية في الاردن .

وأسنعرضت الورقة توجيهات جلالة الملك المسين للمسؤوليسين الاردنيين في مجال التنمية الريفيـة ،. وضرورة اشراك المواطن في عمليات

التنبيسة يوصفه الخليسة الخلاقة في

خدمات صغيرة ومتشابهة في كـــل القرى ، بدلا من انشاء مراقىق

البلنيات الاولى التي عقنت برئاسة سبو الأمر حسن ولي العهد وقد أيدى المؤتمر اهتماما واسما بهذه القكرة ، وطلب بن الوقدالاردئي.

الدول العربية . وقدم الوفد الاردنى أيجازا هول ما حققته التجربة الارشية من انجازات في مجال التنبية الرينية خلال السنسوات

النضرة ودور الاجهزة الحكومية والواطن والمالية فيوزارة البلديات ومحمد المبقور

كها عرض الوقد فكرة الشيياء مجالس الخدمات الشتركة في القرى القجاورة ، التي تقضي بالشاء مرافق خدمات مركزيسة تخدم مجموعسة من

وكنست هذه الفكرة قد برزت الى حيز التنفيث في تجريسة الاردن في مجال التنمية الريفية في نسدوة البلنيات آلاولى التي عقنت برئامسة سبو الامير هسن ولى المهد في ندوة

ايضاحات وتفصيلات عنها الاستفادة منها في برامج التنمية الرينية فسي

في هذا المجال .

ويين فضله على الإنسانية جمعاء

ودعا في كلمته الى التمسيخ

يتعاليم الاسلام والتحلي بمكارم

وحقبن الاحتفال اعضاء الهنئة

عمان ـ وأا ـ أعرب السيد

محمد الغربي سغير الملكة المغربيه

في عمان ، عن استحداد بالدطعم

مشاريع التخطيط الاقليمي فسي

الاردن، سواء اكان ذلك عن طريق

تدريب الفنيين الاردنييسة ، او

استقدام خيراء من القيرب ،

للمساهمة مع الخبراء الارنسين في

مجال التخطيط الإقليمي فيسيي

جاء ثلك خلال زيارة السيد

السفير القر اللجنة الغنيه التخطيط

اقليم عمان امس ، واحتماعي

بمنس عام اللجنة اللهنس غالسب

بقاعين ، بحضور مستشار الجنية

تلخطيط الاقليم ، التكتور كامــل

ايو چاير ومهندسي الشــروع ،

السعير ، الغاية من مشروع

وحتى الواحدة ظهرا

وشرح المندس بقاعين للسيد

الادارية للمركز وجمع كيير من

الركز الثقافي الاسلامي

يحتفل بنكرى المواد

الثقاقي السلامي للنساء فسي

عمان امس بذكرى المواد النبوي

والثقى السيد كامل الشريسيف

وزير الاوقاف والشؤون والقسات

الاسلامية كلمه في الاحتقىال

استعرض من خلالها حساة

اتحاد الاناعات العربية

عبان ــ واا ــ تلقت وزارة الخارجية

مذكرة من الجهات السمودية المختصة

تضبثت تأجيل مؤتبر أتحاد أذأعسات

الدول العربية الذي كان مقررا عقسده

في الرياض في اواخر الشهر العالسي

لوظفين من الأمارات

وزارة العبل والشؤون الاجتماعية

في دولة الامارات العربية التحدة ،

برنامجا تدرييا فمجال التعاونيسات

الى الخليج ورومانيا

عمان ـ وأا ـ يلفت قيمة صادرات

الاردن الى رومانيا خلال شهر تشرين

الاول الماضى ٢٢٨ الف دينار مقايسل

٢٣٨ الله ديثار في الشهر ذلاته من علم

١٩٧٦ وقيمة مستوردات الاردن مسن

رومانیا ملیون و ۱۳۷ الف دینار مقابل

وكاتت أهم المواد المصدرة القوسفات

الغام واهم المواد الستوردة اللحسوم

كبا بلقت تيبة مادرات الاردن الى

الخليج العربى خلال الفترة ذاتهسا

٢٣٢ الف دينار وقيمة مسستوردات

الاردن من دول الخليج ٢٨ الف دينار.

وتشمل هذه الدول كل من البحريسن.

الكويت ، عمان ، أبو ظبي ، دبي وقطر

. ٧٪ خلال الفترة ذاتها .

ومئتجات الالبان والملابس .

الاردنية وأستفرق ثلاثة تشهر .

زيادة الصادرات

. آڻهي موظفان مڻ

الى موعد سيحدد فيما بعد .

دورة تعاونية

تأجيل مؤتمر

في الوطن المربي .

في مجال التخطيط ، ومناخل التبية الرينية والتمويل والتنظيم الاداري ا والتنسيق بين الإجهزة العابلة فسيسي النمية الرينية والقوانين والتشريمات التي تنظم ذلك واعبال الرقابةو الكابعة ومجالات الشاركة الشعبية وتنظيسم

وقال المندس أقوشه أن توصيسات

الؤتبر تناولت للكيد اهبية البسوارد

البشرية والمالية لترشيد تخطيطونهويل

عبليات التهية الرغية وتحقيق متطلباتها

ادارة التنهية الريقية واسس ادارة

ودعا الوتبر الى تنسيق سياسات التنمية الريفية وتبلال الخبسرات والبحوث في مجال التنبية الرينية في العالم العربي ، ويحث امكانية انشاء معهد عربي عال بتخصص في الدرأنتات الريقية وتبنى فكرة التأخي بين الوهدات المطية ذا تالطبيعة الرينية قالانطار المربية، والشاء صندوق التنمية الريقية

هدُ طالقباركة .

وقد ضم الوقد الأردني للمؤتمسير السبد غاروق الزعبي منير الادارة مساعدمدير دائرة الشؤون الإجماعية

ارسى تواعدها جلالة الملك الحسيسن

وجلالة الامبراطور محمد رضأ بهلوي.

وتحدث الدكتور جامعي عن التعاون

الثقائى بين البلدين الشقيقين الاردن:

بهلوي اصدر تعليماته طلجامعسسات

الايرانية بتفصيص مقاعد دراسيسسة

واضاف يقول : أن أيرأن على

استعداد لاستقبال أكبر عدد ممكن من

الطلبة الاردنيين في مختلف كلياتها 4

في تستى المجالات وخاصة المهنية والطب

واعرب عن أمله في أن يتم الاتفاق

بين جامعة جندي شاهبور والجامسا

الاردنية ، على تبادلُ الاساتذة وتنظيم

الثقاءات بين اساتذة الجامعتين وتبادل

الخبرات فحيدان التعليم المالي 33

وعقد دورات علبية لطلاب الجامعتين

تخطيط اقليم عمان ، وقال انـــ

يهدف الى خلق مخطط تتمسوى

شاعل ، في اطار خطة التتميية

المخطط كنهج جديد التتميسية

الاقليمية الموجهه والشاملية

بابعادها الطبيعيه والاجتماعيي

والاقتصالية والعاريه والماليه

واستعرض الراحل التسسم

قطعها المشروع حتى الان ، وقال

ان الساحة التي وضعت كمنطقة

دراسة بشروع أقليم عمان بتيلغ

۲۸۲۸ کیلو مترا مربعا ، ای ما

يعادل ٢ر٣ باللالة من مساحة المقة

والجدير بالثكران تجرية الغرب

في مجال التتمية الكيمية ، بعات

مئذ اكثر من معمة عشر عاما •

المغرب يبدي استحداده

لدعم مشاريع التخطيط الافليي

للطلبة من ابناء الاردن الشقيق .

أبو عوده:

نظام الوزارة الجديد يدعم الاعلام التثموي

صرح السيد عدنان أبو عوده وزير الإعلام أن نظام تنظيم وزارة الإعلام الحديد الذي اقره مطس السوزراء ول أوس يهدف ألى أعادة تقسيم مديريات الوزارة ، وربط مديريـــة الاعلام التنموي بوزارة الاعلام مباشرة منحها ملاحيات واسعة فمجسال عبل الإعلام التثموي .

برعاية وزير الثقافة حفل فني فرنسي بمسرح الثقافة ٠٠ اليوم

عمان سـ و .ا. ا سـ برعى سيادة الشريف فواز شرف وزير الثقافسسة والشباب الحفل الغنى الذي تحبيه الفرقة الفرنسية على مسرح دائسرة التقاقة والفنون بجيل اللوبيدة فسي الساعة الثامنة من مساء اليوم فسي اطار التعاون الثقافي بين الاردروفرنسا

ويذكر أن الفرقة الفرنسية التسي تضم اللثة مناتين تقوم حاليا بجولة في عصر التهضية .

المصادقة على تعديل قائدن

تشكيل المحاكم الشرعية

جاء في قانون معدل لقانسون تشكيل المحاكم- الشبرعيه الملايم لعين أي شخص في وظيفة قاض لاول مرة الا بعد التحقة من كثاءته العلميه والمخلقية وصلاحيته لمقدعة انقضاء أبعب احسا مسابقة للمرشدن منن لم يسيق لهم ممارسة القضاء الشرعي ويكون المعين قدت التجريــــه لمدة سنة على الاقل وللمجلــــ بعد دُنك بناء على تسيب قاضي القضاد أعادته التي عثل وظيرت تبل توليه التصاء أو الاستغناء عن خدماته ، على أن لايكر قرار البينس بخاصعا للطعن اماماي مرجع قضائي

وجاء في التعديل أن على على القاضي أن يقيم في مقر عمل وان لا يتغيب عنه الا بموافقية خطيه من قاضي القصاد ، على اله يجوز للقاضي غي ظروف استنائيه الاقامة في بلد اخر قريب مـــــ البلد الذي فيه مقر عمله .

وجاء ايضا أن القاضي الذي حل في المدرجة الثانيه قما نهة يجوز ترفيعه بعد سنتين مزحلوله في تلك الدرجه ومنع التاذورفق القضاد او عزلهم خلافا لاحكامه كما ان تلمجلس القضائي الشرع ن يحال على التقاعد أي قاضل لكمل هذة الثقاعد النصوص. عنيها في قانون التقاعد المدنسي المعمول به ، ويكون قرأر المد. في هذه الحالم غير قابل للطعين امام اي مرجع قضائي او اداري

المصابقة على تعبيلات لقوانين وانظمة

الإيرانية تسعى لتوفير كل المقيهسات

الإساسية للطلبة الاردنيين ، ليشعروا

اللهم يعيشون في بلدهم الثاني ، ونحن

تحاول زيادة استيماب اكبر عدد ممكن

واضاف ان جامعة جندي تساهيسور

التي تاسست هبيئا ۽ خطت خطسوات

سريعة بناءة بفضل الرعاية والاهتمام

اللذين تلقاهما من جلالة الشـــاه

الإمبراطور محمد رضا بهاوي -

من الطلبة الاردنيين .

صدرت الارادة الملكية الساميسة ونظام معدل لنظام التامين الصحررة القوات المسلحة الاردنية وكانت ـ الراي - قد نشرت و بعدل لقانون ادارة املاك الدولــة . التعديلات في حينهــا .

وزير الانشاء

يبحث شؤون

وكألة الغوث

عمان ـ واا ـ بحث السيد هم

أبراهيم وزير الانشاء والتعبي اسر

مع المستر براون ناتب الموض البا

لوكالة الغوث الدولية والمستر تنسم

مدير وكاللة الغوث في الاردن طائفة مر

الامور المتعلقة يتمويل الوكالة ومعالما

تغطية العجز في ميزانيتها للمام المالي

الذي بيلغ حوالي ٢١ مليون دولار .

والتمييسر .

بسم الله الرحمن الرحيم

بشرى الى حملة الشهادة الاعدادة

بالعمل الانساني لخدمة المحتمع الاردني التطور ونلسك

بالالتحاق بالقوات المسلحة الاردنية - الخدمات الطبية

أثنان وأربعون دينسارا ومائتان وحمسون غلسا شهريسا

اثناء فترة تدريبهم في مراكز تدريب الخدمات الطبية الملكية .

ومركز تدريب الخدمات الطبية مدة ١٨ شهرا يتخرج الطالب

بعدها بالدرجة الثانية بمهنة مساعد ممرض صحة ويمسح

الثانية يصنف بالدرجة الاولى ويعطى العلاوة المخصصة لها

وقدرها (٩) تسعة دنانير حيث يصبح الراتسب الكاسئل

للأعزب (. ٢٥٠ و احد وخمسون دينار وربع بالاضافة

الى تدرُجه بالترميع حسب الانظمة المعبول بها في القوات

٢ - أن لا يقل عمره عن ١٦ عاما ولا يزيد عن ٢٥ عاما ٠

٣ - أن يكون الطالب أو الطالبة قد أتم دراسة الصف

الخدمات الطبية الملكية بمدينة الحسين الطبية اعتبار من

يوم الثلاثاء الموافق ٢١-٢-١٩٧٨ ولمدة شمر ــــا بين

على الراغبين والراغبات في الانتساب مراجعة مديرية

الثالث الاعدادي فما فوق بنجساح .

ه ــ يؤمن الطالب والطائبة بالماكل واللبس والمسكن

أ - بعد ثمانية عشر شهرا من حصوله على الدرجة

٣ - تستمر الدراسة في كلية الاميرة منى للتمريض

٢ - تمنح الطالبة/الطالب رابيا مقداره (٢٥٠و٢٤).

الملكية الاردنية بمهنة مساعد ممرض صحة .

العلاوة القررة لهذه الدرجة .

والشؤون الادارية الاخرى .

١ ـ أن يكون أردني الجنسية .

المسلحة الاردنية .

الشروط المطلوبة:

١ ــ الخدمات الطبية الملكية تدعوكـم للمساهمـة

وحضر القابلة وكيل وزارة الانسية

أخي النطائب

أنشرق الاوسط وهي متخصصة فسسى بالموافقة على قانون معدل لقانسيون الموسيقى القديمة للقرون الوسطسي المؤسسة الاستهلاكية المنية وقاتسون

تعزيزالتعاون التقافي معايبران زيادة المقاعد الجامعية للطليما لازدنين

طهران ـ وأأ ـ اشاد الدكتــور لاهبية هذه النورات التي تساعد على هياس جلبعي عبيد جامعة جندي شاهبور التعرف على أوجه الحياة الاجتماعية والاقتصادية والتقانية في البلدين . في الاهواز بالملاقات القائمة بين الاردن وايران ، وقال أنها ذأت تاريخ طويسل وأشاد رئيس جامعة جندي شاهور قائم على اسس ثابته وواضعه ، مستوى الطلبة الاردنيين ، الدين

يتلقون الملم في الماهد والجامعات الايرانية ، وقال أنهم يبدون رغيسة مستمرة في أنتهال موارد العلم . ، وقال أن الملاقات الثقافية بيسن

وايران ، وقال أن جلالة الشاهنشاه البلدين ، جيدة ومنظورة ، وأنالحكومة

جدول التشكيلات

عمان _ واا _ نكر السيد التباس وزير المائية أن دائرة الوازنة العابة ، تعكف حاليا على اعداد جدول تشكيلات الوظائف لعام ١٩٧٨ والإتمال مع الدوائر والمؤسسات المنية ، للتعرف على احتياجاتها من التحداثات علىي ضوء السياسة العامة الموضوعة بهذا

قد يصدر هذا الشهر

وأعرب السيد الدباس عن امله فسي أن يصدر جنول التشكيلات خلال الثهر الجـــاري .

عبان ۲۶ ، بیشق ۲۰ ، پیوت ۲۰ بغداد ۲۷ ، الرياض ۲۸ ، جدة ۲۱ ، الكويت د٢ ، طهران ١٦ ، طرابلس الغرب ١٤ ، الجرائر ١٨ ، تونس ١٥، القرة ١٤ ، استثبول ١٧ ، صوفيا ١٥ مدريد ١ ١٥ روما ١٥ ، النبا ١٣ ، جنيف ٢ ، فينا ٨ ، اشيونة ١٦ ، الندن ٨ ، باريس ٨ ، بلغراد ١٨ ، بودابست ۱۳ ، بوخارست ۹ ، برلین .٩ ، يسراغ ٥ ، أمستردام ١١ ،

ستعراض نسبة النجاح

النربية والتعليم ، في اجتماعها الامبوعي أمس تقريرا حول نتائج القصل الاول لابتمان شهادة الدراسة الثالويسة المامة ، أعدته مديرية الامتحاثات في الوزارة ، ونسب النجاح فيه لخط ف

كستدعى المالجة بالسرعة المكتة يو

في امتحان الفصل الاول

عمان - واا - استعرضت لهنة

وارسو ۹ ، فرانگفورت ۱۱ ، موسکو

للدراسة الثانوية

مدارس الملكة .

واتفنت اللحنة خلال الاحتمام الاجراءات اللازمة لمتابعة هذا الموضوع ميدانيا ، بالتعاون مع الشرفيسين التربويين ، ومعالجة الحالات التسيي

ألحرارة في العواصم العربية والاجنبية

عمان ـ و. أ. ا ـ بلغت درجات الحرارة العظمى نهار امس في عدد من العواصم العربية والعالية كمسسا سجلتها دائرة الارصاد الجوية كمسا

الساعة الناسعة صباحا والواحدة ظهرا وخلال ساعمه الدوام الرسمي طيلة أيام الاسبوع مصطحبين معهسم الوثائق الثاليــة: __ أ _ جسوار السفر ب ـ شهادة الميلاد من نسختين مصدقة . ج - نسختين عن الشهادة المدرسية مصدقة من وزارة التربية والتعليم . د - أيسة أوراق ثبوتية المرى .

نسختین من شهادة حسن الساوك مصدقة مسئ وزارة التربية والتعليم والمرسة .

و المراكب النواع الرب المفرق جرب الرب المرب المفرق حرب المرب المرب المراكب الشون المحصن ويراي بعيد الطيب مخير المفرق المعيس والمراكب المراكب ا

ترجو دائرة الاستخدام بوزارة العمل من كافة العمال

الاردنيين الباحثين عن العمل مراجعة قسم استحسدام

العمال الاردنيين في الدائرة لتسجيل اسماؤهم تمهيدا.

الراجعة يوميا في دائرة الاستخدام ـ جبل الحسين ـ دوار

غراس مقابل الدرسة الشاملة للبنين من الثامنة صباهـــا

خطوط بامات طريق الحامعة والمحاكمة الجبرية ! ؟

حطوط طريق الحامعة الاردنية . . الني استحدثت مؤييسية النقل العام ، مرعين جديدين عنها . الأول بنهي في شارع السحامة ، مقابل - الراي - والافر بهند هني مدينة صويلم . بالاضافة الى الحط الاصلى ، الذي يصل آلي الماسعة مقط ، ألا عزال تحدث اشكالات عديدة. بين الشائقين والواطنين، تؤدى في معض الحالات الى النشابك في الأيدى . أو التراشق بالكمات الحادة و اذا كانت الاعصاب، على درجة متوسطة

والنشيب في ذلك عود . . الى أن المؤسسة تعد أبستحداثها للخطوط الجديدة ، لم تقب بالتوقية اللازمة ، بهذا الشان . وحتى الأسمار التعديدة و التي استرت عنها و افري المسا على السكيت - مما جعل الواطنين خارون الى الخطوط سيتوجهون ، وخاصة والدا كان هدمهم معلى طريق الحابعة ، وقبيل الوصول الى نقطة تهاية الخط ، وحين يصلون الى اي باص ، يتعرضون لتحقيق مطول من السائق - عن هذفهم المتسود ، ماذا كان لا يستهدف نهاية الخط ، متقوم القائمة ويجيسرون على ترك الباص ، مع انهم مستعدون لدفع البل المقرر - بسواء كان ٣٠ غلسا او . } غلسا ا حتى ٧٠ علسا ، وهي استعار الخطوط العاملة على طريق الجامعة الأردنية . . . ! والذي نسأله . . لماذا هذا التدنيق غير المتول خاصية وان العديد من هذه الباصات ، تسير بخيلاء وهي خالبة من الركاب ، سوى السائق وبعض الاغراد المتناثرين حوله . . فهل سيضطر المواطنون ، الذين يتعسهم الحظ ، بالتوجه الى طريسق الجامعة الأردنية ، الى مواجهة هذه المحاكمة المحرجة ، ويشكل دائم من السائتين، ام سيأتي اليوم ، الذي يدمعون ميه البلسخ

أسعادالخضاد

المقرر ، ويثرلون حيثما يريسدون ، دون _

سرمطة واللمنات للاحقهم . . ؟ !

بلدورة ١٦٠ ١٢٠) اسود عجبي النظر ١٧٠) اسود عجبي غوري ١٤٠ كأرسا صفي ١١٠ ،١٦ ، كوسا كبي ١٥ ،١٦ ، فلصوليا بلنية وفاصوليا ومة ٢٠٠ ، بعدل ناشبه ٨٠ ٥٠ مناتخ ١٠٠ أ، بور بن المفسو . ۲ . ۱۷ ، نوم نائسف ۲۰۰ ۲۰۰ ، افت ۸ . ۵ ، شمندر ۱۰۰ ، تقاح ريلان ۲۰ ، نفاح سنارکن ۲۰۰ ، نفاح مثل رد ۲۷۰ ځيمون ۱۲۰ ۱۲۰ يناد ٨٠٠ ، علمبوقي ١٠٠ ، خيار صغير ١٥٠ ، خيار کبي ١٥٠ ، ير بلدي ٢٤٠ ٢٠٠ ٤ زهسرة ١٠٠ 6 بمثل اخضى ١٢٠ ٥٠ ٤ قول ١٠ ، بطاطاً بأنيسة ١٠٠ ، ١٠٠ ، بطاطا هولندية ويطاطا تركية ١٠ ٥٠ قال شبوطي ١٧٠ ، ١٦ ، بريقال بشبع ١٥٠ ، ١١ ، يرتقال بلسيسا ١٠٠ ه خريب بروت ٨٠ ٥٠ ١ يازيلا خضراء ٢٥٠ ٩ خس كيي ١٠٠

ندورة ١٧٠ ، ١٧٠ ، بانتجازعجيي ١٧٠ ، ١٢٠ ، كوسا صغير بلدي سعر ي فاصوليا خضراء بلدية سعسر عمان غلقل حار وقلفل حلو كير سعر ، خيار صغير در) . ١٥٠ زهرة . . ١ . ٨ ، ملقوف بلدي ١٠ ٥٠ - ١٠ أنه افرنجي من المراج بصليل اخضر ١٠ ٦٠ يصل فاشف ٧٠٠ ٧٠ ٧٠٠١٠ و سيانيع ٥٠٠٠ و وطلطا تركية ٧٠٠٩ ، بطاطا باديــة اله ١٢٠ و موز بلدي ١٤٠ ١٠٠ 6 موز صومالي ١٠٠ ٥ ، تقاح ديل الرسعر عمان ، تفاح سيتركن ديري ، تماح جولسدن و٢٠٠ ١٠٠ ؟ ل شموطي ١٧٠ . ١٥ ، يونقال بلدي ١٠٠ ، برنقال تم الزغايل ، ، برنقال مشمع ١٥٠ ١٢٠ ، فول اخضر ١٥٠ ، ١٢ ، ثوم ثاشف ٠٠٠ ، شيندر ٨٠ ١٠ ، قبل ٧٠ ، ٥ تين ١١٠ ، ٩ ، شيندر ، ۵، ۷، تطع ، ۵، ۷، قبيرة ، ۱، ۱۱، ۱۲، سيحه ،

ندورة ١٨٠ ، ١٠ ، تانتجازعجمي ١٧٠ ، ١٥ ، فلقل طو ٢٢٠ ٢٦٠ ٨٠ ١٢٠ منسبار ١٠٠ ٢٠٠ عاموليستا بلايسية ٢٠٠ ٢٠٠ ين فرزي ١٦٠ ، ١٢، بازيلا خضراء ٢٠٠٠ ٢٠ بطاطا بلتية ١٥٠ ، ١٢٠ المناد ١٠ ١٠ ع ملمسيول العرنجي ١٠ ١٠ ملعوف بلدي ١٠ ١٠ ب صفي ١٠٠٠ ، خيار كيسي ٢٠٠٠ ، كوسا صفي جلدي ٢٠٠٠ ه كوسا كيي ٨٠ ، ٤ م بمل لخص ١٠٠ ، ١ ، بصل ناشيف ٧٠ » توم فالشغر ١٣٠ ، ٢٦ ، لفت ٩٠ ، ٧ ، بسيانغ ١٠ ، ٤ ، ساسق .ه ، مجل ۸. ۲. ، خيزة ۸. ۸. 4 علت ٧. ه. ، عكوب ١٤٠ ، برتقال تسبوطي غوري ١٦. ١١. ، برتقال شبوطي مشمع ١٦٠ * برتقال بالنبيا صفي ١١٠ ، ١١ ، جريب بروت ٧٠ ، تفساح ين إلى ١٨٠ ما علام سفاركسن ٢٨٠ ، تقاح قبل رد ٢٢٠ من للواحدة من مراكبون ١٦٠ ٢٠ ليبون اصغر ١٦٠ ما ، جزر اصغر .ه ، بطاطا مستوردة ٧٠ م ، زهرة مفراء ٧٠ م مينية ١٨٠ ي و زعل الخفيس وهم ١٠٠٠ وربيب ٢٠٠٠ و جود احمد ١٠٠٠ و

اتفاقية تعاون بين جامعي الميموك وجورجيا منسيق شامل في مخلف المجالات العلمية والتكولوجية

تبادل الهيئات المتدر بسيياً و



وتنص الاتفاقية على تلبين المكانيات للقيام بالبحوث التبوية والنشاطات التطبيقية التجريبية في القضايا الخاصة بالاردن والمناطق المتسابهة . وبموجب الاتفاقية ستساعد جليمة

العلمية والتكنولوجية

الهنسسة نيهسا ر

جورجيا الطلبة الارتنيين على القيسام ببحوث الدكتوراه في الاردن حول القفاية التي تهم الاردن . مما يساهم في تخفيض تكاليف تعليمهم ويقائهم في الاردن بعيد تقرجهـــم م

وتضيئت الاتفاقية توفي بنهاج هندسة عليا مكثف ومنكامل لاعلاء مستسوي اعضاء الهيئة التدريسية الشارك وتبادل الافكار ومتابعة البحسيوث المستركة والمساريع وتدريب الفنييسن والمساعدة في نقل التكنولوجيا الحديثة الملئمة لاعتباجات تنمية الاردن اقتعاديا

بحيث ينم تنظيم تبادل زياراتهم بيسن الجامعتين واتلحة النرص لهم لاعطساء حلقات دراسية في مواضيع ذات اهبية والانضمام ولفترة مددودة للهيئسيسة التدريسية في الجامعة الاخرى كاستساد زائر يعطى دروسا والقيام ببعسوث

اكادىمية حيثها يكون ملاتما .

الدراسات العليا كماستعمل جامعة جورجبا على نهيئة غرص البحوث بعد النكتوراء لاساتذة جامعة اليرسوك والماملين فيها . وقبول طلب الدكتوراه الاكفاء الذبن سيمسودون

للتدريس في جامعة البرموك واغسداد هامعة البرموك .

وتتبادل الجامعنان المعوثيسن نسي الكاديمية ومؤسسات البحث داخسل الولايا تالمتحدة الاميركية وخارجها .

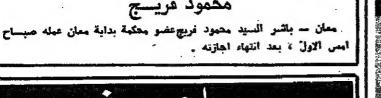
مساقات عليا ذات بدد تعبرة مكثفة وكاملة بما في ذلك المتعاداتها لعاممة اليرموك والعبل على استقطاب اعضاء هِنَّةً تدريسية لَمَل شواغر محدودة في

ويذكر أن جامعة جورجيا هي مؤسسة هدسية علمية واكاديمية بارزة قامست باستمرار بنتمية التعاون مع المؤسسات

جديدة وارضاع مطابقة لتلك التسسي تواجهها اطراف التعاون . وكان الدكتور وليام ساتجستر عميد وهضر توقيع الاتفاقية عبداه الكليات أي جامعة البرموك وكبار السؤوليسن

كلية الهندسة في جامعة جورجيا قسسد شارك في أجتماعات مؤتمر سياســـــة الملوم والتكلولوجيا الذي عقد فسسي ألاردن في الثامن عشر من شباط الماضي برعاية سنبو آلابع حسن ولي المهسد هيث قدم الى المؤتمر ورقة عمسل بعنوان سد التربية شريك فعال فسمى نعبة السياسة الطبية وتتغيدها .

فيها وطلبتها من خلال تعرضهم لقضابا



عبد الله القضاه

وفهمي الكسواني من وزارة المالية، الى التقاعد .

على نفقة المجلس الثقاف البريطانسي.

وفهمي الكسواني

قرر مجلس الوزراء احالة السيد عبدالله القضاة من ضربية الدخسل

أحمد العسعس

هرر مجلس الوزراء إيفاد السيداحمد العسمس من وزارة التربيسة

والتعليم الى بريطانيا ، للاطلاع على اساليب الابنية المدرسية ، وذلك

محمود قريسج

نوفيت الطقلة نهاد أ.ع ــ ١٠ مئو اتائتيجة صعقها بالتيار الكهرباتي وبالتحقيق ع والدها أغلد أن ابنته نزعت الفيش الكهريائي الموصل الى مضغة المسساء على سطح المتزل وصعقها التيار .

- وفي جبل اللوبيدة صدمت الطالبة نوال س.ع.ن سـ ١٨ سنة ــ من قبــل سيارة خاصة يسوقها حسن محمسد على لا بحمل رخصة سوق . وقد نقلت الطالبة المصدومة السسى المستشفى وتبض على السائق والتحقيق

- واصيبت الطفله منى نايف عبـــدالقادر ــ ١١ سنة ــ بحروق نتيجــة اشتمال ماؤسها من بريموس الكسار الناء تسخبن الماء وتم نقل الطفلة الى المستشفى والتحقيق جار

. وأشتكى للشرطة على سيد سسلام مصري الجنسية ويعمل في كفتريا فسي جبل اللوبيدة بضربه والاعتداء عليه مزقبل المحلمي سمير أ.م - ٣١ سنة _ يقد أرسل المشتكي للمعاينة الطبيسة وقبض على المشتكي عليه والتحقيق جار

تفقد الخدمات البريدية في لواء الطفيلة

الطفيلة ــ قام السيد حبد المستمدين مواصلات الطفيلة بجولة تفقيسة للمكاتب البريدية والهاتفية في مختلف مناطق الطفيلة وهي ارويم عين البيضا بصيرا ، غرندل حيث اطلع على مسير الامور البريدية والهانفية .

لدرسة بنات الاندلس

أربد - انتخب في مدرسة بنــات الانبلس التانوية مجلس للامهات حيث نازت عن أمهات الطالبات السيسدات جليله عداد والهام غازي وعبشه بمول وأميته رزق وفاطمه سكرية وابعسسان منسي وسميره هموري وازدهار نجبار

وفار عن العلمات رئيفه بطلينه وفاطبته كيالي ومي مرجى ودعد خبران وَيِذَكُرُ أَنْ مَجَاسُ أَمَهَأَت مِدَرُّست قَبِنات الاندلس مِنْ انشط المجالسي

مواصلة تعبيد الشوارع

صباح اسس بتعبيد الشارع المند مسنمتنزه القيروان ولغابة المنينةالصاعية ويعتبر هذا الشارع من اهم شسوارع الدينسة . وينتظر أن تنتهي بلدية اريد من تعبيسدلياتي شوارع الديثة خلال الشه

> مدعوة لراحمة تربية أربد

أربد - نطلب مديرية تربية محافظة اربد من الاسمه نهلة ايراهيم احمد محمد مراجعة قسم شؤون الوظفيسن في الكتب في اقرب غرصة وذلك من اجل

> أجتماع لائمة مساجد لواء الاغوار الشمالية

اريد - عقد يوم أمس في مسجد الحرم في بلدة المسارع اجتماع لالمة الساجد في لواء الإغوار الشماليسة عشره الشيخ عبد الرحمن ابسسداح

وقد تم في هذا الاجتماع بحث عدد من المراضيع التعلقة بواجبات الانوســة وتقييم نشاطاتهم خلال الشهر الماض.

> أدارة جديدة لنقابة العاملين في منجم الحسا

الصا - عنت الهيئة الداري - الجديدة لنقابة العاملين فمنجم الصا أولى جلساتها في مبنى النقاية في بلدة الحسا هبث ثم توزيع الماصب علسى

سالح نهار المجالي البينا للسر لا دعيمي العوران - أبينا الصندوق ا زيد هديته الجازي - ثانبا السر ، وسلم الجالي - ثانبا الصندوق ، ، وخلف عطا الله وسامي عطيه المعوديةؤاد هويدي وجمال العوران ، ومحمد

تعيينات جديدة

في مبرة معان الضرية عبان - قرر مجلس ادارة المؤسمة الإحتماعية المرة معان الخيية ، في

أجنماع عقده مساء أمس الاول برناسة السيد محمود المقايله مدبر الشسؤون الاجتماعية في المحافظة ورئيس المجلس الموافقة على نعيين الانسه سمع ه عايد في المؤسسة برانب ٢٥ تبارا وزيسادة رانب الاسه عشمه الطحان سنة تناتي

> الزواج والطلاق في محافظة معان

معان _ بلغت عقود السيرواج الصادرة عن محكمة معان الشرعيسة خلال شهر شباط الماضي ١٠ ١ عقدا مقابل خيس حالات طلاق في نف رالشهر

الشاركة في اجتماعات منظمة الاغنية والزراعة عمان - وأأ - غادر عمان السمى

روما امس المهندس سعيد المسسراوي وكيل وزارة الزراعة للاشنراك مسي أجنماعات منظمة الاغذية والزراعسة الدولية ، الني بدأت في الماصمي الابطالية امس . وسيبحث المشركون في الاجتماعات

الني تسنمر عشرة ابام ، المواضيع الزراعية في منطقة الشرق الاوسسط، وسول تدعيمها وتطويرها وفق احسدث الاساليب العلبية .

> المشاركة في اجتماعات نتقال العمالة

الفنية يين الدول العربية عمان - و . ايا - رشيعت - وزارة

العمل السيد عوض الطراونة متيسو مدبرية عمل الزرقاء 6 لحضور اجتماعات لجنة اننتال العبالة القنبة بينالبلاد العربية ، التي ستعقد في مقن الامانة المامة لجلس الوحدة الاقتصادية لمرببة و القاهرة ، ق الخابسيس العشرين من الشهر الحالي ونستبر ربعة ابام .

ومن جهة نائية نلقست الوزارة ، طَكرة من المعهد المربى للثقافي...... ألعمالية ، وبحوث الممل في الجزائر تعلق بنرنسيح عدد من موظفيي الوزارة ، للاشتراك في الملقية الدراسية حول اهمية الثقافيية العمالية ، واثرها في التنبيية الوطنية وكيفية ادارة وتسيير اجهزة ومراكز الثقافة العمالية التسيي سنعقد في الجزائر في الثلاثين منالشهر الحالي ونستغرق شهرين .

تشفيل ۲۰۰ ارىني عن طريق قسم استخدام العمال

عمان - وأا - ذكر السد منصور العثوم عدير دائرة الاستخسيدام فى وزارة العمل ، انه تم تشفيل مانتي عامل اردني ، عن طريق قسم استخدام العمال الاردنسين القائم للدادرة •

وكان قد تم احداث هذا القسم، بهنف تقديم خدمات التشغيل لاصحاب العمل والعمال الرينين، وتوثير المعلومات عن حركة العرض والطلب في سوق العمل الاردئي

مركزأن للخياطه والحضانه للاتحاد النسائي بالزرقاء الزرقاء - تقوم الهيئة الادارية

لقرع الاتحاد النسائي في الزرقاء بانتتاح مركزين في مقره____ بالقويرية ،احدهما للخياطيه والأخر للحضائه ، وثلك فيسي الخامس عشر من الشهر الجاري وقد بدىء بالتسجيل اعتبارا من اول اعض الحميس ، ويستمـز حقى تاريخ الانتتاح ٠

ميلاد سعيد



يحتفل اليوم الطفل ايمن أحمدت زوجتي بالشفاء اثر الممليةالجراهية عبر بعيد ميلاده الثاني وبهذه التي اجريت لها في مستشفى المعومة المناسة ميقيم له والده حفاسه بالكرك ان انقدم بخالص الشكسر نيقه يحضرها أمدهاء أيمسن والعرفان للنكتور الاسسان داود

تهانينا لايمن وعتبال المالة عا

أعلان صادر عن المكمـة الكنائسية الرودكس المتعم ف عدمة الاسانية . ، بعمان

> افي المدعى عليه ميشيل انطسون ناصر المجهول محل الاقامة . يقتضى حضورك الى قاعة المحكمة الكنائسية للروم الارثوثكس ونثك يوم الاربعاء المواقق ٨-١٩٧٨ الساعة الماشرة صياها ونلك للنظر فس دعوى نسخ الزواج القنمة من زوجتك السيدة ايلين جورج خلف قاقيسش وكيلاها المحاميان الاستاذ غرح ماتيش والاستاذ جورج خليف . فاذا لسم تحضر ولم ترسل وكيلا عنك تجسسري

محاكمتك بمثابة الوجاهي . الإيكونومس : ادينب خوري ناثب رئيس المحكمة الكفائسية للروم الارثونكس بعمان

شكر وتقدير

يسعنني وقد بن اثله تعالى على يصانف اليوم عيد ميلاد الطفله المحتسب لما ابداه من مهارة فانقسة كبا واتقدم بواقر الشكر لدييي المستشفى الدكتور توفيق جسسرار والنكتور فلاح الطويل والنكتور هابد العلاوي وجبيع ببرضي وببرضات المستشفى جزاهم الله خيرا واكثر من

> محمد سعيد فرج أبو مازن _ الكسرك

> > شكر وتقدير

بعد أن من الله على بالثفاء من المرض الذي الم بي اتقدم بالشكر والعرفان للطبيب غسان حداد وزملائه الاطباء يحيى وعريضه والمرفين والمرفات بالمتثنى القدم الباطني بمدينة الزرقاء لما أبدوه من تفان وأخلاصــر وقيامهم بالواجب الانساني ابراهيم عايد الدبابنه

دياتا هيثم عزيز

عيد ميلاد سعيد

اذ تستقبل عامها الثالث ويهذه المناسبة يتيم والديها حفلةثيته عتبال مائة منة في ظل والديها

صك صلح عشائري

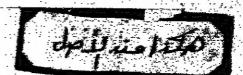
ترجهت الجاهه عشيرة العوايشيي المؤلفه من موسى الصبين وناجيي العلى وعيد الكريم العايش وعيسيد الحليم اسلاموعايش الحمدالله وجميعهم منعشيرة العوايشه الى منزل السيد عبد الغياظ الموامله وكان باستقيالهم أهل الوجيه والجاهه صاحب التسزل المتكو وجمع من عشيرته وبعد التداول بينهم بخصوص الحادث الذي ادىالي صدم الطفل سبير ساليالعوامليه تكريت عشيرة الموابلي بالتنازل من جميع حقوتهم المشاترية والقانونية اكراما كله ولجلالة الممك والجاهه الكريمة ولايسم عثيرة العبدالات بهذه المناسبة الا أن تتقدم بالشكسين الجزيل الى الساده ال العوامله وكل من شارك بهنا الصلح المشائري عشيسرة العبطلات

سوق عمكان المالي

الدنوان ۽ سوق عان البالي / جبل هان / الدوار الثاني / مبئي فرفة مناط هان / ت ٢ - ١٥٤٨ - ١٤٤٦١ تشرة سرى صان النالي ليوم اسن النسيس الواقع في ١٩٧٨/٣/٢

							ى النحو التالم	ت أسمار الاسيم التداولة ط	يثغ
سمر آخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	سمر آخسر مرضشسراه	سمسسر الانسلاق	ادئــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الانجياح	حجم التــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	التيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اسم الشركــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1
- 156 1656 164	- - Tuko:	۲٫۵۰۰ ۱۵۲۵۰ ۱۵۲۵۰ ۱۰۰۸۰	Y,0 1,10. 10,70. 1,4:	7,0 0,7 1,7 1,0 1,0	1,700 11,700 11,700 Tuber Tuber	Ya- 170 111- 1010 T16	1/ 1-/- -/-	التبنغ والمجاير الاردنية الكبيسا" الاردنية والكبيسا" الاردنيسة والمنسست متقاة البترول الاردنيسة عاجم الفوسة وسات	- T
						4445		مجسرع حجــــ التداول	

ادس والمحافظات منبيروت معداد القاهرة والأقاليم جسدة الكويت ديس البطين المعين المسكن المشيد المعين المسكن المشيد المعين المسكن المشيد المعين المسكن المشيد المعين المسكن المستدر المست



الاخلاق في الصفات والسليسوك التي يتعلى بها الانسان علما ان

تكون هذه الاخلاق فاضلة كريبية

والاخلاق هي الركيزة والدعامة

الاساسية في أي مجتمع مسسن

المجمعات وهي خط النفاع الواتي

لَفِدُه اللهم ومجتمعاتها .. فعندما

تكون الامة صاحبة اخلاق وقي

الخلل التبيل يعود على الامة بالكثير

الكثير من الخير والعزة والرخاء .

تركى عقله _ الفرق

السنة

نظرا لكثرة الطايات التي قدمها

المواطنون في مدينة أربد حول المعفر

والمطبات في شوارع المدينة وخاصة

في شارع ايدون الرئيسي الا ان

بلدية اربد لم تحرك ساكنا وبقسي

الوضع على ما هو عليه مثلاً بداية

والغريب في الامر أن الكثير من

السيارات قد وقعت في هسنسذه

الحفر وتسببت في كسر معظـــــم

السبارات الا أن المسؤولين في

البادية يفضون النظر عن مثل هذه

الموادث التي تتسبب البلدية في

معظمها لعدم قيامها بالواجست

الملقى علبها في معالجة شـــوارع

امجد زكي طعمه - اريد

موسم الشناء .

بلدية اربد ٠٠ وثوارع

وأما أن تكون سيلة رذيلة .

القدرة والغضب

كاتوا في حديث عن قدرته وعن تسلطه وعن احكامسه السريعة ساعة الغذب بحيث لا يغرق بين مذنب وبريء ٤ وبين مادق وكاذب وييسسن بۇبن وقالىق .

طائش اذکر تو ل احسد

قال احدنا - عنديا ارى مغرورا او اسمع عن ارعز

> علينا أن نذكر عند غضينا وتدرتنا غضب القادر وقدرته علینا 4 وملینا ان نذکر مند أمدار احكامنا على الناسس حكم الله نينا .

بعد أن طال أبد الانتظار وبعد أن عجر الباحثون عن اكتشافنا على الخريطة .. وبعد أن توقفت عقسارب

البوطة باتجاهنا فاتنا نصرخ ونصع باعلسى اهواننسسالطنا نسمع هدى لها .

اننا في قرية بنير في محافظة الكرك وعلى بعسد ٢٤ كم من ثمالها هيث تشاهد شعرب العالم منذ القسدم تمعى للحفارة والرقي .. فهي دائبا تسعى لتصيسن رضعها ندو الإنطاعيث تلامظ بادرة حسنة للفاية فيسي بعض القرى لان هذه المعلم تغرت في هذه القريسة إلى الاحسن مما كانت عليه وقطعت دورا كبيرا فيسى أعماق المحفارة والمدنية بغض جهود السؤولين المتواطة .

ولكن مما بدهتني أن قريتي لفاية الان دون خدمسات حيث تطها الياه في الثهر مرة أو مرتين لان هنسساني شبكة مياه ولكن يحدث أن يتلخر أحد المشتركين عسن الدفع ويتراكم عليه البلغ فتقطع عنه المياه وعن جميع اهالي القرية لدة منة النهر على الاقل والعيادة المحيسة مهجورة ولم يصلهاالطبيب منذ خمسة الشهر . عدا من ذلك فالطريق الزدي الى قريني غيسم معبدة هيث يقال انها عبدت علم ١٩٥٢ وثم يعسسك

راجين من الدؤولين اخذ هذه المتلكل بعين الاعتبار على املَ أن يجدوالها الحل التقسيب . .

محمد على العايطة الجامعة الارسنية

متحب يمنتح حبفافراه شانوي

تقع قرية ذات راس في المنوب لطافظة الكراعوعلى طلاب وطالبات هذه القرية التراسة في الرحلة الثانوية أغرن ألغريب أن سمع
 بأن طلاب هذه القريسة

على الاقدام لمتابع

درايتهم في المدارسيس المجاورة ٠٠ غالى متسسى يبقى هذا الواقع المؤلسم بالاستمرارية ٥٠٠ والسسى متى تعيش في المواعيسيد الانهائية لفتح مسسف اول ثانوي في تلك القرية وأبواب السؤولين تطرق مع بدايسة

ايها السادة •• اننا تهيب ونناشد مسن يهد يد العون والماعسسدة معاهمة منهم في تخفيسه العبء الذي تعاليه هسسده

تعبيدها مرة اخرى واخذ سائقو السيارات يرفضون دخولها لكثرة المطبات والمجارة . فقريني القرية الوحيدة التي عرمت من مشسروع الكهرباء عدا عن افتقارها الى الخدمات التربويسسسة والتعليبية إن جدار الدرسة الوحيد قد تعدع .

عن ظروفهم الماديسية

وامكانياتهم

البعض إكانيات .

هذا أن كان هنالك لسدى

مُكلفًا أمل في المتووليسن

لعلنا نطوي اواخر هسسذا

المام باذر الواعيسي

ونختتم به ماساة مزمنة ٠٠٠

ونهاية بداية ازملانهسسم

بعد د٢ كم ٥٠ ويواهــه ابوا واقسى الظروف لتابعة

يىلكونّ يوميا ما مىافتىسىه ١٤ كم ذهابا وايابا سيسسرا

ونهاية كل عام • • فرفقسا بابناتنا ولفذات اكبادنسيا

الفئة من أبناء الريف ناهيك

أهكذانزومرضانا

تواجدهم . . أن ما يحدث يثيــــر التقزز .. اننا لا نكنفي بالازعــاج الذي نسبية للبرضي . . ولا تكتفسي بتعطيل الخنمات القنمة لهم بسل نعبد الى اطالة فترة زياراتنا الى

من ذلك انتا لا تُكتفى بهذه الفترات المصرح لمنا بها بل نعبد ايضا السي زيارة مرضاقا أي فير المواعيد

ما يعد المواعيد الرسمية . . والانهى

خلالها احد لينعبوا بالراحسة

والاستقرار التفسي ثم ليقدم لهسم

المستشفى الخدمات العلاجية كمسأ

يجب بعيدا عن الضجيج والقوضسي

ائتى يشيعها زوار الرضمهي أتنساء

الرسمية .. عباها ومساء وظهرا وفي اي وقت نحب وكأتنا نزور نزيلُ فتدق من الفنادق وليس مريضا فسي وستشفى ده

واعتقد آنه ليس صعبا علينسسا كشعب ننطلع ألى الرقي أن نحاول الالتزام بالنظام ...

وحده .. نلك لان الرضيحتاجون هناك ظواهر مؤلة يجسسب الى فترات من الهدؤ لا يزعجه-

مواجهتها بجراءة وعراحة ولا أقصد أيضا أن أبرز كل هذه الظواهر ... بل سيكتفي بواحدة وهي سلوكنا

عندما نزور مرضانا بهذا المستشفى متى نزورهم .. كيف نزورهــم . .. لماذا نزورهم .

كلفا يعلم إن لزيارة المرضى في جبيع مستشفيات العالم مواعيسد محددة وليس في مستشفى معسان

ما يطبق في باقى مراكز الخياطــة

بالملكة كما ان عملية الفطروالطرد

اصيحت وسائل سريعة للنظسص

من بعض الطالبات وهذا يدل على

قلة الراقية من قبل المسؤولين :

وانا انها انشر هذه الكلمة انطلاقا

محمد على _ الكرك حول مركزمعان للخياطية ؟ إ

الانسان ليس بقدر الواقسع الذي يعيش فيه ــ بل بقدر المنقبل الذي يحلم به حين يقفز عبر أسوار الحاشر الى قلب المستقبل السسى هياة افضل يرسمها باماله ... بالامل يطق الانسان فوق السدود والحدود ونحن الى منى سيظل عامل النقص مسيطرا على مركزنسسا الضاطي في كثير من المجالات والتي اهمهان و - بالامتحاثات بحيث انهسا

اسبعت طرق قنيمة بخلجة السي

تطور ودرائسة: وبالقالي تطبي

١ _ بغرق تميه معكوسة ، اسم علم مؤنث ٢ _ بمعنسى

يتلجى ، متسليمة ٢ سراحد الإحلاق ، يمعنى اله ٤ س سلفتفي

معكوسة ، جميع ه - مختبر بالاجنبية ، قوة الرقم ٦ - أســـــ

الحب ميشرة ٤ ــ حيوانهفترسهمكوس ٥ - ممثل مصري قديسر

٣ - ٧ - احد أحياء عبان ، آحد الاطراف ٨ -

مِدِينَةُ مِحْلَةٌ ، نُوعِ شَجِرٍ ؟ - كُلُنداء ، آحد الوالدينُ .

ا ب قاتن حملهه السحي ٢ سـ كيوم بدم ٤ سـ فيد دا ٥ سـ

رنسیات دیلات زیا ۸ - محمد ب می ۹ - غادیه

٦_ يييه _ الرصيفة +م٨- ميسون ٩ - يمدرسروسوس

١ _ غريده فهني ٢ _ فنهم٣_ يم + يسد٤ _ ثليغه + صور هـ

TTIVE

بالكوان

A) -- - 10 - - 73-1

الجدعه والاحد ١٦٠٠ أمسأحا

ننب البصار

ادوارد منکس _ رسوت

سورف

١ _ عاصمة اسيوية ٢ _ اغتية لقريد الاطرش ٢ - دم

عبودي

عل اشبه انساعه "

المليا :

YY11"

بالإلوان

تظم الظم العربي الك

المنظة معايسا

steb late , rech

ون ايماني لما كلنقد الايجابي مسن اثر غمال في خدمة بلدنا العزيـــــز وحفاظا على مستقبل اخوانسسى

الطالبسات مم ٤

بات واغتا للبواطين غيسي قبل اكثر من علم وما زالت الطريق معافظة الكرك ان يمرفوا سافا يان شق طريق قروية لا تتعدى بضسع كيلو مترات يستفرق سنيوات لانجازها هذا ما يحدث في الطرق القروية في الماقطة وما هـــدث في الطريق المؤدي الى قرية زحوم والمتى لا ينعدي طولها كيلو متسسر وأحد عن الطريق العام ، علما بأنه خنبة للصالع العام . رصنت الخصصات اللازمة لاكمال الطريق قبل عامين ونم رش الحصة

بانتظار تعييدها رغم ضياعهمالها بقعل عوامل الطبيعة . نحن نتساط هلنسيت أوتناست الاشفال تعبيد الطريق ـ أن هذه الطّاهرة بحاجة إلى من يراقبهسا. كلنًا أمل في بدير أشفسال الكرك بالإيمار الكبال الطريق ...

- رسالتك وصلتنا .. والوضوع

حساس وو باستطاعتك مناقشته

مع عبداء كلية الشريعة اعالمسة

الوضوع .. معترة لعدم تشره لك

• الاخ جابر محمد عوده - بنسي

يناشد السؤولين في بلدية الموق

للعبل على أملاح طريق ألفرق -

أريد لعدم صلاحيتها لسير السيارات

عليها وخاصة انها مليلة بالحفسر

● الاخ بندام تبعيد ميمسان -

ـ سنمالج موضوعك مع المؤولين

في مديرية الجوازات .. الك تحيه

€ الاخ احيد محيد عيد الفاتر ــ

_ تستطيع الاستفسار حول استثنك

من مدير مدرستك لطكتجد الجواب

• الاخ تيسير السعدي - اريد

ــ يطالب السؤولين في دائسسرة

الاحوال المنية بافتتاح مكتب اخر

اللحوال الدثية في مدينة أريسة

وخاصة أن ألكت المالي لا ينسي

الاخ ميشائيل حتر - عمان

ولا قطع الارزاق .. لك تجيه

يا آخ ميخائيل - قطع الاعنساق

• الاخت حياة جعفر الطراونه -

_ توجه الشكر الى جميع الدرسين

والمدرسات الذين اشرفوا علسي

احياء المقالات الديثية بمناسبة

تكرى الولد النبوي الشريف

باحتياجات أاواطنين

لبية _ لك تحية

هواتف ذاخل اكشاك في شوارع العاصمة • الواظن سمير قلايلسه، عمسسان

بالتمديدات اللازمة .

_ لاذا لا تقوم وزارة المواصلات بالتعاون مع الجهـــات المعتية الاخرى بتركيب هواتف داخل اكتساك في جميع شوارع العامية لحاجة المواطنين الماسة لمثل هذه الهوانف .

المؤسسة المستحنية الأركنية الذي عاقبة ١٧١٧ صرب/ ١١١٠

- مند مدة طويلة تقدمت بطلب الى المؤولين في بلدية الزرقاء

_ تقوم بلدية الزرقاء بدرامة جميع الطلبات الجديدة القني

وغور الانتهاء من دراسة هذه الطلبات ستباشر البلدي

لتوصيل المياه والكهرباء الى منزلي الواقع في شارع الاميز شك

من اصحاب البيوت الجديدة لتوصيل منازلهم بالماء والكهرباء .

حيث قمت بالبناء هديثا ولغاية الان لم نقم البلدية بعملها .

● اجاب مصدر مسؤول في بلدية الزرقاء اقال :

مشكلة امام بلدية

● المواطن عز الدين الخطيب ــ الزرقاء ــ

● أجاب مصدر مسؤول في وزارة آلواصلات فقال : _ تعمل وزارة المواصلات بالتعاون مع مؤسسة المواصلات طلسلكية واللاسلكية على دراسة هذا الشروع وتزويد شسوارع الماصمة بهواتف داخل اكشاك لخدمة المواطن . وفور الانتهاء من هذه الدراسة سنقوم الوزارة بمباشرة العبل في هذا المسروع .

ردودخاصة

 الواطن عيسى التبر _ عمان : - باستطاعتك الدراسة في احدى المعاهد المحودة في الاردن على ضــوه شهادتك العلمية . مع العلم أنَّ التهادات المنوحة من جميع الماهد. تصقها وزارة التربيسة والتعليم . الواطن خلیل تیسیسرداود - ارید - حولنا مشكلتك الى الاخوةفي وزارة الصحة ونامسل ان يستجيبوا لندائك ومحاولسة معالجتك على نفق

 الواطن فاخر الرواهنه مادیا ــ اذا كأنت لديك رخصة بناء غانك تسطيع المصول على الكمية المطلوبة مسن الاسمنت .

القجر 177 الثمس 30 الناور 11701 مر۳ الغرب ۸۲۲۰

1077 10734 مارك الماتي 171 ILAF! ترثك سويسري Year فرنك فرنسى TIJD ائے ایطالی لکل ملة ۱۳۱۳ ين ينهلي لكل ملة ار١٢٩ 15.25 AC731 . طدر هولندي 11 فرتك بلجيكي لكل عشرة كالما YLYF . TLYF كروتة سويدي ثيرة سورية 17,50 100 150 نرة لينانية

11 ' 11,0 111. دينار كويتي 11. 1.1. بشار عراقي 33 10 عر۲۹ 1. ريال سعودي

APITT - PPITE

كام الظم الكراتي الكيس

النسر الاسبوب

الحفاقة : _

- "T" - Ty"

منكوب وعلون

700 المثاء

117. T-3 دولار آمريكي 7.5 411 عنيه استرليني

A. 30 41 173 ££.

T0100

تكدم لكم بعد أطلم كساري

والإوان

ئائست براس دائن راجي

لرة تركية 1110 ريال ايراتي ريق تطري

نظون ـ د. محمد مومتی الترق _ د. عبد القادر المبرى جنيه معري بما السرحان ساد. تواس أواقفه مبدا ــ د. سليمان عفاش

الطائرات المادرة السي ممرة بغداد عللية دارة القاهرة المرسة

..رة المقية عالية . هرا العقبة عاليسة هارة يروت الشرق الاوسط هارة القاهرة المرية ماراا الكويت الكويتية ١٠ز٠١ اثينا امستردام الهولندية دار۴ نیویورك عالیسة . ١١٦٤ فرانكفورت كويتهافن عالية ذار) بوغارست الرومانية هارع الدن عاليــة مار١٢ الكويت الكويثيــــة . كره باريس الفرنسية .٣ر) نمشق بيوت عاليسة. . اره الكويت الرومانية ٠٠٠ مدريد البيا عاليــة . و الدينة المعونية ..ر٧ التاهرة عاليــة . ٢ر٧ ايو ظيي كراتشي عالية ٠٦ر٦ باريس روما عاليسة ٣٠٠٠ الدينة جده للسمودية . ار٧ بيروت الشرق الاوسط ٠١٠٨ يروت عاليــة همرا فراتكورت ميونخ الالقيسة ..ز. ا طهران عالية ١٦٥٥ لتسنن البريطانية هارا روالبندي للبريطانية

همروا الدوحة سقط عاليـــة . در۱۲ القاهرة عاليسة الأطباء والم

عمان سدس المعام لمة ٢٤ ساعة معال سامر توسف الفوران ب __ ۱۳۱۵۷ ص شادئ _ _ ب _ 00767 ت - ١٤٨٠ العامه وأشرق ص الكلية ــ ت ــ ١٠٠١. دے فرحان قاتیش من ابن سبناه ــ ـ ــ ٢٠٤٥ من يشغلن ــ ـ ـ ـ ١٥٥ . وأدي المنير ــ من وأدي المن 1521 T.755 - '0 ہمان ۔۔ عی معان ثاعور ۔۔ می ثاعور الزرقاء ــ د. همام حياضات AIEE. - a المته _ مي المتهة اربد _ مي الرازي اربد ــ د. محبد سرداته السلط - د. عبد الرزاق النسور السلط _ عن البات الرصيغة -- د. يوسف البندي الريناء _ مي الردن مانیا ۔ در ملیا جنٹین

تقدم قمة ألاثارة والرع

الحشرة القاتلة

سكوب وملون

Ay -- 4,50 - 47.

أيعه والمد الراد

والتشويق •

بعرش ۔ د. سابی عبر

- سمان

F-477

التلم الكراتي الكيي

الضربة التأسية -

- "L" - TJ"

يروس لي

سكوب وملون

الرميقة ــ ص يوثس

صوبلح ـــ من عبده الجيهه ـــ عن الجيهه

الرينا ... عن رضو أن

عطرن ۔ ص عطرن

إ- الشر في الاعماق

ماللوان

. رجل من هونغ كونغ

بالالوان

. الره كرة القسنم .٣٠ دخأن البنادق .٢٠٧ الاسلام والحياة . . ر ٨ التشرة الاخبارية الاولى . الله ويدورتاج الاسبوع .ارة رياح القريف ەار. ا پارىتا

. . ر ا القرآن الكريم

٥٥ر . الوريل وهاردي

. اراا قصص الأطفال ١١ر١١ واحة الايمان

٠٠٠١ الجزيرة المقودة

٥١ر١١ غثرة بينيسة

. الله الله اليبوم

مرا البحث عبس

. "را الرطة الرائمة

.٣٠٤ الاغالي - البي

متعب الشقاوي

دار. ا کرتسون

تكسي فاحية الرثيد فاحية الرثيد

تكنى الحوراء ــ ت ــ

		-		
٠.		٠	44544	
		زدن .	تكبي ال	
			77.00	
	- 4-	سان .	تکنی پ	
•.			2777	
	- 0 -	راق ـ	تكني أأ	

10. U1161

تقدم القم الهندي ولكيد ات بنن علين اب عودة بروس لي

سكوب وملون Y3 - T3 -

٢١١١١ شرطة السير ١١١١ أستعلامات عالية

يبرج الممل ٢١ ادار ـ -٢٠ نيسان استقد من الظروف المعطة بك ، مناشة علطفية حادة أن تكون واقمية ، تطور كبير في محيط ألممل .. بد برج المثور ٢١ نيسان -- ٢٠ أيار حدف تسمى ألى تحقيقه ، رسالة تحمل لك أتباء سارة ، يومك

صعيد بصورة علية فلا تتشام * برج الجوزاء ٢١ ايار ... ٢٠ هزيران أخذر التعرض للأصدقاء في غيلهم ، شخص يدود ومهد طول قياب ، مغلجاة تصحت ، مكاسب معلوية . يد برج السرطان ٢١ حزيران -- ٢٠ تموز٠ حاول أن تعيد الملاقات الى مسابق طبيعتها ، ازمة تقريب ،

روتين في العبل تقضى عليه ينشاطك ★ برج الاسد ۲۱ تموز — ۲۰ أب ٠ هب جديد أذا كنت خاليا ، تدخل في نشاطات جديدة شخص

جديد ينخل آلى حياتك ، رحلة الى الخارج , * برج العدراء ٢١ أب - ٢٠ أيلول حاول أنَّ تقضى على الروتين ، سمادة في طريق الزوال اذا لم نكن واقميا ، لا تتكهن مبيقا

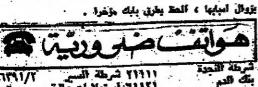
* برج الميزان ٢١ ايلول ــ ٢٠ ١٦ هدف تنجع في تحقيقه ، لا تكثرت لكل ما يقال لك ، سمسادة في طريقها اليك ، ازمة طارئة . ه

بد برج المقرب ٢١ ١٥ - ٢٠ ٢٠ زيارة غي متوقعة من صديق ، حاول ان تكون واقعيا فكسر يعقلك وتلبك ، مفلجاة عَم متوقعة في حياتك . * برج القود ن١٦ ت٢ ــ ٢٠ ك ١

. لا تهيل إمطاعك ، ابتعد عن كلام النفس ، بفاجاة في رسالة مبعادة في محيط البيحو العبل. ہر برج الجدي ٢١ ١٥ _ - ٢ ١٥ ٢

تَقَاشَ هَاكُ مِع مِنْ تَحِبِ ءَ أَحْتِم بِكُلِّ ٱلثَّفَكُلِّ ٱلَّذِي تُواجِهِــك ه تكِفَّات في كُبر مِطها ۽ لا تهتم. * برج العلو ٢١ ك٢ _ ٢٠ شعاط . ربطة موفقة ، علاث لاحد معارفك فكن أهلا للقته ، روح

ألرح شيطر عليك . لا تهنم الند . * برج الحوت ٢١ شياط . ٢٠ اذار . لا لكن متهوراً ، أمنية عُقلية تتحقى ، أزمة مادية تــــرول



דעוור ולווגה וצוגה 17-7-77 مشغى الطواريد ١١٢١/٩ م النفاع المني 11111

حسین حسنین

احاطهم الضاب والرطوبة ،

ملابسهم ، بدأ الاطفال

يرتجفون من البرد ، رفسع

أمين حوته مخاطبا الفيهة ك

_ اسعى أيتها الفيمة

اناً التوى من كريم ، والثلج

اقوی منی ، واتمسس

اتو ىالج يع . وها انـــــــا

جنت ماثيا أنحني اجللا

وتبل أن تأنةط الفيهـــة

انقاسها لترد على أبيسن ،

هب الريح ورقص فـــي

الوديان والسهول ، وأرتقى

الحال ماقرا مغنيا ،

فأخذت الفيمة تتراجسع •

قبل قلال ، كان البرد يهــز

احداد الاطفال ، والرطوبة

تلف المكان ، وكانت الرؤية

معدومة بعد خطوتين ، أما

الان ، فقد انقشعت الغيسة

وأشرقت الشمس وانتمب

ــ اسمع ، ايها الريح .

غلبت الثمس ؛ وانت غلبت

الغيمة ، مأنت أقسوى

الجميع . ها أنا أنحني

انحنى امان الربح ، وفجأة

_ هل تستطيع ايها الريح

ان تزحزح الجبل من مكانة

وتنخ اوداجه وبدأ يهسب

بتوة شديدة ، ولكسن دون

جدوى ، ظل الجال مكانه ،

ولم يتأثر بهبو بالربح. كل

حبات الربل تطايرت من

قبته . عندها قال كريم :

طويل لتزحزح الجبل سن

مكانه ، اذن ، الجيل أقوى

انحنى الاطفال احتراسا

ايها الجبل الشامخ ، هل

نكر الجبل طويلا ، شم

ـ لا يا ولدي ، غالشجرة

اقوى منى . انها تنبو على

طهری ، وتخترق جنورهـــا

جسدى، وتحميني من الريح

امبل الاولاد على الشجرة

ــ اسمعى ايتها الشجرة .

أنا طرحت كريم أرضا 4

والثلج اسال دمى ، والشمس

اذابت الثلج ، والغيمـــة

حجبت الشّمس ، والريسح

بعثرت الغيمة ، والجبل

غلب الريح ، وانــــت

تخترقين بجذورك حسد

انحبل ، غهل انت أقـــوى

فجت اوراق الشجرة ،

ـ نعم ، يا ولدى ، أنا

_ لا ، لا ، انت تكذبين .

وتناول فأسا وأهوى بهسا

علىجدع الشجرة ، فتهاوت

الني الارخــــر. - هلل الاولاد

وانحنوا جهيعا اجكلا

واجتراما لامين ، وانحنسى

معهم الجبل والريح والغيمة

وبهن يومها أصبح واضحما

للجميع أن الأنسان هـــو

اقو ىالجميع على ظهـر

والثمس والثلج .

هذه السيطة -

أشوى من على الارض ، أنا

عندها ماح اسن

وتراقصت غمونها تفاخرا ،

من على الارض ا

اقوى الجميع •

ومّالت :

الحبل ، وقال أمين :

انت اقوى الجميع ؟

اجاب بصوت عميق:

وخاطبها أمين قائلا

_ انك تحتاج الى دهــر

نظر الله الريح تسسزرا

احلالاً لك واحتراماً .

قال كريم

التوى من الثلج ، وأنــــ

ولفهم أثلج وابتلـــــ

حكاية شعبية الإطفال

من هوالأقوى؟

والساعة في هذا الزمرالتيلطيء كابوس احمل . م

فيهذى الساعة ، كلّ الاوقات تكون الوقت . م

. ما الوقت الان 11

فاجرع احزاتك واتبعنىسى ..

الغرقة في القاع البابس هالة عهر سرية

يلنسل راسسين تسقيط مني المالات المعيسة . .

التكاسل عن فهم الاشياء .. الهي....

بحمل بثقل يوماً بعسد اليوم.

ال .. تا .ع .. ال.. تا.. د

تسقط اي ..قارعا..ت..

وابًا في القساع الناسسه

واتا في القياع التائية...

أيفاع وأحد بنبض بالمبق .. فاصحوفتمالي

المتبة درب احفظه تنييا . .

صقعتني والوجه يرانسي ...

عَاجِاتِي الصّوء بيطه . . قصحوت

افتقد الشاعر نقطة بدء .. و..

صفعتني .. فالقمع البرق . .

فتداخلت يقلب الترية ، ذابت كل عروتي

نقد لان الايقاع الواحد محوا واحد ..

واشتد الخفقان بصدري ..

أعرفني الإن .. وقدتي ا

هذا تأموس العشاق . .

الشعر الغمبي باوراق الشجر الساقط

القاع واحد ينيض بالعبق . . محوت . . .

اوحت لى اناصر فيكل الاشباء أن أبدأ لكن ،

هذا التبو ، الحانه ، ، مشنقة الجسد الغض ، وللعلم الغض ولي في

قللت في غيرة هذا النبيه وكاثب تتعثر حاتية غوق تراب أحمر واختلط

كانت ترقمي . . كالبرق : هذا الضوء الخاطف يعلن عن وقت قدومك

كانت .. بل كنا بين السمار .. وكانت في لحظة ومض عربي

ضبتني تلك المسبراء المربية والقجر الطالع بارك هذا الفعل

خف السمار . . ورجه عربي يشحبفيه الايقاع المر ينوه

النقد الشياعر تقطة بدا منتدم من عنف الشعب الصلبت وجه مزقه الشوق وصاح برجهي ... أعرفني ألان وقنسسي

اشتد العتم .. وكان السيار يطونون بارشي الحزن كال الغرباء المنفسل عن العشق العربي السافل . إز جاء المبع ، امبع ؟ !

ماعينهم ، عجزت عن رؤيا الشيام الخصية ، عن شق الطول عن الفرح المقبود ...

والاعين في العم وفي الشره السلط عنجز عن تمييز الاشياء وتالكمميينا بازمنا بتردى فيه الضوء مع العلم ويعبر بينهما تاريخ اخشى أن يأخذ تجري الاسسادكيا العادة

ومع المبحسة الهجية ثمود ر صاح النقدم بن صف الشعب الصابت : اعرفني الان وقدني

تتدرك مجموعة المعال ، تتركز حول الزهن . . اهم . . . انكاسل ، يرند المستبعثي، . احن ند. اهتفل الان بخرنسس

يطويلي بين القوم وجوم يتريص بالبقظة . لكن هين يطول المبنت تراثي التحرج للقاع وابثى في قلب الدن المهومة اجرع فمرا

والضوء الراسخ يستط في عمق الظلية كالظل هذي المائة قبر أم بؤرة بؤس تبصلتي للقارع هيا اليش بمبلي؟!..

ير شرقي حتى العظم واتت تمارس حرَّتُك م و فرين ، هلي في هالات الكبت عبالت تعاور عشبتك ...

التعجب ، كيف الايقاع مع اللون مع المسد العربي المنص يحركسنا ويقود الصوت لحالة عهر ! تصرح تلك السمراء العربية في وجهي المضور يعتق :

الظل يجيء من البرق الموهيج فصل سنويبارد. - لااشمر بالبرد، ،ولكن أشعر بالضوء الخابت

تجلس .. اقرأ سحنتها .، قالعتل دقيء بسبح قيه الصوه بص

سر والوجه الشاهب برشح هزنا ... باعدًا الوجه العلطي تورد في حالة عشل عربية ... غشمويك وهم 🗩 فشحويسك وهسيم ووه

الله معلى المعلق المعل

_ كانون كنا نستهم تتحت مزراب الماء

" البارد . . ونخرج لقيتنا وحبيسة

﴿ الزينون والنِندورة من تسسم

بينما كاتت الموجات الاولى تتسلل

من خلف الجبل الغربي للمخيم

... . كان خليل ابو ريالة يعتلي

-- والحانة .. والوجه المنابت .. اضحك .. تغضب 1 1 ..لا.-حزنك كان خبارة يحجب عنى لحة غشق .

قصة قصيرة

المساف .ehu], وأنالم انوقعت

شعر: انورد حداد



الاولى التي سرعان ما بدأت تنتشر في السماء الزرقاء الصافية كجيش متراص بلا نهاية .

الطيئي الذي كان يقوم بيناءه مع المقال الحارة على الموادي المجاور والذي أزدادت مياهه بعد دوبان بالوج شياط وإذار الماضين ... سياً الله ... جنامين الرخ

الاصغر .. يه الله بدو يقط ...

- أعزب ليس له مهنة محددةناطور ارات . . قاطع حجارة . . ناطور بساتين للقرويين . ما سع اهنية في الدينة المجاورة جامع علايات

النتفض جمال العلو واميسسا اخر جبلة طين من يده وتاركا السد

كان العجوز خليل أبو ريالسة

نوات قيمة بن القبلية او بسن والنباتات لحداثقهم ...

كان هو والطفل همال الطو تسع

كأنا أول بن أعلنا وشاهسدا

البيوت : ــ علب .. تتاني ... خادم مؤقت في _ غلل _ الميناء الدينة .. احيتنا مقلم الشجسار

تلبيدًا في الصفا الثالث الإبتدائي في مدرسة المديم ، ماسع الاحكيسة ايام الجمع والأخاد والمطل المتينية واخيانا بعد الظهر .. ابن المامل في قطع الحجارة .

تسلل الموجات الاولى من الجهسة الفربية للمخيم ، وسرعان ما سرى ...ونساؤها .. وشيأبها واطفالها .. على فهبى المرقة

أمركا بعثت لهم أسلحة سرية .. والله من عند اسرائيل واميكا ... عشان يحرقونا ...

ىرىپ الىدرىپ .. وانطلق الاطفال خلفه تاركسين

: وصرح بقية الاطفال اه

- اکید من عند اسرائیل ..

المشاركين في بناء سد الطيزومن المتهمين بالسياسة بحكسم طبيعة عمله بعد الدراسة مساعسد موزع صحف في المدينة وكذلك له أراؤه المصدة في السياسة المالية

وراءهم سد الطين الذي بدأ يترتح

...ردد جمال الحلو معهم رغسم

اوحب عشت فية

صير الننيا ضياء

واماني ساهدين

قال یا صاح رویدا

لبت اعيو للغرام

فهو زيف وسراب

قلت يا قلب ارعوي

وسيفئيك الصدود

سوف تشقيك الاماتي

ضحك القلب وساط

اوترضى لى حياة

في ليال من ملل

ونهار من خداع

ولهيب مقتعيسل

پید اتی حرت فیگ

انت یا قلبی عنید

لست ادري ما تريد

صحت كالمعتوه يأسأ

لا جديد .. لا جديد

كلما لاقيت أنثى

ای امراة ترید

ايها القلب العنيد

الهوى قدر الحياة

والنساء كالنساء

کف لا تمضی هباه

ويضيع العبر مثي

كف يا قلباد عثى

صاح صبتا لاتزيد

لست عبدا للقدر

ان اسلمه کیانی

ثم طقاني بوجه

كالزمان الكفهر

لن تراثي أحتفى

غارتا نحت المطر

جامعة القاهرة

بدر البين البيد احمد

0 ¥ 0

0×0

0 + 0

محت يا قلباه : كلا !

المتعاضه بالنحار فكرة جناحي الرخ بمسهولة .. وانطلق غجاة :

خنجران اواه يا قلبي العزيد ... عيناك اول اهني ..

يدرو الضاوع ...

وقليل حبك راهني ..

منصور صالح العوامله عليها كلت اغنى .. كلت مثلوم عله يحكسي بين أحضان النفايات هروبي حتويني ولكن كان افسسرس عندما ايصرت نورا في بكاتي القاتون في عز النهار كنت وحدي في عنائي

> 0¥0 والمعوا عنى ولكن دون جدوى

وقف الممكين في القاعة يبكسي

يا نفحة الماضي الدفين ... يا كاسى النفون في جوف السنين كسرت كؤوسي الباقية ...

ما عدت كالمهاد القديم ... كلا ولا مرت بك الايسسام ..

. فاشنقي کل حبيستن هدي الخواطر كالدمسوع ...

هاتي النمسسوع .. هاتي ليالينا الطويلة والسهرس

هيا تعالى واغرسي كل الضاهر .

الت في القابوس مجرم ها أنا ل السجن أرتع ها انا في معبد الصعلوك أركع پخشوع ۽ بجنوع ۽

وتحددت فانساب من قلبي الاسي

ويعظم الصبت الطويل ... ويدوس فوق الجرح .. منسنوق

التكريـــات ... غوق البقايا من قتات الموعد .. لا تذكريني حين يظلم ليلك ..

او ما علمت بأن هجرك مّا تلي ...

قلبي رهيــــن ٠٠

طردوه .. رفضوه .. توروا سرقوا محفظة الحق ، واكليلالسيح بمراحة قالها نه قاضى العدالة سوف ترمى في ديلمير الظلام إنك الان حبيس لاتخفاء. فالحكيم جائستر جانتي موت الفلالة

في الفؤاد ... وتمرغي بالدم .. قد تبكي الألم .. هيا تعالى واقتليني مرتيست

والبعد ثاني الخنجرين .. فعلى يديك حياة كل ملامحي ..

هيا اطعنيني في الصهيم .. جوف السويداء .. التي اغمست

غإض الوفسيساء

وجَرِمِتني مِن وجِهِك الوضاء .. فاشقى كل حين ... زياد هديب ـ الزرقاء

غضبة القلب

زرت قلبي في ربآه سائلا این خطاه كيف خلته السنون

كيف تلقاه الحياة

صحت في رجهه ، جهرا أتنى لست بمجسرم

غيروا وجهه القضأه كفروا بنب الغطايا عظوا غاتويس مومس عندها ، لإبد انكم ، تعرفوا سعر الخطايا ان ابالي بارنيقسي

ها انا من خيزة القداس اشيع ركلتني تدم السجان تهرا

هاهنا السجن تصيدة معين حداد

خلف أبواب العدم

قلت يا قلباه مالا

بشكل كثيف تجاه الشرق ، مشكلة دائرة تتوسط سماء المخيم سرعان ما بدأت تضيق تاركة شقــــا كان الامر يتم بسرعة كبيرة ..،

احضر اطفال الحارة وعلى رأسهم جمال الجلو أغصانا مورقة -ن-ن الشيور وتبنطقوا ببعض الادوات المادة ــ كاثوا قد احضروها مــن معارق الزبالة من المدينة المجاورة _ بينما وقف بعض العواجيز نساءا ورجالا ما بين مصدق وغي مصدق يغرك عينيه ويسرى تلك السحابسة التي بدأت نطيق على دائسسرة

تسلل الرعب سريعا الىالقلوب ويدا خليل أبو رياله كأنه وأسسي الاولياء .. تجمع عواجيز الحارة من حوله وهم في ذهول تام ، كما تجمع الاطفال من حول جمال الحلو وفهمي المحرقة في وضع استعداد حاملين اغصان من النباتات البرية والشجر . سرعان ما بدأ الرعب يدب في قلوب الصفار العكاسا لحالة الكيار ، وتسللوا في خسوف وسط طقة الكيار ملتفين حولخليل أيو ريالة وشناهمين بابمارهم نجاة الدائرة التي بدأت تضيق اكثر الدائرة لم إيكن هناك الاظـــل

في اللحظة التي أكتملت فيها عديمي الحراك اكثر التصاقيا بيعضهم البعض ... تمتم البعض

بلغ الرعب القية .

نعم • الشمس اقوى مني . ممنديا تربل اشعته الدافئة سرعان ما أنوب . هيا انحنوا احتراما للشمس توجه الاطفال الى مطلع حتى وطوا ، وقف أميسن الثنيس . ماروا طويسيا

_ يا امنا الثمس ، لقد طرحت كريم ارضا، والثلج اسال دمي ، وانت تثيبين انثلج ، اذن انت اقــوى

اطرقت الشمسس قليسلا ،

توجه الاطفال الى الغيمة

الْحَلُّو . . في البداية غير مصنقين سرعان به انطلق الاطفال الصغار من قلب الكومة البشرية ملوهين بالاغصان المفضرة عاليا ..

تساقط الجراد بكثرة علىالارض وتحرك البعض مشاركا في عمليسة الاسقاط بينها تغرق البعض الاخر وقف خليل أبو ريالة مذهـــولا وشاخصا بعينيه آلى السهاء بعفا

مِن الوقت ثم مضى .. ـ يا ما احسن طعبه الجراد .

مّاثت ذلك عجوز في التسمين وهي تشرع بجمع اعداد كبيرة من على الارض بهمة . . .

بمق أخر سنين من استانه مخلوطين برغاو بيضاء مصبوغت بالنم الاهبر.

كاثت ضحكات صغيرة ومتصلة تنطلق من زاوية السقيفة الصغيرة حيث جلست طفلة صغيرة مرتدية ثويا طويلا اصغر كلون الجنسادب والجراد وقيمة وهذاءا طويسلاس مِن تَعْمَى اللَّونَ .

على عنقه ووجهت اللكمسسات الى وجهة العجوز المشدود والعمي الفلطة انهالت على جسده النحيل .. كان خليل ابو رياله بجلس راكعا على ركبتيه بربط الربسساط الاصفريلون الجرادو الجنادب لحذاء

ــ ينابن الكلب ... في عمر

ـ ضحكت عليها بالتــوب

ب صرح خلیل آبو ریاله بعوت متحشرج حينها ابتدا خيط السدم الاهم ينساب من عينيه الفاترتين تكوم ككتلة صفيرة بن العظم على الحداء الاصغر الطويل في قدمي

_ تراءى له جمال الحاو وفهمي. المرقة ببران من املمه على ظهر السيل هيث سوق المسلابس القديمة ... كانا يرتديان ملابس بلون ألجراد والجالب . ر وكسان يحمل هو على كتفيه ملابس واحتية قديمة من جميع الاهجام والالوان. أبراهيم غبيش

خاشعا أسام الشمسس: وخاطبها قائلًا :

٠٠٠ اسلقيه وبعدين جربي ٠٠٠ زي محاح البيض ..

وحينها انقضت الايدي الثقيلة

الطفلة الصغيرة ..

اسود ثقيل بعصاه الغليظة على

هناك من هو أتوى منك ؟ مّال الثلج بصوت بارد:

كان اول تعليق على صرخة اعلتها العجوز خليل أبو ريالة . .

صغيرا نجاه الجيل الشرقي ...

الوسط _ الشمس _ وشبسق

لوح جمال المحو بالغصن الاخضر: ـ يا الله ... هذا جراد .. والله هذا جراد ... أفاقت كومة البشر على صرفــة

سكان المخيم جبيعة الى الجبار

الشرقي , للاعتماء . .

الجهة الشرقية . أسود على الارض .. عتمة خفيفة السواد وحمد الجميع في اماكنهم

يبعض الإيات والبسملة . بدأ القلق يتسرب الى قلب جمال الطو الذي كان يقف بعيدا وسط الحارة ملوها يقصن طويسسسل مورق ... هينما شرع بتحرك كانت ألسحابة تهبط ارضا .. وتمايسز اللون الاصفر للسحابة ..وحينها

تحت ضفط تيار ألياه المتجمعسة

_ أسع ، إيها الثلج ! هل

أعلان مقدم الموجات الاولى التي من ام موسیٰ . . الني كانت ترتعش .. هذا. يوم القيامة .. بالطيف ... يوم القيامة يا لطيف ... بينماتابع خليل أبو ريالة حديثة بصوت ماؤه الرعبي ... اله يجب أن يتوجه

مَهِدًا كطوفان نوح ... كانت المرجات قد بدأت تأخذ اتجاها دائريا يغطي كل جهات الجنوب والشمال والغرب ومنتشرا

چرح انفك . انظـر ! "ان دمك يسيل . هيا ، إنحسن احتراما للثلج ، نهو أقدوى وقف امين حائراً ، وسأل

ارضا . وقف امين يلــوح بيديه متفاخرا يقول : - أنا أقوى الجميع . عليكم جميعا ان تنحنــسوا احترابا لي ٠ وبينما هو يلوح بيبيه زلت قدمه فسقط على وجهسمه وجرح أنفه . قال كريسم

في احد ايام انشسساء

الشبعة ، خرج الاطفال الى

الغابة يلعبون . تزلجسوا

على الثج ورئفوا حنــــى

تعبوا . جسوا يستريحون

تليلا ، ثم تابعوا اللعب .

تشاجر أمين وكريـــــم

وتعاركا ، فألقى أمين كريم

_ ها انت لبت السوى الجميع ما دام الثنج قسد

الجميع ، وها أنا جئـــت انحنى لك احتراما . ثم قالت بصوت دافيء حنون _ لا يا وندي ، ان الغيمة أتوى منى . معندما تعطى البرد على الارضي ، ولأ تستطيع اشمعني أن تخترق

توس تزح ، اصبح الكان تملقوا جبالا عالية، وتطعوا مشرقا ومرثية على مد البد سهؤلا ووديأنا ، حتى وطوا عندها حاح الهين مخاطب الى أعلى قبة ، مـــا ان وطو الى التبة ، حسنى لقد تغابت على كريسم والثلج علبني ، والشمسر غلبت الثلج ، والخيم

ـ محيح جراد ... اه والله

اولاد اولادك وتغتصبها اخ .. سناكل لحبك .. هوی شرطی سمین ئو شارب

والمداء الإصغر ياابن العاهرة .. سنكسر غظيك ...

الطفلة الصغيرة ... كان الكون شديد الاصغرار

أصوب جسدد

اناالطوفان تعرفنسي بلادي

سَعِيْدُهُ مُحَاوِلًا لَلْبِيتًا سُمَالُواح

الزينكو _ ويسلا النفرات التسي

دافت وتسال مثها الطر أكثر من

- غضب الله .. بادنيط ...

الشيس بدها تنصف . . .هذا

. صرح ، وكاد يقع من أعلسي

السقيفة حينما رأى الوجسسيات

على جرح أصاب القوم قبلسسي

يغجر جائم الاثغام حواسسسي ابو لغب يقدسها ويعلسسسي

العادوها تحطم غربس سهلسسي

اغالب نقبتى واخوش وطسسى

ستاثر خلوتي وأعيش حملسي

لحيش ابن الوليد يقك غلسي

يحرر من قبود الشر اهلسسين

فارفع جباتي وادق نعاسسي

توهد أيتى وتلم شملسسسي

يها زالت شعيراتي بطلسي

على شرف الصيابة والتجلسي

على درج المنبادة والتمسسلي

جهولا ما استفل الملج جها.....ي

وقودة الني قد طهال اللهسسي

ونفع المؤمنين بدون ومسسل

واجنح للنزلف والتخلي

تطبح بكل ما رفع الملب

مرة هذا الشتاء .

وم القيلمة ...

هبالسسي يني توسسي واهلي يطيب لي الحديث لكم وكفــــــي العدتكم وتاريخي شريسيسط وين من عودة الاصنام ما بسسي وتأجس واليسوس رياح جقسيد وركب الفرس والرومان حولسي ما الماملية حث عـــادت ولننحق جبوتي عتبأت دهسسن والعن وهه ايابي والمستسي والصل عفش الامي وارخسسي والمُعَلِّسُ النّواني من عدايـــــي وارقسيه للبعيد لعسل ركيسسة قمل بن اللطقة جيش ممسود لمل مجافل اليرموك تيسسو عل بني اديــة من جدر. أنا الجار الذي التلمره بورــــة انا اللمن الذي خنتره تهسسرا يربك أو عقبت العزم قسل لسسي اللا الطوفيان تعزفني بسلادي أتا الشعب الذي صلبوه دهسترا ولكني جهلت وسوف أبقــــــى الزافلي بنجرك رانخلنسي أما تقع الصاة بلا فيــــاء

بذالفات ٠٠٠

الداة بلا ضيا

ونقع المالييسن بلا مسسلاة

ست ادري ۽ فاتا مثلك يا قلبيء ، بأزال يغنس أأفأ لا أعلم شيئا حكري أعلماسي ستعلى تال يهبس

دون اوراق البراءة ietel Pecle قتلوا كل الشهدود

بمدها امبحت في القاموس مجرم

على أرصفة صهيون لست ادري عندما كنت افكر

ن بوم الشعر تشرين بنني

مربع الفكر .. قد على ينشرين

في رجمه العدالسسة اله شخص بدائع عن احبه

هد احتدالم

تني وبا ساف حم وارتى الثكلن تنادي يعنف وَ تَرَفعتُ عن جَدَا كُلُّ جبسٍ

رُ التاسأ منه لِتعسى وَ نُكسي

طَفَفتها الأَيَّامُ تَطفيفَ بَخسِ

هواهُ معَ الأُخَسِّ الأُخَسِّ الأُخَسِّ

بعدَ بيعي الثآمَ بَيعة وَكُسِ

آبيات على الدنيات شمس

بعد لين مِن جانبيهِ وأنس

أن أرى غير مصبح حيث أسي

بتُ إلى أبيض المدان عنسي

لمحلِّ مِن آل سَاسَانَ دُرسِ

ولقد تُذكرُ الخطوبُ وتنسي

مشرف أيحيىر العيون ويخسي

في قِفار من البسابس ملس

حتى غدونَ أنضاء كبس

جعلت فيهِ مَأْتَمَا بعدَ عرْس

لا يُشابُ البيانُ فيهم بلبس

ارتعت بين روم وفرس

يُزْجِي الصفوفَ تحتُّ الدَّرُّ فس

فرَ يختالُ في صَبيغةِ وَرْس

في خفوت منهم وإغماض جرس

وتمليح مِنّ السنان بـترس

الهم بينهم إشــــارَةُ خرس

تتقراً أُهُمُ بداي بالس

سَكنوهُ أَمْ صَنعُ حِنَّ لإنس

يَكُ بَانِيهِ فِي الملوكِ بنكس

باقتراب منها ولا الجنس جنسي

متى التراث العربي

قال يصف إيوان كسرى بالمدائن ويرثي دولة الفرس:

صنت نفسي عما يُدنِّسُ نفسي

وتماتكت حين زعزعني الدهـ

بُلغٌ من صبابةِ العيشِ عندي

وَكَأْنَ الزَّمَانَ أُصْبِحَ تَحُولاً

وَاشْتِرانِي العراقَ خُطْـةُ عَبن

وقديما عهدتني ذاهنات

ولقد راتني نبوًّ ابن عمي

وَإِذَا مَا نَجْفِيتُ كَنْتُ خَرِيًّا

حضرَتُ رَحْلَيَ الْهُمُومُ فَوَحَّد

أتسلى عن الحظــوظ وآتسى

ذكرتنيهمُ الخطوبُ التـــوالي

«نبستان الحكرد»

الارض ٥٠ وحين ينقطبع المطر ، وحين يتحطم السياج الذي يحمي شجر البستان ، تظر للناس مورة بشعة عفيها وأينما سرت في بستان الكرز الدمثقية قمر كيلاني تشعير بانها اعادتك الى الواقع الذي يستند الى الحقيقة.. ومن خلال هذا الواقيع الفردي تلمح ظلالا لسلسة من الإحداث ذأت الإنفعالية

غيموت أو يتحدر الى مكان لا يعرف القاريء له قرارا . 🐞 آماً حركة الشجل في الرواية فقد جاءت منسجمة مع البناء العام مع التكوين الكلى ، ومسع ردود القعل الناجبة عن صراعات الشاعر

> 🕒 ئم يېق اذن سوي 🗕 سونيـــا وناديا ورياض ـ وهم الشخوص ، الذين ركزت الروائية قمر كيلانسي حولهم كثيرا من اللقطات الواقعية فكان ان التحقت نسونيا في مسفوف المقاومة جنبا الى جنب مع سامي وانتظمت بعد سلسله من التغيرات النفسية وصراعات المشاعر ورضت

على وفائها لسامي .. كانت لاترى النور أو الشمس اياما طويلة .. وكآنت ترى بيروت تحترق تحسست قدميها .. وظلت ملتصقة بسامي واستطاعت الكاتبة قمر الكيلانسي بذكاء شديد ان تلقى مسؤوليــــة ما هدث وما يحدث في لبنان عليي عناصر غربية مرتزنه فلا هي مع هذا انطرف او مع ذلك .. اثما كانت من خلال السطور تسسدق الشعور القومي منبهة الناس فسي عالمًا العربي الى الخطر المهيوني الذي يتربص وراء حرائق بيروت وحين يغيب _ سامي _ منتقــــلا من حياة الحبال الى حياة اخسرى فى مهمةلارساء قواعد السسسلام تشعر ـ سونيا ـ بالم الفراق ، وبداخلها شعور غريب بالعودةالي منزل ابيها في الجبل .. لقسد سنبت الحياة بعد رحيل - سامي واستطاعت ان تلتقط بعضي الاشارات الاذاعية من - ثلايا -التي تعبل في اذاعة صوت لبثان واستطاعت كذلك أن تبلغها بطريقة. انها لا زالت على قيد الحياة ... وهربت ــ سونيا بن اهــد الكهرف الجبلية _ ومعها _ نبيل -

عمل رواني مكنوب بأسلوبصحيني

القلة التي لاتفسر . .

المسيدة قمر كيلاني بسنان الكسرز وقبل أن أضع ملاحظاتي علييي قصول الرواية المتعددة لا بد لي أن أعرض لهذه الفصول بايجساز كي ينسنى للقاريء معرفة بعسض الشيء عن هذه الرواية .. نتناول السيدة قبر كيلاني سق رواينها - بسنان الكرز - اسرة لبنائية مكونة من الاب الثري والام - كميلة - والني هي في الاصل مسيحية ربطت بينها وبين وديسع الاب علاقــــات محبـــــة فتزوجا رغم اختلاف الديسن . . وأنجبا مع الايام ــ سونيا ــ وهي طالبة في الجامعة وناديا ــ أيضـــا طالبة ورياض ... يدرس العلوم في احد الماهد الداخلية .. كانت اسرة وديع الجبيلي نعيش مترفة متثمهة قبل شهر تموز 1940 في لبنان . . لكن ما ان جاء العيف حتى اشتدت النزاعات على الارض اللينانية .. وبدا افراد هـــــده

الاسرة الصغيرة يتحللون .. فقــد اهبت سونیا ــ سامی وهـــو فلسطيني ويعمل في المقاومة ... وتابيا التحقت لنعبل مع اذاعسة صوت لبنان الذي يسيطر عليسسه الطرف الاخر .. ورياض صار قاطع طريق بعبش على رأس فرقة خاصة به . اما الام فعادت الى - جونيه حيث اصلها وقد تحللت هي الاخرى نتيجة لصدمات كثيرة ـ فانسرت المزلة ومن ثم انتهت الى الرهبية في أحد الاديرة .. أما الله وديع فقد تعرف على امراة أخرى تدعسي - رينا - ولا اهد يعرف ماذا نعمل في بيروت غير انها اجنبية ولهـــا علاقات سياسية مشيوهة .. ورقم كل هذه الضابية من حول هذه المراة فقد عاش معها وديع الحبيبي وانفق كثيرا من امواله من اجل شهواتسه

حين يختفي النور عن هذه المارك 4 أما هي فرحفت الي ان وصلت منزل اسرتها في الجبـــل واقامت قيه أياما قليلة حتى دوى انفجار ذات مرة فاسرعت وعثرت

ظلام وجفاف ورؤى غريبة. وألذي تحملك اليه الروائية

التفسية ، كانت الحركة المزنــة الخاصة وفي النهاية تخلص منها بالقتل وظلت هذه الجريمة تلاحقسه في نومه ويقظته هني ارتحل عسسن بلاده الى البرازيل ... والاحداث والانفعالات ، كها تنقلت بصورة غربية عبر اللاشعور لتجعل السلببة والايجابية . وكان يعوقها الحيانا مراعاة التقليد حيث كسان يقف عائقا امام عمليات كشييف النفس الانمانية بثكل واعومدروس

ان نقيم مع سامي ــ في معتقــل تحت الارض .. بعد أن عملت فترة من الضياع في اهد الستشفيات .. وبعد ان اعلن عنها اكثر من مرة انها مأتت او ثمزقت .. واجهها مسامى كثيرا .. لكنها لم يتزوجالان مشاعر غربية كانت تثناب - سونيا في احمل لحظات اللقاء .. وتعود لنفلت من سامــــــي ٠٠ ورغم قساوة الظروف التسم عاشتها سوئيا .. فانها ظلت

على ما بقى منالاسر المبتة .. اقلت

الطفل الصغير واخذته وربته نسي

منزل . وعندما لم تجد طعاما ذات

ليلة خرجت تبحث كاتسانة متلهفسة

أو كأن هذا الطفل الرضيع والذي

اسمته - لبنان - هو ابن لهـــا

بحق .. وعند عودتها ، كان المتزل

قد احتل من قبل اناس مجهولين ..

وثبا صارت على عتبة منزلها انهال

عليها الرصاص من كل جانب وانتهت

هذا عرض سريع الفصول رواية

واذا كانت قمر كيلاني _ قـد

وكانت المعالجة الانسانية احباتا

بهذه ألماني كانت التحقيقات

مستمرة ، ولهذا سطراللون المساوي

على غصول الرواية . لذا غقيد

ابتعدت رواية _ بستان الكرز _

عن الروزية الغامضة ، فحــات

مفتوحة بسيطة وجاءت ابداعـــــا

الكاتبة أن تحمل جهازا خاصـــا

لتصوير الاحداث داخل البوتات

الراقية بعيدا عن مجريات الامور

القاريء يقق بسهولة مع مرتكزات

الشخصية الانسائية واتجاهاتهسا

النفسي ان ارادت ان تأخذ منسه

وسيلة في الكشف عما يتردد فسسى

كثافة الملامح ألظاهرة والتسمى

غير أبطال - بستان الكرز - هذه

الملامح كانت تختفي فجاة لتحسسل

محلها صور اخرى اشد شحوبسسا

وبالرغم من أن هذه المصور كانيت

تربح القاريء لانها نحمل الصفات

وهي نابعة من رهافة الاحساس عند

لقد حدث الانتقال، تدريجيا بين هذه

الملامح الميزة وبين التلوينسات

المرهفة - ولست ادري ، اذاكاتت

قبر كيلاني قد ناثرت بزولاوموياسان

اللذين ركزًا على هذا الإسلوب في

اعمالهما الادبية او انها قسرات

رواية _ الصخب والعنف _ الفوكنر

والني تعالج ظروف اسرة مسسن

لقد ركزت قمر كيلاني في تطيلاتها

البسيطة على الضمائر المسيزاة

لإبطالها فجاء التحليل مفطريا الكنه

اعطى مطولات قيمة في سير جزئي

للذات الإنسانية ، أما بالنسيسة

للتسلسل الزمنى فقسد تناسنسه

قمر كيلاني في رواية _ يستسان

الكرز ــ لكنها ادركت من خسلال

تناولها قضية وطنية علىسسة ان

الانطباع عن العبق المعاش هـــو

الذي بشد القارىء لهذا العبيل

الادبى فجاء مادة طافحة تبشسس

بستقبل شرق .. مقید نحله

السيسيي م

الكاتبة قمر الكيلاني ...

أعباق النفس والإنسان ..

_ سونيا _ وعاش الطفل ..

صديق سامي لكن نبيل قتل في احد

التي تصور بصنق حياة أسرة وأحدة . نمثلت في شخصياتها المسسورة التمددة الإبطال ، فلا تكاد تحسي انك تركز على بطل بعينه .. وهذا ما كان ينقلك دائما امام كارثة ... قدمت اشخاصها بن خلال عسدة زوايا فأتها تحملت عبنا كبيرا في كينية المالجة الانسانية للروايسة وتهدًا طغى الرد الطويل في بعض الفصول ، حتى لوحدفنا هذا الجزء او ذاك لما اثر بأي حال علـــــى واقعية الحدث أو حتى صورته .. تصور الحياة بأسلوب صحفي ... وهذا الاسلاوب يتقبله القسساريء بهدوء خاصة وان هالة التاريسيخ تتطلب من أبطال الرواية أنيتحدثوا الى الناس الماديين بتركيز يمتمد على تلوين الحادثة الروائيسية لكي يجعلوا منها حادثة بومية ... وديع الجبيلي قتل ريقا ثــم هربه من لبنان الى البرازيــــل ــ وهرب ــ سوئيا ــ بن الجبل ... الصدفية تظهر على السطح لتضع رواية بشتان الكرز على المحك . فتارة تأتي مشبعة بالإفكار الجريلة وتارة أخرى تتحطم اسطورةالفارس

وكان على السيدة قمر الكيلانسسي

يعليم الطلاب أنواع الأفعال بقصيص مستوحاة من التراث

نستورد الاتجاهات التربوية الحديث ونلقنها لمعلمينا ، ونطلب منهم ان يسيروا على هديها ، دون أن نقدم لهم أية امكانيات مسن الاتجاهات ودون أن نقوم بتحسين وتطويسسر المناهج بشكل يتماشى مع هذه الاتجاهات ، بشكل يجعلها منسجمة مع هذه الاتجاهات ، بل ومكبلة لهسسا .

من هذا النطلق ، قام القاص وأصف فاخوري ، بالاشتراك مع الفئان المسسري بوسف فرنسيس ، باعداد مجموعة من الكسب





صنحة من الكتاب

صدر الكتاب الاول من هذه السلسلة بعنسوان _ كتاب القواعد العربية _ .

بين يدي ، أن هذا الكتاب يحاول انيقسدم المعلومات الدراسية بطريقة سهلة ومثوقسة الطالب ، بحيث يكمل كل من الكلام والصنورة بعضهما بعضا ، ويشكلان سع بعض حورة جيدة يمكن أن تنسجم مع الاتجاهات التربوي

في هذا الكتاب ، يحاول كل من المؤلسف والفنان تعليم الطالب انواع الانعال 4 بقصص

هذا الكتاب األذى تدرسه الآن بعضب وزارات التربية في بعض الدول العربية من لناهجها . والذي يشكل الطقة الاولى مسن الإسحق لنا نحن أيضا أن ندرسه ، وأن نحاول الاستفادة منه ، من أجل تطويرمناهجنا التسي

والمراب الكتاب والكتب الأخرى التابعة والمرابعة لَنْفُس السَّلْمَةُ يَمِكُنُّ أَنْ تُجْعِلُ مِنْ الْأَسْالْيُسْبُ الحديثة اكثر مالية بالنبة للطلاب ، خاصة اذا ما عرفنا أن الأمكانيات الساعدة للعملية التربوية ، مثل التاهزيون ، والاذاعة ، والات العرض ، والأمكانيات الاخرى ، غير متوفرة

محمد الظاهر

الدراسية تحت عنوان _ منطة الكتاب المدرسي _ متصدر تباعا عن دار الافاق بيروت ، وقد

الجديد في هذه السلسلة ، وفي الكتاب الذي

القصص ، ويحاولان تعليمه كان والحواتها عن طريق الحيوانات ، تلك المخلوفات المحبيسة للطلاب والتي يمكن أن تدخل ألى وجدانه-وعتولهم بشكل سريع ، ونبقى منتوشة نسسي اذهانهم لمدة طويلة ..

ان الانمال والحكايات التحيرة ، والمور تؤلف بمجهوعها المورة الحقيقية التي يمكن مناهجنا المدرسية ، للخروج بالطالب من توقعة المعلومات تلقينا دون أن نتيح له الفرمــــــة لاكتشاف الاثياء والحقائق بنفسسه ودون أن تدفيعه لمثل هذه المعرفة وهذا الاكتشاف .

اجل البحث في المكاتبة اقراره كمنهج بديك حلقات هذه الململة الثقافية التربويسسة ، لم تتطور ولم تتغير بالرغم من تطور الاساليب التربوية الحنيثة •

في مدارسنا

تنسم بها هذه القصائد هي قصور

وهُمْ خافِصوتٌ في ظلُّ عال حِللُ لم تكن كأطلال سُعدَى نقل الدُّهر عهدَهنَّ عن الجدَّة لو تراه عامت أنَّ اللَّهِ اليَّ وهو ينبك عن عجانب قوم وإذا ما رأيت صورة أنطاكيةً والمنايا مُواثِلُ وَأَنُو شَرُوَاتَ في احضرار من اللباس عَلَى أص وَعَرَاكُ الرَّجَالُ بِينَ يَدْيُـــــهِ

مِنْ مُشيح يهوي بعامِل رمح

تصفنات العيق أنهم الخذاء أجيناء

يغتىلى فيهم ارتيباني حتى

ليسَ يُدرى أُصْنعُ إِنس لجِنّ

غيرَ أني أراهُ يشهدُ أن لَمْ

ذاك عندي وليست الدَّارُ داري

رأي في مجموعة شعرية محلية

« الخيل تعبياب العامود »

الحس الروم الني بالوطن وحده لايكيى!

ديوان شعري صدر للشاعر الثاب - اكرم النجار - ، هذا الاسم لم يدخل عالم النشر في الصحافية الادبية ، لم اقرأ له قصيدة قبسل هذه الرة . كتب مقدمة هــــنا الديوان شاعر مطي ، وقبل ان

- الخيل تعبر باب المهود _ ،

يصدر هذا الديوان قرآت عنمخبرا القاميا في صحيفة مطلبة ع وقد كان واضحا من صياغة الخبر الاحتفاء بالقدمة اكثر من الاحتفاء بالديوان

بعد قرامتي لقصائد الديوان سجلت المديد من اللاحظات ، وبعيدا عن القول يأن القصائد لا تحتمل جدية الدراسة . يضم الديوان احسدى عشرة قميدة تدور حول التشبث بالقضية الفلسطينية ، ولا يسنطيع

احد ان يتجاهل ان القصائد لاتنم عن المكانيات فنية ، هي تكشيسف بيساطة عن موهية شعرية وتكفها لم تمثلك بعد مقوماتها الفنيسسة

الرئيسية منها الهيمنة على ادوات اللغة الشعرية ، وادوات التعبر الفني ؛ حتى انها تنحدر السبي

مستوى من الضعف والركالة . طلى ها أندًا اليوم التق على الزمور تحي ليس غريب واتا لست من الغرباد

وأجيد غناء المتجل هزهزة الغربال ومحال أن اسقط الله محال .

القميدة الحديثة ، لكنها ملاسح تبتى نقيرة ايضا وهذا تاتسيج عن ضعف التجربة ير

> تتعقبني حتى في طمسي قلسوا حزنسي احرام ان ابكـــي

وغراب ينقر جسسدي

رؤيتها عن وعي وظيفة الشمسر ودوره في رسم ملامع فكرية القفية وواضح من هذا القطع التجزأ مِنْ قصيدة ــ مطر .. وعصافي . الفلسطينية والتعبي عن مظاهـــر واتسا - اثها نقيرة فقرا مذهلا الواقع الاجتماعي والسياسي ولذلك مَنْ نَاهِية الصورة الشعرية ، ولكن لم نقراً في قصائدهم سوى مواضيع في أحد مقاطع القصيدة تأمسس يغلب عليها الطابع العاطفي ، ولا تشفافية الشمر ء ويعش ملاسيح يخرج عن طوق تضمين عواطفهم.

> خـــدي منديسلا اطم طبسي امتد واعرف انك خلفي . . اه يا زمن الليل المجع

وقصائد الديوان لا تضيف شيئا جبيدا للقصيدة المطية وهي تكثف ايضًا عن رؤية قاصرة لمحتوى الابب. والفن ، وهي تستبد بكوناتها ،، الشمرية والفنية من بنية القصيدة التقليدية ، البواكي الشعريــــة التي تنتمي للشعراء الاواتل مسن الجيل الشعري التقليدي فسسي القصيدة الفاسطينية . وهي تعكس ـ اي قصائدهم ـ مرحلة مــن

وهذا ينبثق عن حس رومانسسي تملك شعراء هذه الفترة لللسلك التشرت في قصائدهم عواطف التأس والانين على فقدات الرض المليبة وصور الخيام ، والتزوح ، وبكاء الاطفال ، وصراح النكالي ، والحنين الى يافا عروس الساهل الغ من الصور والاحاسيس وكذلك العجز في التعبي عن ظـــروف الرطة ، وواضع أن الهواءالذي يتنفس بنه الشاعر ، الهسبواء الشعري ، هو القصيدة التقليدية الرومانسية ، بكل سطحيتها وميلها للتقرير ، ومخاطبة العواطف .

الارض في عز المخاص واتت غارقة الضفائر كثت أعرف اننه عند الولادة راحثون كل السواحل اوقدت بالوج والمراة تهال ، عائدون عائدون الراحل الإجتماعية والتقافية الى جانب هذا الفقر في المعبون والسياسية والسمة الرئيسية التي الشمري ، فأن قصائد الديسوان

وكذلك الإضطراب الشعري اي الاضطراب في تضيق الصــــور وترتيب الافكار وهذا مقطع مسسن تصيدة _ ترجعات في قاتلة الرحيل جسدي يراهن ثورة الشرطى حين يثور يوما تصبحين غناء واريد أن البه القاريء السي معانى بعض الجبل الشعرية التي لم آجد لها معنى أو تفسيرا أو بعدا شعريا مثل - أورة الشرطي -- أتحدى كل ملقات العالم -

لا تفلو من سقطات كثيرة غــــي معمارها وينالها الفني ، التشويش

العروضي ، والتشويش فالأوزان

وفي كلبة الإهداء في مقدمة الديوان - الى مِنْ علمتني أنْ أولَد فيي الوت كي لا أموت في الولادة في الظلمة السوداء يا اماه افيق على بخسان سجائري فتبزق الصبت العبيق

وتعود تحيا من جديسد فأقيق يا اسساه ، ليت الليــل ينفننـــــي . . هذه ليست بالمور الشعرية، وهذا ما يؤكد قول القاص - زكريا تابسو سافي أن سائصف الشعر"



الحديث هو نثر ركيك يرفض القماس

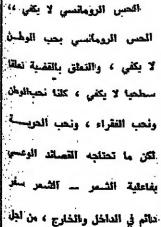
الجيد أن يستخدمه _ ولكن الشاعر

شعري ورهم ثقفي في أن وأهد.

لا اثر في قصائده الثقافة الشغرية

عدره اذ انها هي محاولته الاولي، نسجل مرحلة البواكبر الاولى نسي نطور الشاعر وهي المرحلة ولم يمكن باي حال من الاحوال ان ننزع عن قصائده صفة الشعر . . الرومانسية ، ونتف من قصائد -اللضبون الشعري القصائد سطعى مظفر التواب _ ولكن بشكــل ولكن فيها من شفافية المنجرية ، مضطرب وفج . وصدق الماناة التي تتوقد عندهدود الحس الرومانسي . عدر الشاعر أنه ما زال هيت السن ، وغيل الحس الرومانسي لا يكفي 44 التجربة ، ولغته الشعرية غنيرة ، لأن تجريته لم تختمر بعد ، لذلك لا يجوز ان نطالبه نوق طاقته ، ولكن يجب عليه أن يكون أكثر جديـــة واكثر أيمانا في رؤيته لوظيفية الشعر ونوره في التعبير عن وعي

الشعب ، والوجدان الجاعي . في قصائده تنبدد الثقافة الشعرية والسطور في القصائد تكشف هـــده الضحولة والانقاع الثقاقيي ، وهي تشير الى محدودية اطسلاع الشاعر على اي من النيارات عمياً على الحضور _ كيا أسأل الشعرية الجددة التي مدت القعيدة العربية والقصيدة الطية بزدم



والقراءات الشمرية الا ما ندر من

قصائد ــ محمود درویش ــ الني

الشاعر _ ادونیس _ ، نواف عبابنة

صدرت في صوفيا مؤجرا رواية

جديدة بعنوان - صيف حـــار --

للروائى البلغاري بلغارسكي بيماتل

وتؤرخ الرواية للاهداث الني كانت

تدور على الساحة البلغارية عسام

ـ ۱۹۲۴ ـ وتحاول من خـــالال

othemo arts

شخصيات الرواية ان توجة بعض

التقد للتعرفات الشاذة لحكومة -

الكساندر ستامبويسكى - النسي

كاثت تحكم بلغاريا في تلك الفارة

🔵 الملاعين 🗕 اسم فيلم يقرجــه

احمد ياسين المفرج المصري عسن

مسرحية الكاتب العبقري وليسسم

شكبير ... اللك أير ... يقوم بتمايلها

غريد شوقي وسهير روزي واثسار

🕳 صدر في تندن موخرا دراسة

عن الشاعر الانجليزي الكفيسف

ميلتون ، وتتحدث هذه الدراسسية

عن اثر شعر ميلتون على الفسسن

الإنجليزي الحديث ، وتكثب ف

الدراسة على أن نشعر ميلتون

اثرا كبيرا في تطوير فن التصوير

والرسم الإنجليزيين كذلك فان العديد

من الفناتين المشهورين قد كرسوا

انفسهم لخدمة قصائد هذا الشاعر

بقوة الجيسش ،

Kanen Kaaneb



في ديوانه الجديد - اعراس -مراوح محمود درویش بین همست الاول في دواوينه الأولى عدوا ي - أوراق الزيتون _ والته ادا بديوانه حبيتي تنهض من نومها ... وبين همه النالي بدءا بي مد احسك او - لا احبك - وانتهادا بديوانه معاولة رقسيم ٧ سد ء

مع اللغة بصفتها دعاءا بيناميست التغيير والإبتكار الشعري ، هـي ألهم الذي تليس الشاعر فسسني عترته التالية لخروجه سنة ١٩٧٠ ان مراوحة محمود في ديوانه الحديد ، تثبت أن الهم الجماهيري وبصيفته الاكثر أبانة ووضوها في ثنفر القاومة الذييعتبد منيفسة التثرير الجماهيري واثارة غاطفتها السادقة ما زال يتلس محسود مرويش على المنداد مسيرته الشعرية أبحمود في قصائده اللاهية الملتهبة شَّ أغراسُ سَّ أَهُ أَنْفُولُا ٱلرَّعْسُولُ شَرِّ وقصيدة الارض ـ يعيد الـــــــى مسيرته الشمرية سيفة البكسارة الاولى لشعر المقاومة .. ويحتل لنيه الهم القاوم قلب الشميعر في أحمد الزعتر سيرة وعلسسي الرقم من كثامة اللغة ومحاولية الشاعر تتوير اللغة والانقلاب على بطولاتها ٤ تحس بقلك النفسيس العبيق لروح تثوير الحسسدث التاريخي نفسه القائم على تثويسر -الجماهير ، وتبقى اللقة مسالسة . جامشية في عملية التنوير . . فقدرة محبود درویش فی تثویر الفعسسل والحدث التاريخي الكبر منها فسي تثويره للغة ، على الرغم مــــن وأنحته لقابوبيه الشعري السدي الرده عن باقى شعراتنا العسرب راكن تثوير محمود للحسيدث التاريخي والثمل الجماهيري هسو الذى اعظاه ميغة التعامل مسع الجمامير ، واوجد بيته وبين جمامير الشيعر تلك الساجة المريضية

عدد جدید من محلة أفكأ،

محلة التكاري عن كالنون الاول ١٠ ويتضمن العدد الجديد(!!) في دراسات للنكتور عسسرت يبادات والدكتور عمر محمد وقي الشيهائي ، ويوســــف يها ويش غواتمه ، والدكتور عيد إلى الرياعي ، وروكس العزيزي المنافر سنديان خليفات ، المكتور صالع التصاريب دكتور محدد عبد المعسم ن الأاجي ، والدكتور حسين جمعه ، العم يركات ، وأيراهيم العجلوني الم عقر الثليلي وشبعين احمسد ربي ، والدكتور هائي العد . الما القصائد فهي الحمد دوغان بالمح الشريف فعل والقصمان هد ريحاوي وعسى الناعوري كالسق الغزو وغذري قعوار ، والمراجعات للوسني الإزرعيس لكتور عدتان البذيت موطيمان ىنى ، ووقعة، والى ، وعيسى

عالاً رتجره •

في ألهم الشترك بين الشاعسير

انا الرصاص البرتقال المنكريات

وانا الذهاب السنمر الى البلاد

احيد الزعتر - محاولة لسكب

المس المماهيري في صفائسه

وبساطته الاولى في القصيــــدة

الدرويشية ، وكان ذلك استغنساء

محمود درويش على الصيفة النسي

ينيقي ان تتعامل معها قصيدته ...

القصيدة تعتمد ــ الى حد ما ــ

داك التصاعد والتنامي المصوسفي

البناء الشعري ، على الرغم مسن

اعتمادها اسلوب التثكر والتذكيسر

بين مقطع واخر . . وهي المزة التي

بيزت قصائده الاولى والنياعتمدت

روح التثرير الجماهيري واثرت ان

تكون الرب الى قلبه وسمعة ء

على الرقم مما أند يجره ذلك مسن

مناشرة وزيادة مي التبسط واعتمساد

لهجة الخطابة والصوت العالسسي

في الشعر . ولكن احبد الزعتسر

تقف في منتصف الطريق ، فسسي

مقاطعها ذلك الحثين الى مرحلسة

خلت استازيتها لخطتها الراهنسة

ويتمازج مع هذا المنين الاساويي.

اسلويه الجديد في التعامل مسع

وفي لفة محبود ليس هناك عنصر

محايد ، لان الفعل يتمارج . . لان

الشاعر هو القبيل وهو الرواي ،

وبين صوت القنيل وصوت الرواي

حاجتنا لاب الأطفال الدجيال القادمة

وأدأب الأطفال

هوالمطلوب!

الا شك أن أهم مرحلة في بنساء

الانسان في مرحلة الطعولية ،

والطفولة في عصرنا الحديث اصحت

مهمة في ذاتها . ولم يعد الطفيل

مجرد مراهق صغير بل أن كــل

خبرة في الحياة لها به اتصال

وثيق وغلاقة متينة والادب السدى

يقدم للاطفال من اهم العناصر فسي

تكوين هذه المرهلة . بل في صنع

والسنوات الست الاولى بالتصيد

مرحلة هامة في حياة الطفل ...

لظك كاتت هذه الفئرة موضع عناية

وأهنمام كبيرين من قبل البلحثيين

في العلوم التربوية وذلك لما يحدث

خلالها من نبو جسمي وعقليي

ووجداني وكل شيء في هذه الحياة

يتقدم بايقاع سريع وايقاع السرعة

هذا هين يكون اساسا للنطور فان

ملاحقة التطور تفرض على الهتمين

ان يلحقوا كل جديد ويقحمسوه

بدقة و أتقان . من هنا قاسيت

التظمات والهيئات الخاصة برعاية

الطفولة والإبومة بثل النونيسيف

وهيلة الصحة الغالبة والنظيسة

العربية للتربية والثقافة والملبوم

بعقد العديد من المؤتمرات والندوات

كان اخرها الندوة التي عقدت نسي

الخرطوم التابمة للمنظمة العربية

للتربية واللقافة وألطوم كسسان

موضوعها ثقافة الطفل في الرحلة

الاولى بن حياته . حضر هذه الندوة

سيع من الدول العربية قدم وا

خبراتهم العملية في هذا الجانسي

الى حانب عدد من الفيسسراء

التخصصين النبن قدموا ابحاثهم

واراءهم وتقول هنا العكسورة

نتحية حسن سليمان عبيدة كلية

عين شبس سابقا أن كل ما يكسبه

الطائل من معرفة عن طريق خبراته

من الحياة تاخل الإسرة وكل مسا

يتعلم من الفاظ وعبارات ومسسا

يكتسبه من ممان ومبول واتجاهات

الاسان ويناثه .

بكارة اللغسسة .

وجدت تعسى ملء تفسى . .

وجدت تفسى قرب تفسى

فابتمدت عن الذرى والشهسيد

أنا أحبد العربي ... قال

.

البمستري

تل الزعتر الضبة

وإنا البلاد وقد الت

الهم الاول - ألذي نبثل مي

تعبيره المقاوم عن حركة الشمسر الفلسطيني المعاضرة وحافظ علسي اداة الاتصال الجماهيري بدءا من عام ۱۹۹۱ وحتی خروجه سنة ۱۹۷ الهم الثاني - والذي تلسم منذ -رخلة الخروج وحتى ديوانه الجديد الذي بين ايدينا ، يطرح تضية عامة تضم بين احتاثها ليس فقط محتود ترویش ، وانها بضیب رشاشها من قريب او يعيد ، حركة الشعسور العربي المعاصر بكافة قطاعانيه ولا نستطيع تجاهل القضية ء وان كذا ننداز مع جانب من جو انسب العوار ، لأن القضية نطرح نفسها دون عاجة إلى ابراز الدور الذي تلعه التصيدة في حياة الاسسان المربي .. لاته مسألة مفروع منها ولا تحناج الى اعادة الحوار فسي قضية أغلق فيها باب الحوار ... قضية البحث عن اشكال جديدة القصيدة ، ومحاولة الريادة مسسن خلال توليد التعابير المتوهجة والتعامل

الله الميلة في التواصل مع جماهيره

أن التقبل والقهم التبادل بيسن

والطرفل . في احمد الزعتر ساتلك

ستويين مترابطين الشك

المعتوى ، وقد يتدرج ذلك ويتماعد

يُتَنَّامِي ، ولكنه لايفقد قدرتـــــــ

الراوحة بين هذين التثويرين علسي

ت صدر العدد الثامن والثلاثون

صنيغة الفعل لجماهيري في ديران محمور دوش محاولية للبحث عن لغة للتخاطب منع الجمهوير

راسد حبين

لست هناك وساحة فاصلة _ أحود الزعتر هو روحالقاومة وهو محمود درويش في ان 4 وبيثهما لا مسافة فاصلة . أحمد الزعار هو التجسيد الفاعل للتاريخ وهو الخالق للفسة. القصيـــدة :

يا أحمد العربي لم اغسل دمي من خبر اعدالي ولكن كلها مرت خطاي علىطريق فرت الطرق البعيدة والقريبسة كلما أخيت عاصمة رمتني بالحقيبة فالتجات الى رصيف الطسم

ولكنها تتحول الى ملحمة واسطورة وتجسيد لاتحاد العناص والاشياء ون وابام الفعل المقاوم تسقسط الدلالات وتفقد الكلمات معانيها و ونصبح الشهادة تجسيدا للفعل ،

في السنوات الاولى من حياته في

الاسرة هو اول خطوة يخطوهـــا

في طريق اكتسايه لثقافة محتمعه

فالطفل كلما قايلته في المتوات

الاولى من عمره خبرات كثيرةومثيرة

كلما تقدم نموه العقلي والحركسي

والاجتماعي الى جانب نمسسوه

الوجداتي الذي تغليه القصص التي

يستمع اليها من البالغين وانسواع

واشكال اللعب التي ينهو يها بسل

والناشيد التي يشترك في غناتها

.. ففي هذه السنوات يكون فيهسا

الطفل كثير الاستلة والاستقمارات

مدفوعا لذلك يتلقائية رغبة فسيي

الزيد من الفهم والمعرقة يكسسل

ما يدور حوله ، وتقول الدكتــــورة

فنحبة اننا هنا يجب ان نشجــــع

الاطفال على المرفة بالاحابية

على استلتهم والانتجاهلهم ، الامر

الذي يؤدي الى شعور الاطفال

بالإهباط فيؤثر على تقدم نموهم

وتقول الدكتورة فتحيسية . ان

الأوسسة الاجتماعية مسؤولة ابشا

عن تربية الطفل وتثقيفه وقد يلتحق

الطفل بدار الحضانة اولا يلتحق

في مرحلة اقبل الدرسةولكن التعاق

الطفل بدار العضانة ابتداء مسنن

الثالثة من عمره لا ثبك انه يوسع

دائرة خبراته ويسرع نموه عقليسا

واجتماعيا ووجدانيا ، وذلك بمسا

توفرة دور الحضانة من برامستج

تربوية تثري عن طريقها ثقافية

بالطفل ان الاسرة ودار المضائة

هما المؤسسات التي انشت بشكل

مقصود لتربية الطفل وتثقيفه . الى

جانب الوسسات والوسائل الاخرى

اللتي تقوم يدور تربوي او ثقافسي

ألى جانب دورهاالرئيسي الاجتماعي

والإعلامي مثل كتب الإطفى المال

والصدافة وبرامح الاناعسسة

أثم تحدثنا النكتورة فتحية عسن

والتلغزيون والمسرح

وصورة أكثر تعبيرا عن الخصب وتغنى الغنيات : قد تروجت تزوجت جبيع الفتيات وقضيت الليلة الاولسيي وعلى قرميد حيفسا يا محمد ا يا امير العاشقيسين

كم اعثسي الى علمي فتسبقنسي

فكما يبدو فان هموماهمد الزعتر . . هي هبوم الشاعر نفسه ۽ لانها تجسيد للغرية على جميع السنويات قصيدة _ اعراس - عبورة يوميــة معتادة في المخيمات القلسطينية ،

في قصيدة ــ كان ما سوف يكون يفقد الرثاء دلالته وتصبح استعادة الذكرى مرهونة لا يتأثيراتهــــا

الوجدائية فصنب ، وأنما بقدرتها الفعلية على استثارة الكوامث ، وبالصيفة المستقبلية التي ترتبط اشد الارتباط بروح الشعر القاوم فالشاعر يستفىء بالحديث السذي تنبع منه القصيدة وهو اغتيسال الشاعر راشد حسين في ظهروف عامضة ، ليصل الى جوهر الشكلة القائمة بين دور الشاعر القاوم والوظيفة الناريخية الملقاة علسسي

عا محمد ا

وتزوجت الدوالسسي

وسياج الياسميسن

كأن يرمي شعره في مطعــــم

وعكا كلها تصحو من المنوم وتمشى في المياد كان اسبوعا من الارض ، ويوما الفينزاة .

وفي القصيدة جدلية الفعل ، وحوار الفن والثورة معا . حيث تختفى في شعر الشاعر المعقاوم الذي يتجسد في زاشد حسيسسن الحدود الفاصلة بين الشاعر كفنان وكانسان مقاوم ، لنحل محلها جدلية الملاقة بينهما ء والمحاولة الناجحة

في حلول الشاعر في رجل المقاومة رفعنا الساحل المتد دشنسا العناقيد . اختلطنا في مستراح الفيجن البري . كسرنا التناشيد . اتكسرنا في العيون السود . قاتلنا قَتَلْنًا . ثم قاتلنا . وفرسان يجيئون

ويهف ون م وفي قصائد الديوان الباقية ، وهتى في قصيدة نشيد الى الاخضر لا يمكن أن نحس أفترأق الطريق لان الموضوع والهم يرسم نهسج قصائده الديوان ، فالاخضر هسو الانسان المقاوم على الرغم مسسن الترميز وتداخل الفعل ، وتكثيف اللغة التي كاتت تتراوح في قصائده الاولى بين الشفانية والوضوح . اتك الاخضر . لايشبهك الزينون لا يمشى البسك الظل لا تتسمع الارض أراياك مباحك .

ونشيدي الك يأتى دائما أسسود من كثرة موتى قرب نيران جراحك . فلتجدد أيها الاخضر موتسسى واتفجاري

ان في حنجرتي عشرة الاف قتيل يطلبون الماء جدد أيها الاخضر صوتـــــى وانتشاري .

ان في حنجرتي كفا تهز النخل من اجل فتى ياتي نبيا اي : قدائيلا .

أن أعرأس محمود درويش هسي استمرارية درب ووقفة في مئتعفه وهی شاهد علی آن محمود درویش بيحث مرة اخرى عن لغة التخاطب بيته وبين جمهوره ، ورغبته فــــي تحطيم الجسور الهلامية القاتمة بينه وبين هذا الجمهور ، ليتوهب همه دون جسور ودون حواجز .

فخري صالح

🖨 يصدر قريباً الأديب الإردنسي خالد محادين مجموعة تصصيةجديدة عنوانها _ الطرنيب _ عـــن وزارة الثقافة والإعلام السوريسة



كما يصدر له ديوان شعري بعثوان العب عبر المنشورات السرية ... • وصل الى الاسواق الاردنيسة عدد كانون الثاني ١٩٧٨ من مجلة ـ الشورى ـ اللبية وهو عدد ممتاز يتضمن عددا من الإبحساث والقصص والقصائد ، ومن بيسسن الشعراء الذين اسهبوا في تحرير



المدد مظفر التواب وبيسام هلسا ومن بين القاصين الذين نشرواقمصا في العدد خالد محادين ، فخسري قعوار ، ويوسف الغزو

· تقام في الثامن من هذا الشهر المسية قصصية في مركز شبسأب جرش للقاصين يوسف ضمسسرة



والياس فركوح ، ويقب على القصص

🌢 اقيبت في رابطة الكنـــاب

الاردنيين المسية شعرية يوم الاحد

الماضى للشاعر محمد أبراهيسم

لافي قرأ فيها عددا من قصائده .

ثم نّلت ذلك مناقشة حول الشهة

● صدرت مؤخرا في روما الطبعة

الرابعة من كتاب ــ قصائد من نار

ونم _ من شعراءالقاومة داخل

الأرض المطلة ، وترجمة عيسسى

الناعوري الى اللغة الإيطالية وقد

اشرف على الطبعة محمد صبيره

مدير مكتب الاعلام للجامعة العربية

في روما ۽ وکائت قد مسسحرت

الطبعة الاولى والثانية بالإيطاليسة

في عام ١٩٦٩ والثالثة في شبساط

. ١٩٧٠ ويشنمل الكتاب علسي . ٤

تصيدة لشعراء القاومة الاربعسة

الزميل محمود شقير .

الفنية القصيدة الحديثه .

 وصدر عن مكتب الاعلام التابع اللجامعة العربية في روما ، كتاب بالايطالية عنوانه ـ ابو فراسـي دُ يَظِلُ والشاعر ـ المستشــرق الايطالى فرانشيسكو غبرييللسي ء رئيس معهد الشرق في رومـــا . ويشتمل الكتاب على مقدمة لمصد صَبِرُه ، وتراسة موسعة للمستثرق غبرنيللي مع ترجمات عديدة من شعر ابي غراس الحمداني الى اللقسة

 وأقيمت في مقر رأبطة الكتاب أيفنا ندوة فكرية للسيد أكرم الناصر هيث قدم محاضرة بعنو انالديهقراطية العزبية طريق لبناء الدولة الصناعية الحديثة ــ وقد أستبع اليها عسدد كبيرا من اعضاء الرابطة والمهتميسن.

الإيطاليسسة برايان الما

بقضايا الفكر والسياسة .. المركة العربية - كتاب مليمان الموسى كان قد صدر عسام ١٩٧٠ عن دار النهار للنشر في بيسروت وصعرت طبعته الثانية في اواخسر ١٩٧٧ وهذا الكتاب يعالج قضية القومية العربية خلال الفترة ١٩٠٨ وهنى سنة اعلان الدستور العثماني ويدأية تأليف الجمعيات العرسية السرية ، الى سنة ١٩٢٤ التـــي تمث فيها تسوية الملفاء للبلسدان. العربية ، والكتاب يقع في مايزيد على ٧٠٠ صفحة من القطع المتوسط ويعتمد على مصادر لم ينشر اكثرها من قبل ، بينها مصادر عربيسة

واجنييسة . ● وصدر ايضا لسليمان الموسى كتأب _ صفحات مطوية _ مسن منشبورات وزارة الثقافة والشياب وهؤ يعالج موضوع المفاوضيات ائتى دارت بين الحكومة البريطانية والشريف حسين بن على خسيلال السننوات ١٩٢٠ السمى ١٩٢٤ ، يقصند التوصل الى عقد معاهدة نتم بها تصفية وعود مكماهـــون

ولكن هذه الماوضات لم تنجح . ● ستعرض فرقة المسرح الجامعي على مسرح مدرج سمير الرفاعيي بالجامعة الاردنية مسرحية بانوراما مقهى عربي ، تأليف الكاتب السوري



الردنى باسم الدلقبوني ، يشترك في السرحية مازن عجاوي ، غواد ربابعة عوعدد الخر من فرقة المرح الجأمي في الجامعة الاردنية .

🎃 تضايا الرواية الحيثة ... دراسة هلية من تظيف جان ريكاردو، صدرت عن وزارة الثقافة البورية مؤخِّراً - الترجية لمياح الجهيم.



الدرسية .

أهم وسيلة لثقامة الطعلقيل الدرسة الوالدين لاي ظرف من الظمروف وتوفر له فكرة الشعور بالانتهاء

وهي الكتب والمجلات الخاصيية به فتقول ينبغى أن تكون كتسب هؤلاء الاطفال التي نقل اعمارهم عن ست سنوات ملينة بالمــــور الواضحة المونة الجذابة والمعيرة عنى يسهل على الطفل السيدى لا يعرف القراءة والكتابة فسسسهم ما تنقله له تلك الصور من معسان ويجب الا ننكر ان الكتـــاب ذات أهبية كبيرة في تعليمه وتثقيفسه وذلك لانه وسيلة تعليمية سهله التناول والتداول تلازم الطفل فسي كل مكان في البيت ودار الحضائة ويمكنه حملها معه عندما ينتقسسل مَن مِكَانُ لَاخُرِ وهِذَا كُنَّهُ لَا يَتُوفُسِر لاية وسيلة تثقيفية اخرى بالاضافة الى أن الطفل يمكنه الاطلاع على الكتاب او المجلة اكثر من مرة كما انقصص الاطفال تعتبر توعا مسن الترويح النفسي الذي يحتاجونه فهي بالتالي من الترفيه الضروري لحياتهم ونبوهم كما انها تقبوي فيالهم الذي يكون نشيطا جدا بين الثالثة والسادسة من عبرهم وكثيرا تبلا الفراغ الذي قد يوجد في حياة الطفل المحروم من حب وحنسان

للاسسىرة 💘 وادا انتقلتا الى وسيلة اخرى لثقافة الطفل في مرحلة ما تبسل المرسة أو خلال الست سنسوات الاولى نجد الاذاعة والتلفزيون التي تعتبر البوم وسيلة هامة جدالتربيته ويحنثنا عن دور الاداعة والتليغزيون الاداعي الشهر الاستاد محمد محود شعبان الذي اشترك فسسى هذه الندوة فيقول يجب ان ننكسر أولاهل ما تقدمه الإثااعةو التليفزيون من برامج خاصة بالاطفال تمسل الى أحساساتهم ووجداتهم بحيث

صورة مشوهة عن الحقيقة .

ثم يحنثنا الاستاذ محدد محنسود شعبان عن الشخصية التي تحدث الطفل والناثير الباشر الذي تتركه في تفسه وامكائية ايجادالصلة التي تؤدي الى تقبل الطفل كل ماتفوله تلك الشخصية من معلومات فيقول

تزيسد فعلا من معرفتهم وثقافتهسم أنه لكي يتوافر ذلك بالتسيي للبرامج الموجهة للاطفال من خلال الافاعة والتليفزيون يجب ان تتوافر عدة عناصر من اهمها البساطيية والوضوح والصدق . والبساطية ئيس معناها النزول للمهد وانمسا التلاقي مع مستوى الطفل السدى احدثه لان الطفل اذا ما حدثتنه يطريقة اقل من واقعة غضب - واذا حدثته على أنه اكبر من واقعـة لايفهم والصعوبة هنا كيفية توفير كلمة البساطة ، والوضوح يأتسي مع عدم استعمال الاستعسارات والكنايات وغيرها من الدلولاتغير الواضحة - ويأتى في النهايـــة الصدق وهذه نقطة مهمة جسسدا س فادًا كلت اقدم للطفل واقعا تاريخيا فيجب ان التزم بهذا الواقع التزاما صادقا حتى يكبر الطغل وكسل معلوماته صحية غير مهزوزة والا

الصدق أيضًا في الإناء دون التزييف في الشخصيات التسيى سرعان ما يكتشفها الطفل وتعطيه

خزنت لديه مطومات خاطئة تؤدى

يه الى اتسان متردد الفكر فــــى

ثم هناك أيضا الاغنية التي تقدم للطفل من خلال الإناعة والتلفزيون ويجب أن يراعى فيها هذه الماديء التلاثة لكي تؤدي دورها الماشر مع الاطفال الى جانب أن يكون لطها متجاوبا مع اهاسيسس وانفعالات الاطفال الصفييين و

الثانية التي تقوم بتربية الطفل فسسى اهم ومسائل ثقافة الطفل قبل مضمول

الرطة الاولىيى .

أن أكثر ما يشنت الطفل ويجعسل تقبله للثقافة قليلا هو تمسسدد الشخصيات التي تحدثه _ فالرمالة تنقل الى الطفل بترهيد شخصيــة المقدم ـ كذلك مان صوته ومظهره يجب أن يكونا مقنعين وفي موقع يسترعى أنتياه الصغار . وأن تكون شخصية لها وزن ومؤثرة .

والذي اود الاشارة اليه بعسد سماع كل هذه الاراء المتخصصــة هو ما هي قيمة الاثار الادبية التي كتبت الاطفال أن كثيرا من هسده

الاعمال التي تصور كاتبها انسيه يكتب أدبا للاطفال ما هي الالصغار الكبار وقد تجاهل كاتبها دور الطفل أو توقه بشكل عام والطفل العربي علمة ظل محروما من الادب الرفيع المؤلف له خاصة قرونا طويلـة

والذين يهتمون بالدراسات الادبية يدركون ركون أن آدب الكبار قسد أستأثر باقلام الانباء وجهودهم ولم يلتفتوا الى ادب الاطفال ،

لا تاليمًا ولا تدويبًا ولم يدخل أطفالها العشرينات من هذا القرن بشكسل

محدود . وبعد فهذه دعوة للهناقشة

حول حاجتنا الى مزيد من الاهتمسام بادب الاطفال ، ووجود مشرفسات في دور المضافة ورياض الاطفال قد أعدت أعدادا علبيا وتربويا على مستوى الدبلوم او الليسانس وس قواتين تكفل تنفيذ ذلك . هذا يمكننا أن تقدم للطفل العربي زادا مسسن. العلم والتوجيه والتربية العقسة

يساعده في حاضر حياته ومستقبلها ويجعله زادا مسالحا لواجهة تحديات تحقيق: سهير الجارحي

ورسم اللوهات الفنية المجس كذلك غان هناك العديد مــــن

الحركات انفنية الانجليزية انتسبى ظهرت بعد میلتون قد استفادتکثیرا من قصائد ذلك الشاعر ، الذي الستطاع ان يؤثر في هركة الفسن الانجليزي وتطويره ، وفك قيسوده التي كانت تقييسده

ـ يتالف الكتاب من مقدمة حـول علاقة الادب بالفسسن - الفناتون الذين كانوا يرسمون الرسومات التوضيحية لقصائــــد ميلتون في فنرة ١٦٨٨ -- ١٧٢٠ -. علاقة ميلتون بحركة - ريكوكو الفنية التي ظهرت مابين ١٧٢٤ ــ

_ ميلتون والرومانسية الفنيـــة 1A .. - 174E - تأثير قصائده على الحركسات القنية في القرن الناسع عشر ١٨٠٠ . 147. -

- كذلك كشف باللوحات واحجامها الطبيعية التي احتوى عليها الكتساب والتي استوحت كلها من قصائد ميلتـــون .

هذا الكتاب يكشف عن جانب مفهور من جوانب تراث هذا الشاعر الكبير الذي كان له تأثيره الكبيسير في الادب العائميين و

🝙 التحليل النفسي للذات العربية دراسة جادة للنكتور على زيعسود تتناول الشخصية العربية من وجهة تكوين انهاطها في السلوكودهنيتها الاسطورية وقد عنرت مؤخرا عن دار الطليعة في بيروت .

هكذا مند للول

نيما يلي نص الكلمات التي القيت في حفل تأبين المرحوم يعقسوب عويس في قصر الثقافة بمدينية المسين للشباب بعد ظهر امس .



والقى الحامي الاستاذ حسين مطي عريف الديهل كلية قال فيها :

صحبنه خمسة وعشرين عاما فسسى عمان ومن عمان الى دمشق السسى القاهرة ثم الى عمان كال فيها اخسا وصديقا وكنيرا ما بيز الصديق الاخ لاقه يأتي طبقا لما يريد الانسان انيكون

البسهة الحلوة الطيبة دوما علسي شغتيه لا تسقط عنهما لانها جزء من فمه امن بالبسمة الحلوة ، بالكلمة الطبية، بالنكته المعبرة ، كان يرثى للوجسم المتجهم محبا للحياة معنقدا ان الله جِل وعلا خلق الكون في لعظة من الفرح لللك كان ينتشى بالحياة حين تنفجر

كان يعرف كيف يواجه الالم بالابتسام لاته كان يدرك ان روح الامل يكمن في ابتسامة لذلك كان همه دائما أن ينقل الى الناس عدوى الفرح والابتسام في وقت قتل فيه ظل السياسة السائسيد، الكريه الوطن والمواطن وقتل البسمة

والفرح في اعماق الناس م كان يكره ان يقيد نفسه بــــدرب والذلك كان ابو خالد غبي معني بالحلول والاجوبة قدر عنايته ياتارة الاسئلة كأن تمردا على تكرار المهاة الرت نذلك كان يعرف من اين يبدأ أكثر بكثير مما يعرف اين ينتهى والى اين يقصد. عاش عمراً خصيا ممتلنا وان لمم يصب عبرا طويلا ويقطع الاكف لسو خے ابو خالد بین حیاة قصیرة مسلای حنى الفيض وبين حياة طويلة مكرورة الايام لاختار الاولى على الثانية م كان متمكنا من محية الناس تمكنا لا يجاريه فيه احد وكان الالتسسزام الوحيد الذى فهمه باخلاص هـــــو الاخلاص للنفس والاخلاص للشعيب ولذلك عندما راى ايو خالد الوطسن

ولعله وجند . م أما نحن الذين عرفناه وأحبينـاه ملينًا يالحياة . نحن الذين كان الفقيد

عثينا موته أن الموت هو السندى جعل التاريخ اهة منصلة وحين اصايه سكون الموسووقفنا عاجزين أمام الجسد الذاهب قدمنا له كل ما نملك ومسا نملك قليل قليل .. طوقناه وطوقنسا ممرات نعشه الي عجلون بفتات هن

الهج . كلبة حمد الفرحان والقى السيد حبد الغرجان كلبة في حفل التابين قال فيها أن يعقصوب عويس منذ خطوته الاولى في ساحسات حياته العملية ، كان انسانـــا متميزا. بالثيات على ما يؤمن به ، وبالوفساء لوطنه وارضه وانسانه ، وبالالتسزام يبتله واخلاقه وبالصدق مع نفسه ومع

وقال : أن يعقوب قد ترك أثره هيث وجد ، وهذا الاثر لا ينقد بموته أو بغيايه ، فترة موقف شجساع وروح وثابة نحو الحرية والمثالية ونكساء هاد وكلمات ماثورة صادقة تتردد علسى الالسن ، واثره محبة لارضه ووطنه

واضاف أن أثره لا ينكر كبطل حقق المجزات أو قائد خاص المارك أو سياسي تصدر ، وأنما الأثر الأقوى. والاعر خلودا ليعقوب ، هو أن يذكر كبواطن عربي عادي شريف ، ولد كذلك وعاش كذلك ومات كذلك .

غوزى الكيالي ثم تحدث الاستاذ فوزي الكيالي "



كلمة حسين مجلى

او كثيرة لا استطيع ان ادعيه م

ويقتات الياس والالم كل يوم تقسدم للعالم الاخر عله يجد فيه شيئا مسن التوازن مع مساوىء هذا العالم الذي نحياه وعله يجد فيه منافذ مسن الامل منتوحة للناس الذين يعيشون بل أمل

جزءا من حبنا للحياة م

يعقوب عويس في جوهره منظومة مسن

البادىء الخلقية الرفيعة ، والقيسم

الإنسانية المالية ، عاش من اجلها

من الاحساس المرهق والاعصـــاب

وتساءل الاستاذ الكيائي وما ندري

وامتثا تمر بها هذه الفاشية الاليمة

الرعناء . . فهل نحن احق بالعزاء فيك

أم انك اثت الاحق بالعزاء فينًا ؟ كما

وذكر الفقيد الغالى بما الت اليسه

الاوضاع في مصر التي أهبها ، وكيف

وكيف حاولوا أن يصلبوا العروبسة

واكد الإستاذ الكيالي : أن أعداء

العروبة في مصر سيعجزون عن بلوغ

اهدائهم في عزل مصر عن قصيتها

وسيفشئون في سلخ مصر عن عقائق

تاریخها ، وسیعرف شغب مصر کیف

يتمرد على من يخططون لتركيعه وآذلاله

وطيس هوبته، وسيتابع الركب العربي.

ويقول : أن أبتنا العربية النسي

انتصرت على المغول والنتار والتسي

انتصرت على الصليبين والاستعماريين

ستعرف كيف تنتصر من جديد علــــى

الفراة الجدد ، وستعرف كيف تحرر

الارض وتسترد الحق ، مهما كلفهسا

ذلك من ثمن ، واننا في سوريا لنماهد

الله وامننا العربية ان تبقى سوريسة

قلعة شامخة من قلاع العروبسة ،

ومن قلاع الوحدة والحرية لا نتردد في

بدل آية تضحية ولا نناخر عن دفسيع

اي نهن ، حتى ولو كلفنا نلك أن نجعل

من سورية مسادا جديدة ، مسادا

عربية ، الى ان تتحرر الارض وتسترد

ان سورية لن تركع ، وليس من قوة

على الارض يقادرة على أن تجبرها

كلمة مليمان عرار

وتحدث الاستاذ سليمان عرارفقال:

النمس العذر منكم جميعا بان تكون

فلا هي بكاء رغم الفاجعة ولا هي

خطبة تعداد مناقب رغم كثاقتها ، ولا

هى استعراض لحياة نشيطة رغــــم

غزارتها .. وأثما هي تكريات متدامعة

تستعرض ومضات خاطفة مسسسن

عواطف ومواقف يقرض عليها يعقوب

بخفة دمه أن تكون قصيرة لا تثقل عليكم

متناثرة لا ترتيب فيها ولا رئابة . فتلك

الزغة التي شهدتها شوارع البلسدة

الفافية على قمم الجبال المحتقسة

يقلسطين والاردن معا ، كانت تحمسل

لصخور هذه الجبال أبنا عجيبا أدرك

دور هذه القبم منذ الطفولة في حماية

بيت المقدس ووعى هكمة بناء مسلاح

الدين لقلعته فيها التي أسهبت في رد

الهجمة البربرية الاولى عن أمتنسا

وانتك فلا عجب أن تكون أيسسدي

الفلسطينيين والاردنيين متعاونة في حمل

الابن البار الى القبم المسابرة الترقية

بسمة تشرق بالدمع . فالابن المحسول

الصدر كان على غير نبط الإنساء

والموكب على اغير بانبط المواكسب

فالاتجاهات والتيارات والشسسارب

والتابت والطوائف جبيعها ممثلة فيه

وكان هذا الموكب هو استغناء شعبي

على نوع الرجال الذين يحبهم شعبنا

وتحيط روح يعقوب المرحة بكل شيء

وتنبعث الذكريات وتلجعلي كل واحد

مِنْ مِشْيعي يعقوب صور ` شَتَى كلهـــا

تلتقى على محور البسمة والدمعة منذ

وصول النبا الفاجع الى ليلة هسوط

الطائرة القادمة من بوخارست ...

الى سلحة الكنيسة، فالشوارع المؤدية

البها وحتى دروب - تلك المخور

فقى الطريق لستشغى الجامسة

التي استعادت ابنها إلبار ٠٠

والنبن تحتاجهم امتسا.

والموكب رغم جهد الحزن كان لا يعدم

لدد الصعراء الجديد .

كلمنى هذه كلمة غي تقليدية في ذكسري

شخص غير تقليسدي .

المقسوق ١٠٠

على الركسوع م

طريقه ظافرا منتصرا بالن الله .

مُعَلُ أعداء مصر يشعب مصر 'العظيم

فيها كما لا بزاكون يحاولون .

لا ندري في أي الحاليث أفضل ؟

المشدودة والضبع النقي .



ان افي الفقيد الكبي بكلمات قليلة

يه النكتة الموفقة م

العربى يشرب المر والعلقم كل يسسوم

_ وزير التقافة والارشاد السابق في الحكومة السورية كلمة تحبث أيهسسا عن صلاته بالفتيد واستعرض مزاياه تهلا الدرب علينا تعليقات يعقسوب وخصاله الميزة . وقال : لقد كـــان





ربطته تسرا على سرير مستشف تناوله المرضة حبات الملاج يداعبها

تقدم مع الإدويــة . وفي الموكب غير التقليدي تلاحسظ العين اشخاصا لم تكن تتصور انتراهم ولم يكن قد وهم مجاملة لاحد بل كان قطعها أبو خالد بطريقته الخامسة والوجعة معا .. البنوي الساكن في النتراء الذي عزائي بأبي خالد اختصر

كان وجها فليها » م

وإناقة الليس

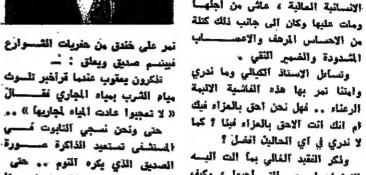
عيد الناصر فقاطعه •

تعليقه الوحيد • _ عندما كنا نركب الجمـــال والحمير وصلنا للأنطس وعندسا اصيطا تركب السيسسارات والطائرات لإنكاد نستطيع ان نصل

وختاما وكما علق يعقوب في عقده في البتراء ناصحا

اثارنا اتركوها دفينه في باطسن " الارض انتي اخاف عليها مسن ان الارض امينه عليها • • وعندما تأتي الاجيال العربيه التسسى تحفر تاريخها على سطح الارض الإحيال الامينه على هذه الارضى: تكون امينه على استخراج كنورها من باطنها • ارتكوا الإثارنائمه

وهكذا فلقد تركنا يعقوب نائما



لا يكاد يطيق كرسيا .. وتلع علينا تلك الساعات التسسي الجامعة قبل عامين والتي كان يتهسرد عليها برنض خروجك اذا زرته عائسدا رغم توصيات الطبيب لك وله , عندما

بطريقته الابويسة : ان هذا السنشفي يعالج الادواح أيضا ولكن هذه الانسة الجبيلة تسيء للبستشفي آن الرضى لن يخرجــوا من هذا ، ما دامت هذه الإبتسامات

الله والتفسير وهو يقول : « والله

ومسكين راتب يعقوب كم كسان متمهــــل ٠٠ نقد كان يريــد أن يفع يه فوارق الطبقات ويعالج بــــه ازمة المتقفين وروتين الموظفين.٠٠ وكان يعقوب يريد أن يقول له ولامثاله انك سطحي دعسي ثقافة ولاتك لاتهام الا بالقشيسور فاحترمها اذن ممثلة بريطة العنىق

وتمضي زفة النعش في تلك القريه الطلة على فلسطيروالاردن. معا ، وتتمرد البسمه على الدمعة ابضا عندما تلح روح يعقوب على. الخاطر يتنقلني الى مكتب الراي موم زارنا مع منحقي من دولسة شقيقه رخيبالصوتوافيح النبرات متاتى بالكلمات عندما قال الزائر كلاما اعتبره يعقوب ماسا يفتره

- بااستاذ ليس فيك مايقسع غير صوتك ٠٠ وتسحيثي الذكريات وانا احدق بذهول بالوجوها أسكينه التي خرجت على الاسطح والازقه التودعه وعندما عاد من مؤكسس الاثار الذي عقد بالمغرب كسان

مؤتهر مدراء الإثار العرب الذي ايها الاخوة يجب الا تتقبوا عن

السرقة انهي اخرجت الان ••••

بجانب من مشعوها !! في سفوحقلعة صلاح النبن بعجلون يرقب مع الصفور التي شقــت عزيمته منها قياب بيت المقسس يعين والصحراء يعين اخسرى بانتظار مجيء من يحفرون بمهم



التاريخ الجديد ويصونون الارض. وسلام على ساكن الصحور سليل

كلمة أبراهيم مكجها ثم تحدث الاستاذ ابراهيــــم سكحها منبر شركة دار الشعب كلمة قال فيها • ﴿

ايها الحقل الكريم يا اصدقاء يعقوب ، واحوانه مؤكد : أن بينكم من هم اعمق معرفة عني يعِعقوب ، واشــــد التصاقا بمراحل حياته القصيره العريضه وبالتالي اجسر منبيي

لن اتحدث عن خصائص يعقوب وعن فرائده ، وعن معيزاته بوغن نكانه ، وعن مقومات شخصيت وإعمادها به

فائتم تعرفون من نلك الكثير تعرفون انه كان وفيا الى اقصب حدود الوقاء ، وانه كان صلي الى حد التضحيه بما يتوم بالاود، وانه كان كريما الى درجة الإفراط، وانه كان وطنيا الى حد التصوف لن اقول شيئا من هذا ، ولكنتم سانقل ما كتب يعقوب في جريدة الشعب ، يعض ما يمكن ان يعتبر والانسانيه ، ويكشف بعضم

جوانب فكره وميانته • مما قال يعقوب : بين الرشسوة شيء يمكن معالجته واصلاحه الا الغباء ، القرا كانك تعيش ايداء واكتب كأنك تموت غدا ، بعضب المناصب تظلم اصحابها ، الاحمق أذا احتل منصبا كبيرا يصبر كاثه في حيل ٠٠ هو يرى الأسياءمغيره

والاخرون يروته اصغر علك يعض القوال ابن الشعب، ولكن صورته الانسائيه الترسمها التواله وحدها ، فهناك مواقفه ، وتصرفاته ، وممارساته التعويه، هذا هو صعيقكم يعقوبعويس، من اقواله وممارساته ، وكلهـــا الخوال وممارسات جديره بسان يَقُدُرُ بِهَا صَاحِبِهَا • وَلَقَدُ كُرُمَتُهُ مسينته عجلون باطلاق اسمه على الحد شوارعها الرئيسية ، وكذلك

فطت العاصمه عمان ٠٠ · واداً كاثت بلنية عجا ـــون بولجيهما تجاه هذا الابن البان فانه ييقى علينا تحن ، اصدقاء واخوان يعقوب ، ايناء الشعب أن نقوم بيعض واجينا تحوه ٠

ويسرني في هذا المحال ان اتكر ان شركة دار القسب ، التي كان تخيدنا الكبير على راس مؤسسيها ستقوم بجمع أقوال يعقوب المشوره وتلك التي لم تكشر السياب كانت تَحرُ في تَفْسه • • وكذَّلكُ أَقُوالِـــه السيارة ، التي كانت تصدر عنه صدورا عقويا أي جلساته .

ستجمع ذلك كله في كتاب ، نورْعه كلنا على اوسع نطاق ، ويرصد ربعه التمويل مشمروع ثقافي شعبي ، يحمل اسم يعقوب عويس ويكون قادرا على تقديم فائدة مالايتاء الشعب ، السدي



في رشاء الصديق

الجب يعقوب واحبه يعقسوب ء واعطاه من قوته ومن اعصابه ومن صحته ٠٠ واخيرا اعطـاه

ابراهيم بكسير ثم القي الاستاذ ابراهيم يكس تقيب المحامين كلمة قال فيها أن المعيث في حقل تأبيسين يعقوب عويس لابدوان يكون حبيثا في السياسة العربيد ، في القشه القوميه الاولى، في قضية فاسطين

التى يقيت الشغل الشاغل للغتيد الى أن فارق الحياة ، فهو مين ألرشد مع وقوع النكيه القوميسه الكيرى يعيام دولة اسرائيسل مندعع مع طليعه چيله لدغع مسيرة النضال العريى للاسراع عسسي يناء الجدمع العربي الموحسب العصرى والنيمقراطي باعتباره السد المنيع الكفيل يوقف انتشسان اللغزو المهدوتي الاستيطانيين الاميريالي والكنيل يتوغير انقوة العربيه القادرة على اقتلاعه من الجذور • ولكن ما أن أحد جيسل يعقوب عويس يقرب من وهسع الاساس المادي لاتتصار الغضال العريبي ختى وقعت الرده الكيسرى بتهديم نواة دولة الوحسسدة العربيه يفعل قوى التخلصف والاستبداد ومنذ ذلكالحيسن ويرغم احراز يعضن الانتصارات الجرئيه المضيئة في تاريخ الفضال العربي ، قان الامة العربيه تعاني من المخلفات والمتائج السلييية : لانحسار حالة النهوض الوطنسي العربي • وفي هذه الاثناء توسع العنو الصهيوتي فاحتل باقس فسطين واجزاء من سوريا ومن مصر وعادت طليعة جيل يعقوب عويس ويعقوب في صميمهــــا لتبدأ النضال من بداياته الاولى ولكن يمزيد من الوعى الستعسد. من التجارب الريره ، ومن هنا كنا تائحظ كيف أن القفيد إصبيح المد تركيرًا على الدعوة السبى ترسيخ القاهيم العصريي والديمقراطيه ، وكيف اصيبح يقمندى بكل شجاعه والكسار للذات للضاد والاستغيال باعتبارهما من قلاع التخليسة والسنتداد وياعتبار ان حالـــة القطف والاستيناد اغضل حليسف للعبو المهيوتي والاميريالسي • وفضلا عن ان يعقوب عويسي كان يناضل في سييل اقامنـــة الجتمع العمسري والديمقراطسي كهدف وطنى وقومي ، قانه كـــان بدرك في ذات الوقت أن المتعمع

لم یکن یعقوب عویس برهسی ان يجد الراحة لنفسه بالهرويمن الواقع العريي المهين بالاحتجاج يان امريكا تقف وراء اسرائيل ، قهو وان كان على معرفة تامسه

الاسرائيلي بالنسبة لايثاثه اليهود

هو مجتمع عصري وتنمقراطـــي

يتعذر على مجتمع التخليف

والاستبداد التصدي له والتقلب

دولته الأستاذ عيدالمنعم الرفاعي أَفْسَلَ الليلَ ، أينَ زَيْنُ الشيابِ أينَ رَهْبُ المنى وَوَهْبُ الحطاب .. ؟ ياخدين المشاء في معلس الصحب صدى وَحْشَم وَرَجْعُ عَسِاب قدخلامقعد الملاحة والأنس وعنيض الحجى وسيحر الجواب واندفاع المياة في تورة الفكرعلى كلّ حانع هيّاسب واختلاجات خاطراب غضاب فيتضاعيف فهقهات عذاب أين يَعقوبُ، أينَ حَمْحَمنَ الحيل إذ الشَّدُّ عناس لُ بالركاب نسيج الهيئ حولك حكل الكبر فألفى معقد الأشواب عَنَيْ صَافِينَ عَلِيهِ صَحَارِيهِ وكم صَاقَ تَايْزُ بُرِحَابِ-١ كم مشى في المدى على طرق الشوك وفي جَفن طلال اعتراب يَسَأَلُ الناسَ أَينَ مَتْزِلَةُ الحَبِيِّ إِذَامِا أَرَادَ قَلَّ الرقادِي يَسِأُلُ الْأَرْضَى هَلَ بِهَابِعِضَ مأوى من عَوادي الأَدْك وفتك الذَّادي يُسأل البحرَعن شِراع أي يشهدادي في موجي الصحاب يَسأَلُ الْجَقّ كَيفَ حَلَّقَ فيم وَاهِنُ الطّيفِ مَدانِ العِقانِ كلَّماناتُ دَالْحَقيقَةُ أُدْمِى قُدَميهِ عَلَى طَهِ بِيقَ السَّرادي أن يَعِقُوبُ، واستدارتُ دمُوعُ شاخصاتُ في معقد الأحداب هُ وَهِيَ الْعَيْبِ عِنْ الْطَهْ لِإِلِي الْحُوانِي عِنْدَ أَفُّقَ الْحَلْوِمِ خَلْفَ الْرُوانِي في الشعاع النقي في القُبِّي الزرقاء في موكب السناوالسحاب نَفْحُ عَجِلُونَ فِي وِسادت الخضراء يَندى عليم بالأطياب شَهَقَمُّ وانتهى اللقاء كأن لم يَك بالأمس مَوعِدُ لأياسب صَّمَّ فِي حَمَد روالحبيبَ وأَعَفى وطوى فيم فِلدَّة الأحبَاسِ سَاعِينُ عند مشهد الموتِ زَنْتُ في ضمير الوجود والأحقاب تتساوي بها الحياة مع الموت على مقى قالاسى والعذاب والتَقَى في الوَداع جَمعُ وجمعُ بين باك في يومه ومصاب كفّتوة بالحت بالذكربات السيض بالزهربالذي بالشباب والتراسيم ماهتفن بن لنفى أوتملَّقن رُخرون الألفتاب كان شعر كاعلى ضبفاف القوافي والتماعا في صحوة الكنّاب بالخاالعهد في زمان عرب وفي الصدق في مجال الكذاب جاء في منك في الأصيل كِمَابُ لَهُ مَا نفسي عليك أي كِمَاب تسأل الحال والمال وتشكى وطناضاع بين طفر وناب كلما أجهن العسد وعليم مرع العَجْزُ وجهه في التراب فانتشرنافي عالم من شتات فوق أسلاء حيرة واضطراب وَوَقَفْنَاعِلَى الشُّواطِيُّ نَحْمُّ صُولَة البَحرافِ مشارَ العُبابِ قدستربياالسفام كأسادهافا وسأنناعن فضلترف السراب مَنْ تُوانَىٰ عَنْ حَقَّىٰ بِيَدِينِ لَيْسَ بَيْرِجُوهُ مِن يدِالعرابِ ماالذي أسترحُ الفَداةَ وأروي والدُّجي مِنْ خاطري وإهابي أسَّرحُ الليلَ فِي الذُّرى، والحفاياف الثنايا، والشتكي في الشيعامي والأهازيج من شِفاهِ مِراضِ رَجَّعَ البومُ شَجوَه اللغراب وحديث الخصون يمتصل منها نهم الشواع ماء زهر الرواي ياأباخالدياً ي ميداد أسترح الحال أم بأي خضاس كم كتبناه مومنابدمانا ومحون اروائع الكتاب بِابِحِيدُ أَعُ فِي وَقَيْدُ حَيالِي فِي سكوتِي البِكَ بعض جَوابي ا

لأستاذ يعقوب عويس

عبد المتعم الرفاعي عمان -آزار - ۱۹۷۸

يدور امريكا الداعم السرائيل قاته كان بدراك انضا أنه لولا العصرينة والديمةراطيه في الجنمع العهودي في فلسطين الحتلة لا تمكنيت اشد غنى من الصهبونية العالمية • اسرائيل يرغم الدعم الامريكي ان

تلحق بنا الهزائم المتلاحة العس العرب اكثر عددا يكثيب حدا من الاسرائيليين • الــــم تصيح هذه الدولة العربيه اوتلك النقية مدال

الا تعتمد امريكا على البتسابك العربي والبست هي المتلع الآهر من فائض المال العربي ، وأكث الخلاف

ـ تطاير غيار الخلاف في احواء العمل الريافي

في وزارة التربية والتعليم ، بسدات الخلافات مسع

الترتيبات المرافقة لسفر الوفسد الرياضي المدرسسي

الى ليبيا للدورة الرياضية المدرسية ، وتجسدت في

أعقاب التقديرات للمهرجاتات الرياضية التي اقيمت

العاصفة تشتد مع الايام ، ورصد الأخطساء

والتربص اصبح يطفي على طبيعة الاعمال وعلسسي

الأنجاز ، ويبدو أن الاطراف المختلفة في وجهات نظرها،

غير متحمسة لبعض التنازلات كي تعود ريسح الوثام الكل حعل من الانظمة والقوانين متاريس لحرب بساردة

حتما هناك طَرف محق في نقطة ما 00 وطرف محسق في نقطة اخرى ، والتمسيك كل بوجهة نظره سيوف يلقي فوق درب المسيرة الرياضية بالتضاريسس

ويعز علينا أن يرتطهم احدهم او يسقط ، فالحانبان في واقع الامر يحملان نفس ألرسالة ، ويسعيان كل

بجهوده وآجتهاداته لحمل المسيرة الى شاطىء الفلاح

اثناء العمل ، ونعتقد أن العتاب في مثل هذه الامور أقوى

من الخصومة في حل المفسلات ٠٠٠ لان جميسع

الاطراف نتاج هي وسمح لملاعبنا ومياديننا التي تزرع

الروح الطبية والرياضة العالية في هنايا من يمرون

والالتقاء معا في مسيرة البناء ، وخيركم عند الله مزيدا.

نتائح بطولة السلة لمدارس المملكة

اتنا ندعو لتبعد الخلاف ، وتجميع الصفوف ،

نظمى السعيد

حرش في المباراة النهائيه النسى

جرت على ملاعب المدرسه المتجاريه

يجرش في نطاق بطئة المملكسة

للمدارس المشاذوية وكرة المطلسلة

التى تنظمهامديريةاللترييه الرياشيه

• المناراة الاولى قار فيها

• • وحتما ؛ مرة اخرى ، لا بد من اخطاء قد تحدث

قد تتضاعف مع الايام •

هل يحله العتاب

لزمين عويس لغول غذا للندلشيس

و يقالرنا يوم غد الى الدائد وا هيد جريان عورون بعا المخضور هنان لرقول كلغة ال هويس والمراد الماجال ووم وي عريس انني تم للله ايس قص الثقافه بمدينة الحبيس ليتاب وقد نكل الزميل عووسن James de la Ja والمزيرة المركان وب عويس -- وكرمته بعيب

شهد سجاد عمان اليسوم

ها بن هامین ضمن مداریات

الدوري الكروي لانديب

يوينس ايرس ـ اهم الشكلات



الرائد طهيوب يؤكد استعداد فريق الأمن

الاردنية اللثام عن برنايج اعسداد منتف الإبن الكروى الذي يستعد أيطولة المرب للشرطة التي متقام في تمشق في حزيران القادم . وقال السيد طهبوب أن استعداد الفريق سيصل قبته بعد عسودة وفد الشرطة الى ترعة البطولسة التي سنجري في الماشر من الشهر الجاري ، واثر الانتهاء من بطولة الدوري المام في الاردن حيست سيوقع يزنامج واسع للاهتكاك



_ تباثل الحكم بشير العجم السي الشبقاء وغرج لاول مرة هسنسذا الاسبوع يبد. أن يقي حييس المرض أكثر من شهر ونصف اثر المبليسة الجزاهية التي تكلت يخد الله بالنجاح ، والتي اجريت لصمامات القلب . وفي الوقت الذي تماثل أبيه حكم كرة السلة بشبي العجسم الى الشفاد ، ينقل حكم افسر لتنسن المباية هو الزميل تهسد قاقیش ۔ بالسلاسہ ۔ .

الحكم شيرالعج بتماثل للشفاء والحكم قباقيش بيخل المستشفى



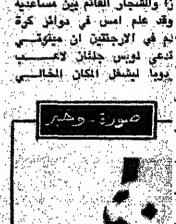
الفيصلي مع الأهلي والحسَين مَع الرَمثا النيوم فني دوري ____ النيوم فني دوري ____ حرية المستدم

الدرجة الاولى بعد تكسرار التاجيل بفعل العوامسل والاهلي . . الجوية ، الاولى صباحسا

مشكلات مكدوب الارجستان لكاس المعالمة

ألذي تركه اوزوالدو داخل المتنف

ي تشعل المدرب الأرجعتيدي بعد أن عاني هذا الاخير مست واميلوتي قبل يضعة اشهر من ية كاس العالم لكرة القسدم مسالة تغيير اللاعب اوروالدو رًا والشجار القائم بين مساعدية وقد علم امس في دوائز كرة سيم في الارجنتين ان مينونسي تدعى لويس جلتان لاعسسب يوما ليشغل الكان الخالسي





كايتن الإقزام في كرة القد

بالحلة بمصر سيهجر مريقه

يسافر الى الكويت ليعمل

ب ل يرناهج الاطفيال •

الفائيه ٨ـ١٠٠

على العاصمة

متاعب في الحصول على استفاء من نادى سانت ايتس الغرنسي لسافر في الوقت الناسب السي مارديل بلاتا حيث يستعد المتتخب الارجنتيني ليطولة كأس العالم كما بتعين على سيزار مينوتي أن يحل سريعا الخلاف القائم بين ادولفو فورت الطبيب الرسميي للقريق القومي ، والدكتور روين

وكما ينبغى على سيراميتوتسي واحد مع الأحد في الاعتبار موقف التجيل كاسترو الدلك الذي لايقتل

هو أيضا التعاون مع الاستاد الرياضه في الزرقاء من عوده المييضين

وقد استرت على النحو التالي _ قور مترسة معاويه الثانويه الثاثيه على منرسة بالهالمعيسسه

الاولى على المارسة المتجارسية أنشاتويه عـ٣ وكانت مباراة قويه ـ أير مدرسة الصناعة الثانوية على مدرسة الضليل اسا وكأنت مهارات من جانب واحد

بالناسبة اسمه اقصر كابتن الانبا سمير الزينسي ييحمل بكالوريوس تجارة ، رقى الصورة نجد سمي

أولفيا وهو استاذ مشهور حضى خصيصنا من روما لمعاونة المعرب أن يختار بين الرجلين فيسي ان

اقيم يوم امس ضمن يطولسة كرة اللدم للمرحلة الثانوية تلاث مبازيات غلى ملعب مدرسة ألزرقاء التاتويه من ضعن المجموعه الثلثيه

س فون مدرعة الزيقاء الثانوية

غوز التاج الاولى جرت مداراد وديه بكرة التسدم

يوم امس على ملاعب مدينــة الحسين الرياضيه بين فريق مدرسة العاصمة الثانوية ومدرسنية التاج الثانوية الاولى وقد استرت المياراة عن فوز فريق السساج

بالغوم بحركات استعراضيا و ملعب المحلة و اعلان صيادرعن الجامعة الأردنية

تعان الجامعة الاردنية عن حاجتها الى موظفين للعمل في الوظائف التاللة ١ _ موظف اداري ، يشترط في المتقدم أن يكون حاصلا حُبِّ على شهادة الليسائس باللَّقة الأنكليزية أو ما يعادلها . ٢ _ متخصص في ادارة الطاعم ، أو من لديه خبرة

كلفية في هذا المجال ٣ ــ مصور : يشترط في المتدم أن يكون لديه خبرة أق أعمال التصوير والتحبيض والطيع الى المسائق دراجة : يشترط في المتدم ان يكون هادا على

رخمية تبادة دراحة تارية يرجى من الراغبين في العمل في الوظائف ٢٤٢٤١) أرسال طلب الم الجامعة الاردنية على العنوان التالي : الجامعة الاردنية ، الادارة العامة ــ الأمانة العامة

أخر وعد لتقديسم الطلبات الخامس عشر منشهر

٥ - عامل مطهم وعامل تنظيفات ، يشترط في المتقلم أن لا يتجاوز عمره الاربقين عاما . يرجى من الرافس العبل بهذه الوظيفة مراجعة مدير دائرة الخدمات بالباتة العامة خائل اوتات السندوام الرسمين وعلما بأن أحرة عامل المطعم وع بيقارا في الشهر وعامل التنظيمات) و دينار إ في الشهر .

الأبين العام مميد صالح عبدالماطي

زعامة الشمال بين الحسين والرمثاوالثاني بعد الظهر بين الفيصلي

لحأت

صغرة

🗅 يعلم الله كم تحسزن

النفس ويتبزق القلب حين

يتلوى لاعب من اصابيسة

او تصدر حنجرته اهــــة

الم ، ومن حرصنا علىي

هؤلاء كثروة للملاعب فسان

دفع الاتي عنهم واجسب

من هذا النطلق غانسا

نستهجن ايضا أن تيدر من

احد هؤلاء النحوم حركة

عصيبة __ الاخذ بالثار __

من عنف الماملة مهما كان

السرير لان دماتة الخليق

سمة مميزة للصفوة مـــن

اللاعبين قبل المفهورين .

مة، العلاقة مصلات ال

لا تنقطع مهما كان لسون

القبيلة فكانت الروح

العالية منالدافع الفنمحمد

اليماني حين طبع قبلة أخاء

على وجه هاني صبحاكانت

كافية لغسل هموم الدنيا

ــ ولسعة ــ لائن هاني

بعد اللقاء الودي بيسن

لا يقفل على احـــد

النكاء اللماح للقارىء الذي

تضبط عيناه كل هفوة لناقد

مهما صغرت ، وبالصنفة

تحولت دفة حديث عابر الي

تدرير مخالفة ــ ليعــض

التعليق والوصف للمباريات

باعتبار أن النقة تستدعين منا أن نورد أسماء اللاعبين

لكل فريق أزيد من التوضيح

للبواطن وتعرفة له في مهمة

الاطلاع على الاحداث ...

لكي لا يحدث الالتياس

خاصـة مع تشابه الاسماء

هي بلا شيك نقطة جديرة

بالتنفيذ ٠٠ ومن القارىء

حكمه التأمل — ظاهر

بسام هارون

مسرحية ححارم

ابترادًمن فحيس ٧٨/٣/٢ وكل يوم الساعة الابعة

الدعوة لجميع لصفار *** المتذكرة .. ا فلس

اخلاء جولييت هاكوبيان

العنب خير من باطـــن

احمرت معها وحنتاه ٠٠

الجزيرة والامن المام • •

لكننا على ثقة مـن أن

وهكذا بيدأ المتحب الارجنتيتي أستعداداته في جو من الكلق الشمال بن الفزاة .

الإتارة والحماس ، الرمثا في معسكر ندريبي منذ أيام وعمليسة الشحن المنوي مستمرة بفعسل تشجيسع جماهيري يزحف عن بكرة أبيه خلف غريقه ، وفرسان الربثا يلعبون بجماعية دون نجوم يؤثرون على مماليت مهم ينكمشون عند الاغاع ويرتدون بسرعسسة وحسن انتشار عنب الاستعواذ علىسى الكسرة وأن كسيسان ترمومتسر الاداء يعنمسد علسسي حسن توفيسق الشقران وسماره في نقل الهجمات وخالد وناجع في أستفلالها وقد يعود للصفوف عبد المجيد بمد فك حرماته وفي الدفاع يقف الحاج قشاشا وموجها يَنفير سي اللعب ، ومعه رياض رجل مهمات وخلقهم هارس واثق اما الغزاة ... غان دغاعـــهم ظهر في الماريات الاخبرة بوضع غي مطبئن واشتراك معسد خر والهزايمة يزيسده صلابة ويخفف العبء عن هاتي حنابلة كما ان

خط وسطه بعلجة لدعم جهودمنير ويبقى الخط المجعل منسهل الذي قد يتعرض لرقابــة فردية ، مــع غايز الجودة في المينة وجبيل مصباح في الميسرة والاشع مكسن الخطورة بسرعته وسحيه للقريق وقد يلاحقه رياض . . .

ونتيجة المباراة تتوقف علىصسن توفيحق المانهين باستغسلال الفرص ومعالية التغطية بالدفساع وان كانت جراسة الرمى اشسد مالبة لدى الرمثا . .

• القبة والقاع • يلضد لقاء القيصلي والاهلسي طايعا ممنزة دون النظر الكائسة الفريق _ النقطية _ وان كسان هذه اللرة في وضع غريب لم يسيحق له مثيل ، فالقيصلي محاهد للجصول على التقطنيسسن ليتقدم خطوة للامام عن الجيــل وبالتالي يقوى امله في الحفاظعلى سدة البطولة ، نعما الاهلى فيقاع الجدول يسعى بكل قواه لتصين مركزه املا في مبارياته القائمــة لعل _ حسبة برما _ تنعقق له. في كل تطيل مهما كان لا بد وأن يتجه المؤشر لضالح العفاريست بحكم ميزات عديدة تتوفرلقريقه، فالنفاع صلب منحرك بؤنكيرجولة والوسط متزن يوزع مهلبه بدقة ويصن السيطرة على المرفة ، والهجوم غمال سريع ، امكالاهلي فنفاعه سريسع العطب اذا تعرض

مركزهياالثقاني

الثميساني



غزالته . . وسنالماوك

العسدلات للقمطي لصقيط مسجتر ، وفعالية الوبط تكمن في قدرة وهيب وخيرقصونة وهجومه متكامل باستثناء تحركات جبيل وعاشور اذا راقست

- السيوني الاهلى لكن منذ منى كانت الكسرة المراج قد تخفل اعز الناس تدييا

تعترف بالواقع ، انها متقلبسة فهل يواصل الفيصلي تقدمه أم أن الاهلى بعملها ويقلب كل المعابير .

تمكن فريق اريد من النور يوم امس يبطونة المجموعة الاومى في كرة السله يعد تغليها على فريق

البرقياوي الأولى والثانية تهزمان كليية لجسيان مصلاح إربي

کان یوم امس ضعن میاریـ يطولة عمان لكرة الطائرة للمرحله الثانويه _ كان صراعا على قسم المجموعات ، وبعد مباراتيسسن شيقتيز تمكن فريق البرقساوي انتانيه من تصدر الجموعه الاولى الديقاوي الإولم تصدرت المجموعة

البرقاوي ٢ _ ٢ كلية الحسن ١

كانت من اجمل مباريـــات

بطولة هذه المرحله على الاطلاق واكثرها نديه وحماسا وقد لعب الفريقان يطريقة سللرنرس وقيد تونقا الى حد كبير في تطبيـــق ذِلك عُكانَ المعد يتندم من المنطقب الخلثيه الئ امام الشبيكه ليقسدم الضاريين بضرب الكرة الى ملعب الحصم ، تمكن فريق العرقاوي من ألقكم في يداية الشوط الاول الا ان غريق الكلية الذي ظهر متماسكا الحق يه ووصلت النتيجة الى فرق نقطتين وثجاة اغلت فريق الكليه مراقية منطقته الخلفيه ليستغلها غريق العرقاوي بد كناح مريسير وانتهى الشوط الاول لصائي

اليرقاوي ١٥ ٨٨ وغى الشوط الثائي لعب التريقان ينقس الطريقه الا انتريق الكليسة تحكن من أسقاط العديد من الكرات خلف حائظ صد البرقاوي وتوثق فريق الكئية في استقبال الكبرة الاولى - وهي منتاح اللعب -لينهوا مستحقاتهم عن الضريات كيقما يشاؤون اما بالضرب القوى أى المضرب المخارع وانهوا الشوط الصالحهم ١٥-١٦ يغك ان استعلم الجمهور بشوط غني وقصوى مالعطاء والمهارات من المريقين •

وفي الشوط الثالث تتيدم اليرقاوي ٣ـ صشر ثم ٥٣٠ وعادله قريق الكلعة ه_ه ثم تقدم ه_~ ولال هنا ظهر كبنن فريق البرقاوي بعظهر غير رياضي مع حكم المياراة قطرده الحكم من المياراة وتوقع الجميع بعد ثلك ان الماراةستكون لصالح الكلية الا أن فريق ليرقاوي بعد ذلك تمكن من انتزاع التكاك والياس من النفوس وتمالك وا انتسهم وتوفقوا وساعدتهم الشبكه ليغورا بالقنوط ١٥-٩ ويالياراة كتتريع البرقاي الثانيه علسي قمة مجموعتها بشق الانتسويكفاح



ـ القطة من مياراة البرقساوي الاولى وصلاح الدين

المبرقاوي ١-٢ صلاح الدين ١

وكانت المباراة المثانيه بيسن فريق البرقاوي الاولى الذي ظهر ومستوى اقل من سمعته وأريق صلاح الدين الذي تائق رغ____ وجوده في الظل - بديادة لاعد_ه غازي المغربي وتعكن اريسق البرقاوي من انتزاع الشـــوط الاول ١٠_١٥

وفي الشوط الثائي مالت كأسة اللغب ومدرياته لصائح فريسيق صلاح المناز وتأوق لاعبود علسي التسهم وتالقوا وسط دهاسة قريق الميرقاوي وغان فريق صلاح الدين بالشوط ١٥ـ٨

لم يتمكن غريق صلاحاندين مــن الصمود اعام فريق البرقاوي الذي أهذ يحس يحراجه الموتف خهداوا عن اللعب ومالوا للعب عليي المضدون وياسقاط الكرات ، في حين كاذوا يسرعون ويتقدمور دحو نهاية الشوط حتى وصالوها بنتيجة ١٥-٨ ليثوروا بالمياراه بشوطيس

ويذلك سيلتقي فريق البرقاءي الاولى مع فريق النرقاوي الثائبه للغوز ببطولة محانظة عمان فسي مياراه ستقام في الاسبوعالقادم. ومن المرجح ان تكون على ملعب المدرستين •

مقايل شوط واحد .

المستوى دين المنريقين ٠ 👛 المياراة الثانيه : أَانَ أَمْنِهَا غرق چرش على غريق الرمشـــا ۲۵_۲۵ کان غیها نریقچرش اسرع· في لعيه والأنضل بالتصويب المازاة الثالثه: استطاع فريق اربت عن المأوز علىسي أربسق. السلط بعد عياراة متوسطه يـ ٦٠ يعد ذلك وقى الشيوط الثالث ٢٥ ألمياراة المرابعه : وقف فريق

عجنون قويا وندا جرينا امام نريق جرش ويصعوبه فاز فريق جرشى التقي نو هذه المباراة فريسة

جرش مع أربق اربد وكان أواسق جِرشٌ في المدايه مِزَاحِم فَرِيقَ أَرِيدُ ولكز لم يمكث طويلا حتـــــى استسلم ولحاز أربق اريد ٢٥-٢٦ . وادار المياريات الحكام الساده

موشى دبايته ، ايراهيم حسبت رمزي عرياج ، محمد اللوبائي . محمد الحورائي ، احمد بدوي ، فيصل عييدات ، عيسى شنيور ا - نجحت جرش في تنظم المياربات





التوقعة في الموافقة على مشروعات

بيع ف _ ه المر وستين مقاتل___ة

ف - وا للمملكة العربية السعودية

داسو ــ بريجيه نفيا قاطعا الابساء

الواردة من واشنطن ومؤداهـــا ان

مصر طلبت من فرنسا ٦} طافرقمراج

وكان المصريون قد ابدوا اهتماسا

بهذه الطائرة في مناسبات مختلفُ ــــة

تقدمت الشركة الفرنسية باقتراحسات

بهذا الصدد ولكن شركة داسيو

أوضحت أن هذه الاقتراحات لم تحث

مسندى وليس ثمة أي مفاوضــــات

ومما يذكر ان مبيعات شركة داسو

لمر بلغت حتى الان ١٨ طائــرة

مراج ف ـ ٣ بمقنضى عقود ابرمت

مدرید – رویتر – ڈکرٹ مصادر

مبعوثيث الى البلدان الاعضاء فسيي

منظمة الرحدة الامريقية لاقناعها بمسدم

تقديم دعم الى الثوار في جزر الكناري

وكان المجلس الوزاري للمنظمة الذي

أنعقد في ألجماهرية اللبيية يوم السبت

الماضي قد اوصى بان نقدم السيدول

الاعضاء الدعم للحركة الاستقلاليسة

وقالت المصادر أن اسبانيا قد تعيد

النظر في سيامتها المؤيدة للعبرب

بشدة والتى لم تعترف باسرائيل ونلك

نتيجة للموقف الذى اتخفته الجزائر

ومصر والجماهيية اللبيية وتونسسس

عول جزر الكناري في أجنماع المنظمة

تجري في الوقت الحالى .

في عامي ١٩٧٧ و ١٩٧٧ .

اسبانيا تحاور

الدول الافريقية

حول جزر الكناري

. 1 - 4

وفي باريس ــ نفت ايس شركــة

امس قد سأت منذ ثلاثة المهسر

وجاء في أعقاب محاولات عديدة

التسوية الشكلة الروديسيه منث

حول ماأذا كان التفاق النستوري

المقرر توقيعه اليوم هل يحظلى

مالزيد من القرص لعطبيقه وفي

والواقع أن التفاوض حول هستا

الاتفاق قد تم في غياب ممثلسي

الجبهة الوطنيه الذين ادانوا الاتناق

واعلتوا انهم سيعملون على تمعيد

المعارك ويشير الراقيون الى ان

البيض في جنوب الخريقيا ادركوا

ان الإتفاق لايعنى نهاية الحرب

التي يتعين غليهم احيانا الاشتراك

قيها وعلى العكس من ذلك فسان

سميث والاقارقه المعتدلي

يعتقدون على الاقل تمكين حكومة

سوداء من احتواء هذه الحبرب

ومهما يكن من امر فان تشكيسيل

حكومة دات اغلبيه اغريقية لايزال

امرا مجهولا واحتمال تشكيلهسا

في الهجرة ويامل معظم البيش في

تحقيق تسوية سياسية ولكسنن

السؤال الرئيسى الذي يطرحونه

الان هو معرفة الثمن السيدي

سيدفعونه في مقابل ذلك ٠

قد ادى الى تحقيق رقم قياس

ولايزال الوهنوع محل تساؤل

١٢ عاما تقريبا •

وجع الدولار ووجع الرأس ٠٠!

في الانباء ، أن الكويت تدعو الدول الرئيسية للنفط ، السي اجتماع مستعجل للبحث في تراجع هيمة الدولار وانخفاضه الی مستوی لم یمبق لسه مثیسل!

وقق حسابات محادر عربية خليجية ، فنان خسائر الدول المدرة تزيد عن عشرين بالمائة من عائدات النفط ا بالطبع ، لمنا بحاجة الى ان نصبح خبراء اقتصادييسن

لمعرفة أن الرابح الاول من عملية هبوط الدولار ، هـــو الولايسات المتحدة كهسسا أن الخالسر الاول هسو الدول المدرة للنفيط!

فهن نتائج انخفاض قيمة الدولار ، لايكثر الاتبال على السلع الاميركية . وبالتالي تزداد صادرات امريكا محسب ، وأنما تفقد الودائع والامتثمارات العربية الهائلة في الولايسات المتحدة ، خمس تيمتهـــا !

ساييمني من الموضوع ، هو خسارةالدول النفطية العربية نسبة عشرين بالمائة من قيمة عائداتها النفطية ،

واذا عرفنا انخسارة هذه العشرين بالمائة ، انها تعنسي مقدان عشرات البليارات العربية ، هكذا (طبه) ولوجه غير الله طبعا ، ادركنا انذاك ، حجم الفرق وابعاده بين من يقولون بقومية المعركة كالماوبالأغه، وبين من يحيونها دماء وتضحيات في خطوط المواجه ... قالباشرة مع العدو المهيوني الطامع بكل شيء مبالارض وبالبترول منبعا ومجرى وباستعباد من بقي من احجاب الارض بعد التقتيل والتشريد! بقسى سوال:

نري لواننق واستثمر فيدول المواجهه ،او مايدعي حزامالفقر مايعادل نعف هذه العثرين المائة ، اكان هناك شـــــىء (ابدى) اسمه مشكلة الشرق الاوسط ؟ !

ثم اكان النقط العربي خسر النصف الثاني من العشريسين

في امثالنا الشعبية ، أن كل مكرة يعقبها وجع رأس ، نهتى . . متى يحل الوجعرؤوسنا؟ !

للبترول ــ اوبك ــ خسرت ١٤ مليار

دولار خلال عام ۱۹۷۷ بسیب تضاؤل

القدرة الشرائية للعملة الامريكيسسة

واقترحت المحيفة على السدول

الاعضاء في _ أوبك _ استبدال هذه

العملة بوحدة نقدية جديدة تتخسط

اساسا لمحساب دخولها البترولية .

لانخفاض قيمة البترول وانعكاسانسه

ودعت الصحيفة في تعليق خصيص

حكومي امس بأن معير طلبست ﴿) من طراز ف ـ ع اعير بر مقاتلة من طراز ميراج ف ... إ من

موعد تسليم الطائرات وتجدر الإشارة ضئيلا في محاولاتها اقناع بارسريالحد الى أن مصر نملك ١٨ طائرة مسن طواعية من مبيعاتها من الاسلمسة طراز مياج ف - 7 وطائرات مسن للفارج . طراز منج ١٦ ومنج ١٦ سونييتيسة ومن جهة اخرىاوضع مصدر مطلع المنع وقد اعلنت الولايات المتعدة في الكونفرس ان طلب معر طائرات

الصبوتمال تطلب من ليبيا التدخل لحل النزاع باوغادين

الصومال امس نيا زيارة رئيسها مصادر دبلوماسيه اربالزيارة تهدف لطلب وساطة ألعقيد القذافي في

مشكلة القرن الاغريقي استمرار المادثات المغلقة واكنت الصومال بالقعسل

تونس ــ وأف ــ ذكرت اذاعــة ألجهاهرية اللببية ان العقيد معمسر القذافي رئيس الجماهيرية الليبيسة والجنرال محمد سياد بسري رئيس الجمهورية الصومالية عقدا اليسسوم اجتماعا مغلقا في طرابلس وهذا هو الاجتماع الثاني الذي يقتصر علسسى المعقيد القذافي والرئيس سباد نسري منذ وصوله الى طرابلس يوم التلاثاء

وثم تذكر الاذاعة الليبية ايضاحات

مواجهة العملات الافرى ذهبت سدى

المتعدة تستورد ثهاتية ملابين برميل

الا أن ذلك لا يكلفها كثيرا فهي تدفسع

وأضافت الصحيفة أن الولايات

الكويت ــ واف ــ اعرب امــس دانيد روكفار رئيس بنك تشيز مانهاتن عن أعنقاده بانالدولار سيعود-اللارتفاع _ الجمهورية _ المراقية ان الحدول سريعا لانه يقوم على اساس اقتصاد الاعضاء في منظمة البلاد المسسدرة

وفي تصريح نشرته صحيفة ــ الرأي العام - الكوينية اشار روكفار الذي يقوم حاليا بزيارة للكويت الى انجولته في بعض دول المنطقة تهدف الى اقتاع الدول البترولية العربية بالإبقاء على الدولار كمملة لدفع اثمان البترول . وقد اعرب عن اعتقاده بان ننائج هذه الزيارة كانت مثمرة بنسبة ١٥ باللة . ودعت الصحف الكوينية السدول العربية الى تشجيع منظمة البسسلاد المصدرة للبترول _ اوبك _ على انفاذ اجراءات نهدف الى الابقسساء على قيمة الموارد ألبترولية . واعريت ــ الرأى العام ـ عن اعتقادهــــا بأن هبوط الدولار بهدف الى زعزمــة استقرار الاقتصاد العالى والقساء

الدول الاعضاء في منظمة اوبك السسى اتخاذ اجراء عاجل يكون بمثابة تصحيح لاسمار البنسرول . واعربت - الجمهورية - عــــن

اعتقادها بان هذه الاسمار يجب ان تزيد بنسوة انخفاض قيهة السسولار على اقتصاديات الدول النامية لا سيها الدول المصدرة للبترول التي تحسب السؤولية على دول - اوبك - ودعت دخولها البترولية بالتولارات واشارت محيفة _ السياسة _ الى أنه قــد الصحيفة الى أن الجهود الامريكيـــة كلف الكويت خسارة قدرها ٢٠٠ مليوا

أنذأر

المتخدم المدنى رقم ٦١ حمود سالم حياصات لقد تغييت عن مركز عملك اعتبارا من تاريخ ٢٠-٢-١٩٧٨ دون اجازة او اذن من المؤولين . لذا انذرك بالعودة الى عملك خلال ثلاثة ابلماعتبارامن نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية والا نموف تفعل عن عملك دون مكافأة اوتعويضس استنادا لقاتون العمل والعمال المعمول يه .

القبادة الماية القوات السلحة

اعلان طرح عكطاءات

تعلن شركة محفاة البترول الاردنية المماهمة المحدودة عسن طرح النعطاءات التالية: ـ

ثهن سُخة العطاء رقم العطاء التوريد فغس دينار حكات تيساح _ 70. ٧٨—١٨ اعده وادوات _ •.. YA-19 شعارات لاصقه _ . ٢0. ٧٨--٢-مضخة تفريغ هواء o ____ 17-1 ممامات لاسطوانات الغاز _ 10-77---يمكن لمن يرغب الاشتراك باي من العطاءات اعلاه براجعة مكاتب الشركة في حيل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحمول على الشروط والمواعفات معطحبين معهم الوثائق الرسمية الني تثبت قيدهم فيسجل الوكلاء والوسطاء التجاريين

احر موعد لقبول العروض على العطاءات المذكروه

أعلاه هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين المواخق

· 1944-1-1.

رئيس مجلس الادارة

واشار موظف في وزاارة الخارجية الامريكي بصدد هذه الصفقة الى ان ولم يوضح الممدر قيمة المقد إو الولايات المتحدة لم تحقق سوى نجلما

بين الرئيس الصومالي مرارا على غرار اليوبيا ان حل النزاع يجب ان يتم في اطسار والعقيد القذافي اغريقي وعلقت الصومال حميسع امانها على منظمة الوحدة الافريقيه والمحاولة التي بداتها نيجيريا واشار الراقيون الى السي

وخامعه ان طرابلس لاتتخصصي تعاطفها السياسي مع اديسابايا وعقال ان المنقطة المشتركة الجحيده بين الجماهيرية اللبييه والصومال حول مضمون المحادثات اللبييسة ـــ

هي الدياته الاستلاميه • هذا اذا لم یکن الرئیس سیاد بری _ فی محاولته اقتاع الرئيس القذافسي

بان يبقى على الحياد _ قد طلب اليه باسم التضاعن العربييي

والاسلامي التدخل لدى بعض الدول العربيه مثل العراق وسوريسسا اللتين اوقظنا معونتهما السسسى مقعيشو بناء على طلب موسكو وتشير اخر التكهنات التي تيدو غير واقعيه وغير مؤكده فسسى الوقت الحالى الى ان الجنراليري قد يطلب الى الرئيس اللسي التبخل لدى الله كاسترو لسير اغسواره بالوجود الكويي في اليوبياوكاييده

يصبعب قهم كيف يمكن للصومثال

ان تطلب الى دولة الغريقية الحسرى

المتدخل بعد موقفها الذى المخدت

لنظاء الحكم القائم في اديسابايا بالدولار الذي الخفضت قيمته . خطوة جديدة لشيوعي ايطاليا نحوالحكم بمواهمتا الديمقراطيين

روما ... خطا الثبيوهيون فيسي ايطانيا خطوة جديدة نحو المكسم بموافقة الديمقراطيين السيحيين على تشكيل الاغلبية البرلاتية معهم نسي

الحكومة الجديدة . وقد غرض هذا القرار على الحزب الديمقراطي المسيحي ٢٦٪ في الماتة من الإصوات لاستمالة هل الارسية المستبرة بنذ سنة واربعين بوما دون قيول الشرط الإدنى الذي فرضست الحزب الشيوعي الايطالي ٢٤ فسي اللقة للتعاون معه ..

جيرانجو وزير الخارجية الفرنسيية

أمس مع الجنرال جاريا وزير خارجية

وعقب هذا الإجتماع الذي استغرق

طهران _ واف _ علم أمس من

مصدر ديبلوماسي ان شاه ايـــران

يعترم زيارة اربعة بلدان في شرقسي

اوروبا في العام الحالي وسيتوجه ألى

بلغاريا والجرني الربيع القادم والسي

روماتيا وجمهورية المانيا الديمقراطية

وهناك صلة بين الهدف من هــده

الزيارات والهدف من الزيارات التي

قلم بها الشاء في أب عام ١٩٧٧ ألى

بوئندا وتثبيكوساوفاكيا ويدل نلك على

إن ايران لا تقمر علاقاتها على الغرب

الوالى الولايات المتحدة الامريكية بل

في الخريف القسائم .

ساعتين اعرب الجنرال جاربا عسن البرنامج الشكلات الافريقية والعلاقات

سياست إيران الخارجية متواريم

الشاهبزورعدون إشتراكسيما

تقيم بتحقيق النوازن للسياسةالخارجية الايراني المعظور النشاط ...

اتخننه زعابة الحزب الديبقراطسير المسيحي مهلة بعد التاقشاتالحامية مع البريانين الذين يمثلون قاعسدة العزب شروطا من شانها الحد مسن

أما سيأنبة الخطوة خُطوة التسي انتهجها انريكو برلينجر نقد حققت نجلصا جديدا صارخا فالديبقراطيسة السيحية وقد فتحت له رسبيا طريق الاغلبية انما منعته بذلك شهسادة تؤهله للحكم الذي رغض جزء كبسير من الرأي المام الوطني والدواسي وقد صاحب هذا القرار السبدي منحه اياها حتى الإن ،

مول المشكلات الأفريقين والمشرق الكوسط

وقد اعد وزيرا خارجية فرنسسسا

ونبجريا يرنامج عمل أباحثاتهما أأتي

ستستمر اليـوم . ويتضمن هــــذا

ارتياحه للتغير البالغ الإيجابية الدي بين الشرق والغرب ، والحوار بيسن فرنسا ليس لها مصالح مباشرة في هذه

التجارية والتكلولوجية اليران

ويحكن اضافة تعليل اخر بعد تجدد

الاضطرابات الديئية التي وتمتمؤخرا

التي يبدو ان عناصر ماركسية فــــى

ایران کانت تؤیدها به فقد نزع سسلاح

المجموعة الموالية للشيوعية والتسي

أسماها الشاه الطف الاحمر والاسود

المنسد ، ومن الرجع ان الزيارة التي

سيتوم بها الشاه لينفاريا القريبة من

الاتحاد السوفياتي قد تعرقل النشاط

السري للنين يتولون الدعاية لمسزب

- تودة - وهو الحزب الشيوع---ي

المسادق المهدعي

دعم التعاون المصري السوداني على استاس الوحده العربين

المهدي رئيس الوزراء السودانسسي وعلى مصلحة الشعبين السودانسي الاسبق في حديث قصر نشرته صحيفة اوالمعري ايضا وقال أن بعسيسفي - الايام - امس عن وجهة نظره في الاشخاص بحاولون تعكي الجو بيسن علاقات السودان مع الفارج ويصف البلدين غير ان معاولاتهم ستبسوه خاصة مع مصر وكان الصادق المهدي ر بالغشسل . تد رد بصورة الجابية على التسداء وأضاف الصادق المهدي ماثلا ان الذي وجهه الرئيس جعفر نبري في بعض جوانب العلاقات المريسيسي السودانية يمكن أن تنسب ألى الظروف شهر تبوز الماضي بشان المسالمية

وصرح الصادق المهدي ان هسده سياسة التكامل وسيلة تدريجية لتحقيق

مَحادثات دي غرين في الاعنوس

وقد تناولت الماحنات مشكلة الشرق

الافريقي حيث تضطلع تيجيريا يسسدور

واشار لوي دي جرانجو الى ان

القطقة باستثناء المسائدة التي تقنبها

الى جيوني بناء على طلب هذه الدولة

وأعرب وزير الخارجية الفرنسي

وتقاول وزيرا خارجية فرنسسا

ونيجريا بعد ذلك مشكلات تشسساد

حيث اعربا عن تعديرهما للمؤتمر الذي

فقد حواز سفر

صالح من سكان السلط عن نقسدان

جواز سفري الاردنى رقم ١٥٠٥٢

المادر من السلط بناريخ٢٢-١١ ١١٠٠١

ورجى مبن يعار عليه تسليمه الآرب

مع اوراق اخری گھٹی ۔

مركل الشيئة وله الشكور.

اعلن أنا خفر معيد سليسسان

عقد مؤخرا في - سبها -

عن قلقه للتدخل السلح الاجتبي في هذه

من أجل ضمان أمنها .

القطية .

الوسيط بين اثيوبيا والصومال .

الفرطوم - واف - اعرب الصادق العلاقات مرتكزة على قواعدموضوعية

وقال الصادق المهدى انه يؤيد بحرارة دعم العلاقات بين السودان ومصر ، والذي نقرر مؤخرا على ايدي الرئيسين جعفر التميري والسادات وذلك فيي سياق برنامج التكامل السياسي والاقتصادي . وقال رئيسس وزراء السودان الاسبق انه بدا من وجهسة نظره في أن هذه العلاقات يمكن دعمها أيضا منذ الان قصاعدا على اساس الوحدة العربيسة .

الوطنية لخصومه .

وأضاف أن هذه الظروف قد اختفت وكذلك نتائجها واردف ومع ذلك فسان العلاقات المرتكزة على قواعد موضوعية لن تختفي بل ستنمو في جو طبيعسي مبرأة من عوامل طارئة وقال المسادق المهدي ان السودان يتعين عليه الا ينحنى عن التكامل المري السوداني على ألا يلدُذ هذا التكامل شكل مجور بل يتعين أن يكون مفنوها لكي تصبسح الوحدة العربية التي هي امل كسل الامة العربيسة .

بعض الدول المناخبة له .

الاستثنائية في علاقات السودان مع

سالزيوري - واف - اصبــح

قدوم - السلطة السوداء - مسى

رويسيا في نهاية العام الحالسي

شيئا حقيتيا ويشكسل تهديدا

ليعض البيض بعد ان اعلن اس

في سالزيوري عن اتفاق دستوري

يين حكومة ايان سميث والاحراب

الوطنيه السوداء ذات الاتجاهات

اللعتدله وهي ثلاثة احسسراب

ويجيء هذا الاتقاق الذي سنيوقع

رستيا مياح اليوم بعد انقضب

قلاقة اشهر من المفاوضات بيسن

سميث والاحزاب الثلاثة والمجلس

فقدان رخصه

أمّا أحمد عبيد عبد ربه مسسن الهاشمي الشمالي فقنت منيرخصتي السواقة رقم ١٠٥٦ -- ٦٠ وهـي من الغنة السادسة - جبيع السيارات صادرة من عمان بتاريخ ٢-١٩٧٦ وقد فقت بتاریخ ۷_۳_۸۸۷ . على من يجدها الرجاء تسليمهـــا لاقرب مغفر الشرطة وله جزيل الشكر

محكمة حقوق صلح اربد منكرة دعوه

رقم المعوى ١١٨ سـ٧١٨ ٠ اسم المدعى عليه وشهرته ومحسل

ا - شفيق رفيق توفيق الزعبي . ٢ - عبد الكريم محمد المسلاح

٢ - حسين حسن حسين القدسي من أريد ومجهولي محل الاقامة . يقتضى حضوركم لحكمة حقسوق ملح اربد يو مالاتنين الواقع ٦_٦_ ١٩٧٨ الساعة الثابنة والنصف مبياها للنظر في الدعوى التي اقلمها عليكم ياسين رفيق الزعبي ورفقاه وكيلهم المحامي فوأز الزعبي .

اعسلان تحذيي

بيفن واترتون يتحدثان للصحفيين بعد اجتماعهما يه

الاغلبين السوداء تحكم روديسيا نهايت العام

القس موزوروا

اللاتفاق يوقع اليوم .. وَيَفْذُ فِي كَانُونَ أُول

بركمان للستود ومجلس وزراء مشترك

الوطئي الافريقي الموحد برعامسة

ووفقا للتصوص الواردة فسنى

هذا الاتفاق ستتحول روديسيا

الى نظام _ السلطة السحوداء _

في يوم ۳۱ ديسمبر او حتى قيل

هذا التاريخ وستتولى شؤون الدوله

حكومة مؤقته تتمثل في مجلسس

يرناتي يسيطر عليه السيود

ومجلس للوزراء يجري انتضاب

وعلم من مصدر وثيق الصله

بالتفاوضين ان مناقشة جرت في

اخر لحظة حول دور البرلمان اثناء

الفترة الانتقالية وتأمل الوفسود

السوداء في وقف اعمال البرلمان،

حيث البيض خم الاغلبيه خلال هذه

الغترة وقد عارضت التحكومة هذه

الرغيه مؤكده ان اليريان الحالسي

سنكون ضروريا الوضيع التشريعات

السلطة السوداء واوضح الصندر

تفسه انه كانت تحدث عقبه تؤدي

رفض سميث التخلى عن مسؤوليته

كرثيس للوزراء اثناء الفتسسرة

ومما يذكر ان الغاوضيات

اللتي اسفرت عن اتفاق يستسوري

اثناء الغترة الانتقالية السند

الى تعثر الفاوضات عندمـ

التتقاليه

اعضاءه بالتساوي

لوحظ أن البعض يتعاملون يعلامة مقلده للعلامة التجارية CANON المبينة مورتها في ادناه والمسجلة حسب الامول في المنف ٢٤ تحت رقم ٦٧٨٣ والمنف ٢٥ تحت رقم ١٧٨٤ باسم شركة سليم ناصر واخوانه.

افستاح عسادة

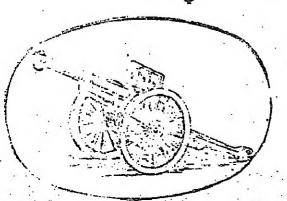
والماكتورسلمان النسور

طساعاام

عن المتناح عيادته الكائمة والله والله السير مقابل البلدية وذلك اعتبارا من ٤-٣-٧٨ من الساعة

۸ - ۱۲ میاد ۲ - ۲ میساء -

وعليه فانفائحذر كل من يتعاطى بهذه الملامة المقلده بأي شكل كان مواء بطريق الاستيراد او البيع او العرض للبيع او بخلاف ذلك بان يتوقف عن هذا الاستعمال والتعاطيب وذلك خلال مدة التحاها عشرة ايام من تاريخه . وبعكس ذلك منفطر لاتخاذ وتحريك اية وكانة الاجراءات القانونية لصابة حقوقناً . أن العلامة المحله الشار اليها أعلاه مورتها كسايلسي: _



صاحب العلامة التجارية السطة الشار النهسا اعسلاه شركة سليم ناصر والحوانه

اسرائيل قدم في اطار الجيبود

الغاسطينية • كما از الإمبركيين

اقترحوا تحديد مدة عشروع الحكم

المذاتى في الضفه وغرد بخمسي

ستوات يشترك الإهابى بعدها غي

وبالنسبة لهمة الرتوز فانه

قد عقد اجتماعی عمل مع کےل

هن مناحيم بيغن وموشى دايان

ورير الشارجيه الاسركي وقالت

الدوائر الإسرائيلية ال عوة ف

مصر لم يتغير بالنسبة للاستماب

وتقرير المسر للقاسطينين وفن

المقرر أن يعوداشرتون الم القاهرة

الاميركيه في الشامس عقبر مسن

واشتطن تطالب

ولا يسنيعد المراقبون أضراض أن

يكون رئيس الدولة الإثيوبية قد ادلى

لتعد ألموقف على ساحة المعركة عن

قصد التسنهيل اهنمال اجسسسراء

الشهر الجاري

مقاوضىعسات .

استغناء عام

الراميه أنى سد المثغرد بيـــــ

مصر واسرائيل حول الشكا

حفلتأسين

ماجدوی کل ذلك مع سيسسادة التخلف والاستبداد • لم يتحمل حس يعقوب عويسس

الوطنى المرهف هذا العأر القومى

كنت اطالع كيف تتغير ملامحه ، وهو وتوقف قلبه المتعب عن المُنْقَان ، بتحدث عن اثار هذا البلد وكنسوزه ولاادرى ماذا يكون رد فعسسل النقيد الغالي لو اطال الله بعمره وشاهد المدى السحيق السيدي انحدر البه الاستبداد الديماغوجي عندما حشد مجموعة من المرتزقة مضن كان يقوم به لخدمة بلده وابناء الجاهله لتهتف في وسط عاصمة العروبه (التلسطين بعد اليوم). ننن عجز جيلنا ونشل . فان ونسيع وحده ، كان ابيض القلب لا جيل طفلة المعقيد الغالى القي تربت يحمل حقدا ، كان يمينى حساب قلبه على التغنى يتلسطين العرييسية وجيل زميلاتها وزملانها علمي مع اصدقاله ، ومع المسؤولين ، ومع امتداد الموطن المعرمي لن يعجــز ولن يسل . وسوف تلاقي الغزود الجادة ، فلا يلقى الجميع الا بقاب الصهبونية ذات مصير الفروات محب نظيف الاحتبه المشترة الغابرد وسبوف تبقى القاهرة عربيه السبروح فلقد وقى له هذا الجمهور الذي احب والضمير والوجدان وسيسبوف يوم بكاه ، ويوم حزن عليه 6 ويسوم تعود القاهرة عاصمة العرويسه

> كلمة نوقان الهنداوي ثم القي السيد ذوقان الهنداوي السفير الاردني في القاهرة كلمة استعرض فيها المواقف الموطنيسه للفقيد وتفائيه في خدمة محتمعه ٠ وقال: ان يعقوب عويس كان مواطنا صالحا ، يدق ايوابالحياد وانه يعتبر نموذجا امينا ملتزما بقضايا شعبه ومجتمعه ، يتيـــر

لاقرانه طريق الحياة • واستذكر انسيد الهنداويحوارا کان قد چری بین یعقوب عویسی والزعيم المصري مكرم عبيد، في مقر حزب الكتله الوفديه فسسى القاهرة عام ١٩٤٨ ، تفجر فيســـة الفقيد وطنده وشموسا وذكاء ، من اجل ان يكسب سامعية لقضيهـــة فلسطين ، في فترة لم تكن فيهسا مصر قد اندمجت بعد بقضيــة فلسطين

وكاز محور فكر يعقوب فسسى نقاشه ان قضية فلسطين هـــــى محور حياة العرب ، وان من يجهل او يتجاهل او يتواثي او يتردد في الكفاح في سبيل هذد المقضية ، انماهو معزول عن الشبعب العربي وغير منتم له

وقال السيد الهنداوي انه قـد قيض لي ان اشهد مكرم عبيد . وهو يتند على يد يعتوب فيشكره ويقول له:

« انتى اعترف لك بانك اغنيـت فكرى بيعد جديد عميق ، لم يمسس بداطري عندما كتبت محاضرتي وانشات عبارتی » ۰

جمعه حماد

ئم القى الاستاذ جمعه حماد مدير عام صحيفة _ الرأي _ كلمة قسال

ابها الاخرة الاحبة لقد كان حجم المصاب عند الصحافة كبرا في يعقوب ، وأشبهد اني تأثرت وزملائي تأثرا عميقا لذهابه المفاجيء في نوبة من نوبات الضعف البشري ، كاته كان على ملاك المسموت ان

يستشيرنا ، وان لا يستأنسر فيسمه لقد لقبته اول ما لقيته ، وهـــو يؤكد لمن حوله بملء الصوت ، بأنه لا بعمل بها بستأهل راتبه ، وعرفته مِن قريب بعد ذلك ، خلال عمليه مديرا للمطبوعات ، واحدا من أولئك القلائل ، الثين يقراون، والذين تثمر قراءتهم ثقافة تتركز ، حتى تفيض في

في مجالسه ، بعقوبة وبساطة كلمات

قصرة ، هادة وبليغة ورائعسة ،

تمبـــزت بسه ، وتميـــز بهـا ، منطوقة ومطبوعة في أن واحد . لقد كان يعقوب ، من ذلك الصنف المنبير من الناس ك الذي تتبثل فيه امال مجتمعة والامه ، كان بتحسرك بضمير هذا الجنمع ، ويكبر حتسى ليتحرك بضمير آمته ، بحزن لحزنها، ويفرح لفرحها ، ويلقي بنفسه مُسي

أتون تناقضانها ، بجرأة لا تعسرف التردد ، أو الخوف . ولم يكن يعقوب يوفر احدا مسن النقد أو التعليق ، وكنا تختلف ، قلم

نکن علی وفاق دائم ، فکان بعرنی يالباس الخطا الذي انحرك فيسه ، وكثت أتههه بالعدبية والقوضوية ، وَيَاتَيْتَى وهو يضحك من اعمانسه ، ایسالنی : هیل تعرف شعیب شو أصار !؟ ، وكان ذلك تطبقه علسي بسؤال الناس التقليدي عندما فقد يَعْبِلُه _ شو صار معك _ ، و ذلك تبوذج من ذلك المبق اللمساح ، التصوير الحي ، الذي يكشف بـــه يعقوب ، السلبية الخطيرة التسمي يَّتَتَابِس شعبنا في كلي من الاحيان ، إُونحو كثير من القضايا .

كما كنت اجادله واعانده في ذاك الحين ، ولكنه - حين يعمل - كان مثالا للبناء والإيجابية ك معدما تولي

🤭 ولم يكن يعقوب لهاستيا ولا سلبيا

عمله في الطبوعات كان همه الأول ، ثعية هب ووفاء تحية اعتزاز وتقدير ان بخلق مدرسة على طريقته فسي لهذا الشعب الذي هرعت جبوعه حرية النقد ، وحيل شاول القلسم ، بالامس للبشاركة في وداعك وجسامت كانت كلماته تتردد على كل لسان ، اليوم لاحياء نكرى رحيلك . -وحين نولي عبله في دائرة الاشبار ع أبا خالــد ،

الني لا تقدر بمال ، وكيف يولسور

الحفاظ عليها في تواتين وأنظمــة 4

وحين أصبح سقرا بعلم السؤولون

اليوم ، وغي السؤولين ، اي جهد

وبعد : فلقد كان يعقوب ظاهرة

بلسائه أولا بأول ، ويحل ايتناقض

الناس ، بكلهاته البسيطة ، الهازلة

. ولقد كان ذهابه ظاهرة ايضا ه

شارك مشاركة جماعية في وداعه ..

وفي دمة الله أبا خالد ، ليجزيك

الله الجزاء الأوفى بما قدمت لوطنك

وأمنك ، والعزاء للجميع ، والسلام

الني تنتزع الابتضامة والاعجاب .

وقال الدكتور الخصاونة .. لقد

تطور ابو خالد في اخر سنوات عمره

نطورا مبدعاً ، فكائت علاقته مسمع

الزبن وبع نقدم العبر علاقة صحية

رائعة ، وكانت تنصقل في كل يسوم

من ايام حياته مواهيه الفريسيدة

وتزداد نفسه زهوا وتالقا ، ونلسك

وقال أن الاردن وهو يفقد يمقوب

عويس فقد هزه الحزن واحاط بموكبه

الحزين حتى عجلون بكل المبدوالحزن

وقال انه هين يذكر ابا خالد بهذه

الزايا وبمنتهى الصدق مسع النفس

وبالاحترام الكامل المطلسق لشعبنسا

وقيم امنتا فانها نذكر أن امتنـــــــا

العربية وتاريخها الزاهي ونضالها

وقال الدكتور الخصاونة انظاهرة

الوفاء ليعقوب عويس كاثت ظاهسرة

شعبية وعامة ومشتركة ، وعبر فيها

شعبنا في اهلك ساعلت تاريخه وفي

وقت يتكالب على قضايا العروسية

خصوم لا يريدون حسم مشاكسسل

سياسية عالمة فقط وانما يريسدون

ضرب الابة في اعز ما تبلك وهو ثقتها

وباخلاقياتها وقيمها ونقبل روح الولاء

ووجه عزاءه لذوي الفقيد وعاثلته

وانحاله ، وقال لقد ترك لكم ايسيو

خالد هب مواطنيكم وأحترام أينساه

شبعبكم وهما أثبن ما في الحيسساة

كلمة جريس عويس

الفقيد التي القاها شقيقه الاستساد

واختتم الحفل الكبي بكلمسة ال

استبيحكم عدرا - ايها السيدات

والسادة _ ان لم استطع التحدث

ياسم ال الفقيد بهذا المعنى المدودة

لان آخى ومديقي يعقسوب عويش

يعتبر الال والعشيرة وشجرة الماثلة

هي الوطن العربي الكبي من المساء

الى المام . وكم مرة كان يقول لى ان

اخاك هو من تلتقي معه بالفكسسر

والمهوم وليس بالمرورة أن يكسون

منسلسلا من شجرة العائلة التقليدية

عن مدى شكرنا أمام هذا ألحسسد

الهاتل منعواطف الثاني وأحاسيسهم

النبيلة ? نقلت ، لقد بيكت الصوت

الذي يتقن مناعة الكلبة ولكن عذري

ان الوقف _ وما اصف هـــــدًا

استانك بان أيمت من مكاني هذا

الوقف ... يلع على القول :

استاتنك ابا خالد ،

سللت كيف لي ان اعبر بالكلسة

بتفسها وبيستقيلها ويطلائعه

في نفس كل عربي منتم لامته .

بل هما الحياة نفسها .

جريس عويس :

امتنا وتراثها .

مُيزِاتُ أَهِلَ الْفَكِرِ الشَّرِفَاءِ ...

عليكم ورحبة الله . .

أقد أحاطنا شعبنا بسياج مسن العواطف الكبيرة والشاعر الصادقة التي امند سيلها ليصل سلحات الوطن العربى الذي احبيت فجاء رسولافكرة العربي المدق مصروسوريا للبشاركة حفل اليوم .. مصر وسوريـــــــا القطران اللذان عشت فيهما امجسد ايام المروبة يوم كاثت رايات القائد أبي خالد ترفرف على الربوع .

شكرا للجنة التابين وللسسادة مرسلى البرقيات وللسادة الخطيساء الذين القوا اضواء على حياة ابسى خالد بكلمات سنبقى موقع اعتزازنسا وتقديرنا ولو قدر لابى خالد الينطق نقال : هذه كلمات من ذهب وتبضات شاعرنا الكبي دولة الاستاذ عبسد المنعم الرفاعي هي أوسمة فضسار ارضی بها واعتر 🐹

ابها السيدات والسادة لكم منا شكر وعرفان لن ننسساه وعهدا يا آبا خالد ان هب الوطــن والناس سيظل الهدى الذي نسسي

کلهة د. الخطونه ڪاريتي وأعطيت الكلمة للدكتور هاتييي

الخصاونة ، حيث قال اخونسيا و ١٥٥ مارك الماني . _ يعقوب _ رجل معروف أكم جميما وفي فراكفورت لم بنخذ المجلس الركزي في مزاياه وسجاياه وفي خفة روحسه للبنك الإلماني أي قرار في الإجتماع الذي وصفاء قلبه ، وقال أن هذه المزاياق عقده آبس في فرائكفورت وحضينوه شخصبته نكرار لحقيقة يعرفها الجبيع هاتز ماتوفير وزير المالية الاتحسادي ولا مجال للاطناب في اعادة ومسف الجديد وقد تم خلال هذا الاجتمساع طبيعة ابى خالد الميزة .. واشساد بحث ازمة الدولار والإجراءات التسي بولاء الفقيد العميق المطلق لقيسم اتخذت مؤخرا في سويسرا اللحد مسل الشعب وقضاياه ، إذ ان مسوولية ارتفاع سعر الفرنك السويسرى وعلم بخاطبة الناس مسؤولية مقسمة ولا في الدوائر التخصصة في أرائكتورت أنَّ بجوز أن يقال فيها الا ما يصدر عسن تعقور وزير الماليه بدل على أن سلطات اعماق الروخ والوجدان والضمي . الماتبا الغربية قد بخثت المكاتبة اتخاذ واشار الى مبابعة ــ بعقبوب ــ الجكرمة الاتحادية اجراءات لاغسادة الدائبة لقضايا ابنيه وهبوبهنيسا الهنوء الى سوق العبلات . بالكنابة الشرقة والاهاديث المصبئسة

الأميرحسن

والاجتماعية في الاردن . وأشاد سموه بالادارة الاردنية التي ساهبت في انجاح المؤتمر وتجاوز المجهول وتحديد الاولويات والاهداف بسرعة كبيرة هسب الإنماط المبعبسة في: عدد من دولُ النطقــة .

ودعا الى استبرار التفاعل والتشيق بين المرسمات العلمية في الملكسمة لخلق نواة تنظيم جهود البحث العلمسى وحضر الاجتماع عدد من السسادة

الوزراء واعضاء اللجنة التحضيريسة ماتم والتقراء الارينيين للفي المرب والإجانب الذين شاركوا فالمؤتمر

قراله ععه

المشروع وشهداءها وانتصاراتهيا بين اراء الجانبين حول نقطتيسن ونكساتها وروح الصمود والإباء فيها رئيسيتين هما الانسحاب الكامل كاتت الصدر الإساسي في التكويسن من الاراضى العربيه وحق تقرير الثقافي والاخلاقي ليعقوب عويسولذلك المس بالسبة للنسطينين كان هب الناس ووفاؤهم له اصيلا وتفيد اخر الانباء از مهم يسر عن الحقائق الجوهرية في حضارة

الستر الفرداثرتون بين القاهرة وتلابيب تسير في طريق مسدود رغم اصراره على القول يسسان مهمته مستمرة بدليل انه يتنقسل بين القاهرة وتلابيب من اجسل تحقيق اتفاق بين مصر واسرائيل حول اعلان للمباديء بشيسان

السلام في الشرق الاوسط هذا وماتزال النوائسسسر الاسرائيلية والمصريه تلقزمالمعت حول مضمون الرساله التيعسث عها الرئيس انور السادات السسي مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل

ونقلها اثرتون ٠ وصرح بيغن ان الرسالة سريه ولايستطيع الرينصح عن مضمونها وقال بانه سيرد على الرساله عبي الاسبوع القادم

وقالت مصادر مطلعه فسبي القاهرة ان الجانيين المسري والإسرائيلي اتفقاعلي عدم الكشف عن مضمون الرسالة ولكن اكثير المعلومات رواجا تشير الىاحتمال احتماع الرئيس السادات ومناحنم سِعْنُ • واكد النبا كذلك التلفزيون الإسرائيلي ولكن لم يصدر اي

ويقول الراقبون إنه إذا كسان النبأ صحيحا فانه يشكل محاولة مصريه حاسمه من اچل كســـر حمود المفأوضات المصريسية الإسرائيلية التي وصلت الي طريق مسدود رغم جهود الغرد اثرتون ومن جهة اخرى قالت صحيفة هاريز أن الولايات المتحدثاقترحت على اسرائيل احراء استغناء ق المنفه الغرسه وقطاع غره ليقرر لغه السكان ممسرهمولكن الاقتراح لم يتضمن اية اشبارة الى دولسة فاسطينيه مستقلة وقالت الصحيفة

عشيرة العبايده من ببت محسير ننمي بمزيد الاسى والحزن فقيدها الرحوم

ابو صابــر

انا لله وانا اليه راجعون نَعْبِلُ النعازي في بينه الكائن فالجبلُ الثمالي بالرصيقة

يوما على وفاة فقيدنك الرحوم

القدم الركنجونت جروان

شيموك بالإيدي والميون احساب ، واحباب بالقلوب شيعوك سنبقىذكراك العطره حية في قلوبنا ء ية أبا محمد ماسقى فينا عرق ينبض تالحياة ،ولك اكادك من يعدك كما رعيت شؤونتسا لقد كنت عظيما في مونك كما كنست في حياتك . ثم قرير المين بالخانسية

نماهدك بالسير بعدك كما كنتتريد! اخوانك وابناء عمسك

زهره تنبل

واسكنها نسيع جنانه . انا لله وانا البه راجعون

ماثنين من الجنود الاثيوبيين قنلسوا وجرح . ١٥٠ اخرون خلال العسارك التي وقعت بالقرب من مدينة مويال على المعدود بين كيتبا والصومال ومدينة عرة اخرى تم يتوجه الى واشتطن قييل وصول بيغز الى العاصعية بيجاريا ببلاد الواقعتين على الطريق المؤدي الى اديس أبابا على بعد ١٠٠٠ كيلو مِنْ شيمالا . وكانت اذر الانياء الخاصةبالغبليات

وفي مقديشيو نشرت أمس صحيفة

_ داناب _ الناطقة بلسان قسوات

التدرير المومالية أن النين من الضباط

الكوييين الذين يحاربون الى جانسب

النوات الانيوبية لقيا مصرعهما يوم ١٦

فبراير المامي وذلك في المارك التي

حرت في اعليم سيدامو الذي يمال

الجبهة الجنوبية في جبهة اوغادبسن م

وهدّه هي المرة الاولى الذي يعلن تيها

عن وجود جنود كربيين في الجبهسة

الجنوبية وكاتت الاخبار السابقة تشير

إلى وجود الكوبيين في الجبهة الشهالية

وغد نشرت الصحيفة أن حواليسي

الحريبة في الجبهة الجنوبية قد نشرت يوم ٢٥ فبراير وجاء فيهسا أن ٧} حنديا اثنويها فتاوا ولكن لم يعلسن شيء عن خسائر الجانب الصومالي ولم ننشر الصحيفة فيها عن الموقسفة بهذا التمريع وأن كانت فرعة صَنالة السائد في الصِهة الشمالية .

ستنين ميت المفاع بعظر انشاء القرية التي كأن

من المقرر اقامنها في جبل الهال عسى سنناء له ما بيرره تماما . ومها يذكر أن مصدرا وثيق الصلة بوزارة المفاع الإسرائيلية صرحمساء أمس الاول بأن مجموعة من السرواد كانت تعترم بناء قرية في هذا الموقيع في شمالي سيناء على بعد ١٢٥ كيلو مترا تلقت امرا بأن تعود ادراجها. وذكرت الصحف الأسرائيلية أن حكومة حزب العمل السابقة كانت قد

قررت بناء هذه القرية وننتمسي المجموعة التي كانت تعتزم الاقامسة غيها الى حركة موشاقيم المزيدةلحزب العمل . ويقيم شباب هذه الحركة منذ بضعه اسابيسه في معسكسر حربي بالقرب من هذا الموقع . وقد وفرت الركالة اليهودية جميع المعدات اللازمة لنشبيد المساكن الصفسيرة السابقة المنجهيز وقد بدأ بالفعسل حدر ابار المباء وصرح اربيل شارون وزير الزراعبة انه غوجىء نمامابقرار عزرا والزمان اذ ان مشروع بناء هذه القرية قائم منذ شهور مصت

وذكرت الإذاعة الإسرائيلية أن يبقن

سيدعى اليوم الى حسم هذا الخلاف

وان كان يستفاد من تصريح ارسيسه

ناعور ان رئيس الوزراء بمسسارض

أقامة هذه القرية .

الني يعيش ٢٥ الف من رعاياها فيي زائم الى المؤتمر على اعتبار أن هذه الصهة قادرة على اثارة لاتسمارة ألاضطرابات بل على استخدام الارهاب على نطاق واسع للاستيلاء على الملطة والى جانب الجبهة الوطنية لنحريسر الكوثفو الني ينهبها خصومها بانهسسا اداة في ابدى الماركسيين الإنغولييسن

ايقسام الأخزاب بصعف تأثيرها يروكسل _ وأف _ قالت الدوال الكونفو و ـ هوند ... النورة من اعلى وليس القاعدة ولمهذأ السبيب فان لتخصصة في بروكسل أن مبيلسي الجبهة الوطنية لنحرير الكونفو تراها المعارضة الزائرية للرئيس موبونسو معتدلة الى هد كبير وموالية للفسرب سيسكو الذين يوجد بعضهم في المنفى في بلجيكا والذين كاقوا أول من اعلن بأ الاضطرابات السياسية في زائسر خلال الاسابيع الماضية منقسمون على

تزايد المعارض الملرئيس موبوتو

ويبدو أن الجبهة الوطنية لنحريسير أعضائها و الكونفو هي من أكثر الإحزاب نشاطا داخل الكونفو وكائت المصدر الرئيسي للنمرد الذي وقع في الربيع الماضي في اقليم شابا الذي كان يسمى فيسي الماضى اقليم كاتانجا الانفصالي نسي .١٩٦ وتمثلك الجيهة الوطنية لتحرير الكونفر اسلمة يمكنهـــــــا ان

تتقهقر اليها في انغولا . وهذا هو السبب الذي يدعو بلجيكا توجد حركة العمل من اجل الثورة في

ورفضت في خلال العقاد مؤنير القبة في انفولا في العام الماضي التجالفسمها وندعى كل من الحركتين أن لهسسا نشاطها ورجالها في العاصمة وفي المدن الأخرى غير أن من الصعب تحديد عدد واكنت لجنة زائع وهي الحركسة البلجيكية التى تؤبد خصوم موبونسو أنه لا نوجد في الخارج اهصائبات

محددة نشير الى العدد الحقيقـــــى للمعارضين المنفيين ، ويوجد حوالسي تلاثهائة الف شخص في انغولا وعشرات الالف في زامييا وهناك اخرون فسسي البلاد المتاهمة وهي رواندا ويوروندي وناتزانها وني اوروبا نجد هو لي عشر جماعات صغيرة جدا لكنها نشطة للغابة مثل الحمهه الاشعراحية الامرييسيية والمحزب الشعبى الافريقى والحسزب اللبرالي الكونغولي والجبهة الوطبسة وجبهة - فودليكو - وحزب لوممبسو الموحد ، ولكن من بين جميع هسسده الحركات لا نوجد حركة لها ستبسل شعبى حقيقى سوى حركة ألعمل

نعي فاضله

والاسي المرحومة

مدير وموظعو الينك العربى فسرع

شارع المحطة ينعون ببالغ المسزن

زهـره الروسان

والدة زبيلتهم الإنسة سعاد كمسال

الروسان وينقدمون من الزميلة وال

الفقيدة باهر التعازي سائلين المولى

عز وجل ان متغمد الفقيدة بواسم

رحبته ورضواته وان يلهم الهاوذوبها

الافاضل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

مدير وموظعو مدبرية السسري ب

سلطة المصادر الطبيعية يفعون بمزيد

الإربعين عن تفس الرحوبة .



غال زغبابه وحلته وخوري وتلدرس وجبران واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا الاحتفال الديئي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة

> أبوربيع العقرباوي

والد زميلهم واصف نقيده الله بالرحمة والهم اله ونويه جميل وحسن المسزاء . انا ثله وانا البه راجعون

بثانوية حسن البرقاوي الاولى ينعون بمزيد من الحزن والاسى الرحوم

والد زميلهم الرياضي نادر سلامه ويتقدمون من أل الفقيد باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولاله الصبسر

نعي فاضل ينعى ال المهنداوي وابو ربيع بمزيد



, العاج يوسف حسن

الذي انتقل ألى رحبته تعالى يوم امس الْحُمِياس عن عمر يناهرُ ٧٢ غاماقضاها فاعمش البر والنقوى وقد شيع جثباته انطاهر الى مثواه الاخير في تريسة الهاشميه قرب مصفاة البترول يومامس أنا لله وأنا الله راجعون تقبل التمازي في منزل الفقيد الكاثن في قرية المهاشمية _ قرب مصفاة

دعوة خاصة لكل منهم .

بنعى ال الخص واقرباؤهموانسباؤهم جميله

الخص ووالده درواسومؤنس وطلال التي انتقلت الى رحبته نعالى ظهسر بوم الخبيس وسيجري تشييع جثمانها

الى مقبرة وادي السي بعد مسلاة ظهر يوم الجمعةالواقع ٢--٢--١٩٧٨ من مغزل ابنها درواس قرب مثلث الشرطة العسكرية على طربق وادى السير نغيد الله الفقيدة برحمنسه

واسكنها فسيح جناته . انا لله وانا اليه راجعون ملحوظة : نقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل درواس الخص

اربد ــ عشيرة الرشدان فـــي

اتا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في بيت والدها بجبل نعسي

مدير عام وموظفو دائرة الإراضي والمسلحة ينعون بمزيد من الحسزن

این زمیلهم

الرهمة ولاله وذويه الصبر والسلوان

٣-٣-١٩٧٨ في كنيسة البشارة الرومالارتونكس في العبدلي قداس وجنال



قرب مكلث الشرطة العسكربة علىي طريق وادي السير .

نعي شاب

الحصن بنعون بمزيد الحزن وعميسق الاسى فقيدهم المفسوف على شبابسه

محمد احمد مليم الرشدان ويضرعون الى الله العلى القدير ان يتغهد الفقيد الفالي بواسع رحمتسه ويلهمنا وذويه الصبر والساوان انا لله وانا اليه راجعون

زهره تنبل يقلوب مؤمنة بقضاء الله وقسدره ينمى ال النشاش في الاردنوالخارج ابنتهم البارة المرحومة نهاد ابراهيم عبد القادر التشاش

تغيد الله الفقيدة يواسع رحمته المسين _ شارع يافا .

السيد احمد سليم استيتية للفقيب " إنا لله وأنا أليه راجعون



نعي حاج فاضل تنعى أسرة العدادات فيسي

سلطة المياه والمجاري بمزيد الحزن والاسى المرحسوم ألحاج يوسف حسين

والدة اصدقائهم

شريف عبد الحميد الخص التمازي راجين الله أن يتغيدها بواسع رحبته وان يلهم ذويهاللصبر

ال فرعون في الضفتين والضارج



إبراهيم محمدخليل فرعون الذي وافاه الإجل المحتوم في بالنتسة سنجل ــ رام الله يوم ٢٣-٢-٧٨ عن عبر يناهز .ه علما قضاها فسي اعمال البر والتقوى تقسده الله يرحبته واسكنه نسيع جنانه .

عَلِيلَ معد مرعون الكائن في جيسل

نعى فاضل

مدينة القدس الرحوم

عن عمر بناهز . ٩ علما قضاها فسي اعمال البر والتقوى تغمسده الله بواسع رهبته واسكنه نسيح جنانسه والهم اله وذويه الكرام جميل الصير وحسن العزاء .

تقبل التمازي في منزل حفيسده السيد محمد غازي احمد أبو غربيسة الكاتن في جبل النصر قرب روضية

و نعى سيدة فاضله جمعية الخضر التعاونية ـ ال حداد

خضراء مجلي نشيوات

_ ام غالب _ أرملة المرحوم صلبيا عيسى حسداد سائلین المولی عز وجل ان ینفهـــد الفقيدة الغالية برحبنه ورضوانه وان يسكلها نسيح جنانه ويلهم اولادها

نعي سيدة فاضله غازي عطا ايوب والخوانه ينعون

والسلوان .

أتا لله وأتا أليه راجعون نمي فاضــل

أنا لله وأنا أليه راجعون

حسن خليل حسين حسان

رثاء بمناسبة مرور أربعين

تثمى رابطة ال عوض العاتايسة من السافرية بمزيد من المزنوالاسي نجوي فخرى خليل عوض التي انتقلت الى رحبته تغللي عسن عمر يناهز ال ١٧ علما اثر مــرض

نعى وجيه فاضل



ثم يمهلها طويلا تقيدها الله برحمت

الذى وافاه الاجل المصوم بسوم في اعمال البر والخيرة

للمطف عندك حدود .

أبس عن عبر بناهر . و عاما قضاها هذا وسنشنع جدّمانه الطاهر الى منواه الاخير بعد صلاة ظهر عدًا البسسوم أي مسجد الرصيفة الى مقبرة الرعيفة

المالي

نقد الحبيب .

الإيمان النمونجية .

تنمى بهزيد من المحزن وعميق الاسى

عارف ودرواس الخص زوجة الرحوم ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باحر

الحاج محمود عمر

ينعون بمزيد الاسى والحزن نقيدهم الغالى الرحوم

القلمة ــ حى الكساونة .

وداغا يا اخانا الجبيب . . ألسي دار الاخرة . وداعاً الى جنات الغلد وداعا الى مثواك الاخير وداعسها افتقدناك رجلا شهما عزيزا والهد من عهدناك أخا هاوقا كريما ليسس

الحبيب بجوار ربك راضيا مرضياونحن

بسم الله الرحمن الرحيم

أبو غربية

انا لله وانا البه راجعون

وتويها جبيل الصبر وهسن العزاء ،

انتقل الى رحينه تعالي مسياء يوم الاربعاء الموافق ١-٣-١٩٧٨ في

يبالغ الحزن وعميق الاسي الرحومة

نعى فأضل المكتب الرياضي والرياضي وو

وحسن العسزاء . انا لله وانا البه راجعون



ابو ربيع

أميل سلامة

الحزن والاسى فقيدهم ألفائي المرحوم

قداس وجناز الاربعين

يقا مِنْ تَمَامُ الساعة الحادية عشرةوالنصف من صباح البعم الجمسة



حسين الفاعوري والد زميلهم صبحي الفاعسسيوري وينقدمون من ال العقيد باحر النعازى راجين الله سيحاثه ونعالى انسغمد المفقد يواسع رحمته وان بلهم السه وذوبه الصير والسلوان .

المحزن والاسى المرحوم

من امن بي وان مات فسيحسا يدعو ال الصعدي واقاربهــــم وانسباؤهم الاهل والاصدقاء والاقارب لحضور جناز الثالث والتاسعللبردرمة لينا شارلي الصفدي

الذي سبقام في كنيسة الكانوليك

شارع بارطو في تمام الساعة المادية

عشرة من صباح يوم الجمعة المواعق

لا اراكم الله مكروها بعزيز

. 14VA_T_T

انا لله وانا البه راجعون

جناز الثالث والتاسع

زهره تنبل ينعى فؤاد عبد الرحيم عسسوض وشقيقه اسماعيل عوض منالساءرية بمزيد من الحزن والالم الطالبـــة الردرسة نجوى فخري خليل عوض

ائتى انتقلت الى رحمته تعالى عنعمر

يناهز ١٧ عاما اثر مرض لم يمهلها

طويلا ويضرعون الى ائله العلسي

القدير ان يتفهدها بواسع رحمنسك

ورضوانه . انا لله وانا اليه راجعون

نعبى فأضل ال المعيسن في عمان والطعيلسة ينعون بمزيد الحزن والاسى النهسم البار الماسوف على شبابه المرحوم ابراهيم صالح الميسن الذي انتقل المرحمته تمالي عن عمر يناهز الخمسين عاما اثر مرض عضال لم يمهله طويلا تغمده الله برحمنسه واسكنه نسيح جنانه .

تقبل التعازي في منزل شقيقه مالك لحيسن الكائن في جبل الجوفة يُحي

انا لله وانا اليه راجعون

أن هذا الاقتراح الذي رفضته

الفكرة

الصديق احمد عبودي الهباشين

ـ قال ابراهيم الشيباني: مررت

يبهلول وهو ياكل فقلت له :اطعهني

. فقال انه ليس لي ٠٠ بل همو

لماتكة بنت الخليفة ارسله السي

الصديق فلاح حسني الحوامده

ــ الحب المسامة حلوة وجميلة او

الصديقة جنان زاعر الغوالده

_ في سبيل المعبة نحيا القلسوب

الصديقتان ريما لطفى ومنهزاهر

_ ان الحياة جد واجتهاد ومرح

الصديق هايل ارشيد العلب

ــ احب في ألانسان صنقه وفكرة

وعمله وصلاحه وخطه وواقعيته

الصديقة نظام على الناجي من

ــ اجمل ما في الانسان اعترافه

الصديق زهير معايمه من أريد

- الراة اذا احبتك انتك . . وإذا

الصديقة عائدة الزعبى مناغرق

۔ ها قد اتی الربیع لکن ایسسن

جماله . . این عطور ازهاره این

الحب الذي اكتسى به . . رباه . .

ريناه .. أين المنتليب المفرد فيه

الصنيق على ابراهيم مناهسي من الهاشمي الشمالي يقسول:

_ الصداقة كلبة صغيرة معهومها

الصديقة مها فياض من اريسيد

- أفضل أن يقول الناس للذا لم

الصديق زيد الزرقان من الطفيلة

_ الرجل له مصباح هو الصميد

الصنيق عيد العبيد سالسم

والمراة لها نقم هو الأمل . .

القرارعه من الكرك يقول

ـ سال ہزارع عجوز عن سبے

احجلبه عن الزواج رغم يلوغب

الثمانين فاجاب : لانني كنت داثبا

اتلهف الى ان يكون عندي شسيء

اريد ولا اتمنى أن يكون لدي شي

اصدقائي .. اصدقاء المعكرة .،

من السلط يروي هذه التادرة

🐞 الصديق عبد الله ايو فراس من منان يقول : ـــ الراة الماشقة نحب الرجل الذي

لاكله لهسسا ٥٠

سعة عناب ۾

بن معان تقسسول :

من ممان تقولان ،

من المفرق يقسول

المفرق تقسيسول

د هنگ خانتك ..

تقـــول :

و اسع جدا 👡

تعتب له نبثال .

لا اريسد۾ ه

غدا تلقىسى .

بخطامى

من القرق يقسسول

قالت صباح انها بعد الانتهاء

من عرض مسرحينها ... شهر العمل

ألثي تعرض حاليا في بيروت ستتوجه

هي وزوجها وسيم طباره والفرقسة

الى عمان لمرض المسرحية علسى

مسرح قصر التقافة لمدة اربعسسة

🕳صفیه المبری نجهة مسلب

أرض النفاق الذي لعبت فيهـ دور

البطولة لاول مرة امام فؤاد المهندس

تدخل يوم غد ستوديوهات دبسسي

لتصوير مسلسل يتالف من ١٢ حلقة بعنوان ــ احبك أزاي يا رُجِل ـ

.. معها يشترك في البطولة غؤاد

و القاهرة _ خاص

تفي الطرب محرم فؤاد الاثناعات

قال محرم فؤاد فيحوار ستنشره

المفكرة قريبا ان كوكوش فنانسسة

سيتعاون معها في كل المجسسالات

كوبون

رقم ۱۱

القنية .. ماعدا الزواج ..

المؤال المادي عشر

يقطعين وتسعة أحرف

1 + ۲ + ۳ = ضوء

ع + ه = كلتمريف

r + v = 2عکس خیر

و + ۲ = هرب

معثل مصري يتألف اسمه مــن

التي تلاحقه والتي تقولانه سيتزوج

من المطربة الإيرانية كوكوش ..

احالة الفنان الحب المعاش ... كلام فاغ !! الحيوانات تحافظ على العشرم اما الانسان .. !!!

الجيل القديم افضل فيمستوى

🔵 في المرة الاولى أعتثرت الفنانة ﴿ الكبيرة زوزو ماضي عن تحديدموعد ﴿ لَاجِراء هذا الموار مُقد هاجمتها ﴿ نُزِلَةُ بِرِد مِفَاجِئَةً وَلَمْ تَكُنْ حَالِنَهِـــا المعنوية تسمح باستقبال السزوار أاما السبب المباشر الذي جعلهـــا تميش في حالة من القلق والنوتــر فكان مرض _ نوسة _ الكلي_ة المللة التي اجزيت لها جراحسة للوز في مستشفى الشبعب وكسان هذا السبب الانسائي دافعا لتلجيل الموعد وزاد من لهفتي واهسراري اعلى أجراء الحوار للبحث عن مفتاح شخصية زوزو ماضى م

لقد تعودنا دائما ان نراها على

شاشة السيغما العربية في ادوار

السيدة الارستقراطية المللسية المرهفة والمتسلطة احيانا . لكسن حبها الشديد وتعاطفها مسسم الحيوانات ورقة حسها يجعلنا نوقن إيان نقمص الغنان لادوار معينة على الشاشة انها يرجع فقط السيي القدرة على روعة الاداء بينبا تكون هياته الشخصية مسمسة ابجوانب اخرى متباينة وليس ادل على ذلك من الذين يعيشـــون على مقربة من وحش الشاشة مريد أشوقي والذي ظل يرعبنا تسنسوات طوال يجمعون انه انسان طيسب القلب ويحمل بين حناياه مشاعسر الطفولة والصدق . والفنائـــة أ رُورُو ماضى أيضًا تؤمن بدلسك) وتدافع عن نفسها قائلة : اذا كان ﴾ المجمهور قد تعود ان يرانــــــ ﴾ في دور معين هو الشخصي ﴾ الارستقراطية فليس معنى تلسك doccoccoccoccoccocco

لإ الصرعة الاخيرة للسينيسي

الإيطالية ، تنبلة السمها اورنيسلا

مونى صبية في الثانية والعشريسن

لانتزع الميزان من غمك

هل يمكنان يخطىء الميزانالطبى

في قياس درجة المرارة اذا وضع

للجواب على هذاالسؤال اجرت

جماعة من المرضات البريطانيسات

تجربة طريفة فقامت كل ممرضسة

بقياس حرارة زميلتها عدة مسسرات

متتالية . . مسطة في كل مسرة

وقنا لبقاء الميزان في الفم يتراوح

اللوقت الإقصى اربع دقائق .

معالحة القلب بالهاتف

● جرت في مانيلا تجربة طبيــة

جديدة عندما طلب الاطباء المختصون

يلمراض القلب من اهد المرضسي

أن يرفع سماعة الهاتف ويقربهسا

بن الة خاصة بتسجيل ضريسات

معالجتهم قبل هيوطهم على الارض

ولى ثلاثة ..

في الفم خلال وقت قصير؟ ..

قبل أربع نقائسق

اتنى اسيرة هذه الشخصية ألسى الابد بدليل انثى انتهبت من احدث الارستقراطية الذي قال النقاد انثي كنت اؤديه باتقان لان طبيعـــــة تكويني الجسماني بل وظروف حياتي وبيئتي اهلنني للقيام بهسدهالادوار باجادة ناهــــة ،

بد السرح يجافيني بدون أسباب

افلامي البنت النبي قائست لا _ بالاشتراك مع سهير رمزي وسير، غانم وهالة فؤاد ومصطفى فهسي وذلك بالاضافة الى ست مسلسلات تليفزيونية ... ننفوع ادواري فيها بين شخصية الام المصرية المعنون الاصيلة التي تعمل على فسسم أبنتها لها . وفي أهد أفلامي أقوم فيه بدور ام انائية تحاول السيطرة على حياة أبنها العاطفية وهسسده الادوار بالتأكيد تختلسف في الاداء والاحساس عن ادواري السابقسة وهي اكثر ملائمة لي من ناهية العمر بل والشكل أيضاً . ففي الاربعيثات مثلا كنت امثل دور السيسسدة

لكڻ هل ظلت زوزو ماضي دائما في حالة عزلةعن السرح؟ وهل كان الجفاء ببنهما مقصود ؟ التجريسة تؤكد انها كانت مقلة جدا في هذا المدان وهي لنيها تؤسيرات مختلفة في احد الفرق المسرحية الحكوميسة أو البيوت المسرحية وهذا لايجعلني باستمرار امام عبون الخرجيسين وعندما استعانوا بي للعبل غسي السرح كان ذلك عن طريق أسرق



القطاع الخاص المرحية فعنديسا تكتب التصوص فتكون الادوار مفطة على مقاييس فنائيها فقط . فايسز حلاوة مثلا يكتب لتحية كاربوكسسا والمتحدين يكتبون لسعيد صالسح

اعزائي الثراء - اليوم
 نبدا محكم سابقتا الثائسة

خلال علم ۱۹۷۸ ٠٠٠

. الطلوب منك اللغز وتحتفظ بالكوبولسات

الرئبة من 1 — ٣٠ وترمل

لنا في نهاية الشهر الاجوية

لكن هناك عوامل مساعدة تصل بالنفان الى هذا السنوي الجيسة في الإداء بنها الثقافة واحترابسه المخصصة للفنون السرحية بشكسل عام لم تخلق لنا المثل الناجسيع الموهوب بدليل ان الجيل القديسم كان افضل في مستوى الاداء رغم الله اعتبد على الموهبة فقط .

وزوزو ماضى تؤيد هذا الرأي متحفظة التعليم لايخلق الفنان لكن الثقافة شيء ضروري له فالــدي يحمل الشبهادات العلمية ليسسسن بالضرورة ان يكون مثقفا والماهد الفنية اخرجت العديد من المخرجين لمع منهم ونجح المثل الفنان أمثال ثور الشريف وعفافيشميب اماألفنان الذي نخل لغرش التصول علَّبيء الشهادة فقط فقد وقف مكاتسه مطاك سر . . لكن الأسسسف أن المسيطرين على سوق السينمسسة لايؤمنون بالواهب الجنيدة ويبحثون

انقط عن نجوم الشباك ويتنسك

الاحتكاك بالجمهور . رهناك نِيْقَات أم يتفرجن محنّ الماهد ومع ذلك فرضن الفسهسن على المقل السينمائي ونجعن جدا ومنهن مديحه كامل وماجده الخطيب * الفنان يحترق بنعدد اعماله

السينما زمان .. لعت عيباهـــا في لحظات بالفرح وأغرورتت أيضا بالدموع السينما زمان كان عسسدد الشنغلين فيها قليل ، من هنسا

يظهروا في الضورة اما الجيسل والفيلا والمال وهذا على حسساب جودة الاداء مالفنان القديم كيان ملتزم خاصة وان الطريق القني كان صعبا وملينا بالشوك مع الايمسان يبيدا الفن للفن الان الفن نصيف

الشباك القدامي ظهرت على السطح ومدي ارتباطها يممر الفنان غمنذ أيام وافتنا الصحف باتبساء اعتلاء انجريد برجمان لخشب المبرح من جنيد وكان هذا يعنى ان قدرة الفنان على العطاء لاتتوقيف وان السينما العالية لاتجعل مسن عبر الفنان عقبة امام منه يسسلم

تستثمره فادوار مناسبة بينهايماني أن العالم العربي مناهالة القنائين (ألى الماش والتقاعد م



يحرمون الجيل الجديد من غرمسة

هنئتا زوزو ماضى بحماس عسن

كأن التنافس بينهم واضح لكسسي الجديد الان يتعجل الشهرة والسيارة

للفن والنصف الاخر لله ي ان ظاهرة ارتباط التنجين بنجوم

الاداء رغم اعتماده لشويسكار ، وبالثل الثلاثي ، فالبطولات هذا يقصورة عليهسم على الوهبة ولا مُكَانَ للممثلُ الواقد مِن الخارج أما العبل الذي يجد نفسه لحظسة بلحظة سواء سينمائى اوتلينزيوني فهو لا يصاوي شيئا اذا ما قارناه بالسرح ففنان المسرح ينجع فسي السينما والعكس غير صحيح . يد نحن جيل الفن للفسان فنفسه وذاته واحترام ذانسسه ومواعيده للعمل . والماهسسية

القطاع الخاص اي بعيدا عسيسن الهيئة وكنت أتمنى أن أنتمي للمسرح لكنى أرفض أن أكون موظفة ومقيده بمواعيد العضور والانصراف لان ذلك لا يتفق اطلاقا مع طبيعــــة وعادل امام وغزاد المهندس يكتب الغنان أاحرة المتطلقة ، أما غيرق

يقول التُنقاد أن هذه المعبية تسمى

لتكتسح ثورا انتونيا

أورئيلا موتى من أب أيظال

وامِرومبية ، تقول عنْ نفسها آنها ليست جديدة على عالم السينما ،

فهي تبثل ادوارا ثانوية مسسند

كاتت في السابسة عشرة بن عبرها

وانا اعبل في مجلات ــ القصص

تقول اورنیلا موتی ان علیسه

السينها الايطالية انها لا تكتسب

المسيناريو للمهثلات ، الذي يقتصر

دورهن في الأملام على خلع ملابسهن

واظهار خبرنهن في ممارسة الحسب

امام الجمهور . انتي ادرس مشروع

الانتقال الني هوليوود لعلى اجد هناك

دورا لا يلزمني على خلع ملابسي

واظهار محاسني إمام الاخرين .

لمأذا لم يصبح هو مليونيرا مع انه

الجواب يقوله لك هو نفسه .

ياً أخي لو كنت اريد نقودا لجمعتها

يسرعة .. مشكلتي أتي أهب أن

اسعد غيري . . واشاركهم الفرحة

وهذا لايمنعه طبعا من ان يقبل

دعوة اي شخص کا زيقول لـــه

تفضل علی کاس شراب او عسداه

أو عشاء . . أنه غير معقد مسئ

هذه الناحية على الاطلاق لانه يرى

أن ما تحرفه عليه من نقود يدفعه

المهم أن أحد من الذين قابلسوه

لم يصبح مليونيرا هتى الان . .

- طفران - دائما ..



Trior c am parallery Tone &



جونسون وسشوار ماركسة جونسون من النوع الفاضير بقدم من ركس موير ماركت - جبل الصين ت ٢٨٩٣٥

معطة ستريهمالانهة من شركة فيده تقاوه واولاده - شارع - 171177 = -- Mind



• مثرة اثرطة تبجيليا



. اللهلورين ــ ت ــ



فيروز شارع المدار ت

• مكنىة كهريائية مارك

والبرادي مقدمة من وكسلاء

جنرال للسجاد والب

● نرشة مجوز سيرنج سن التوع النافر والانتاج الاردني مورة تياسى ٥٠×٠٠ ماركة سليب كومنورت متدمسة نيروز شارع المدار ت _ من شركة سبرنج المنروشات الجبيعة - ت - ١٣١٤١ نرع

﴿ ثلاث مور تيفس ٣٠×٠٤ • ترابيزات لغرقة الضيوف مكوثة من ثلاث تطع صغيرة

ماعة الكنرونية للمنـــزل

مرب همسترل التاغزيسون ماركة حد السيدية

مَّارِكَةٌ ۚ جَنَّرَالُ مَّتَمَنَةٌ مَــنَّ وكلاء جنرال بالاردن شركــة

عبده تقاوه واولاده ــ شارع

79194

TY877 = 2

وقطعة كبيرة مقدمة من محلات



منذ ١٨ عاما وهاتان الشقيقتان التوامان تبحثان عن جثة توامهما الثالث .. فقبل ١٨ عاما اعتسدي

احد السفاحين على شقيقتهسا الثالثة وتتلها .. واخفى جنتها .. ولم يستطع البولس مسد ١٨ عامأ وهتى البوم الاهتداء السيى

القاتل او مكان الجيَّة . في الصورة منظر للتوامان وهسا يحفران الارض التي يعتقدان ان ثالثتهما منفونة فيها ، ولكن يبدو أن تعبهما دهب أدراج الرياح . .

على علم في باريس واذا ما اتيحت لك الفرصة لزيارة باريس سنسمع باسمه تماما کما تسمع باسسم بريجيت باردو 🔐 هذا ال - جورج - يداوم يوميا في فندق جورج الخامس تــــم

مِن المبر كلها انوثة واغراء ، ذات

شعر كستفائي طويل وعينسان

خضراوان وقوام متناسب جمیل .

على التوالي من دقيقة الى انتنين ينتقل بعد ذلك الى مقاهى الرصيف وكانت التنيجة ان حرارة اجمام ٠٠ وفي الساء يمر على الهيلتون البعض منهن سجلت ثفاوتا يقسارب أ والكونكورد . . أم يقضى سهرتسه الدرجة والنصف بين الوقت الادنى في الشائزليزيه .. والوقت الاقصى وان هذا التفاوت تراه بجلس بقربك وينتظــر ان يميل الى الاستقرار عندما يبلسغ

ي تفتح معه المحديث ليمطرك يوابل من أ الافكار والمساريع التي تجعلكتمبع مليونيرا في اقل من شهر ...

عطلة سنوية لدة تلاثة اسأبيع ،

نقابة للسحناء في النرويسج

قلبه فنقل الهاتف مخطط القليب مساقة ٧٢ الف كيلو متر بمنتهسي الوضوح بواسطة قبر اصطناعي . أما الفائدة من هذه التجربسسة فهي ان طب القلب ربها انتقلقريبا زيادة الاجور ومنع السجسساء الى مرحلة العلاج بالهاتف وهي تفيد كثيرا الرضى النيزيتعرضون لقوبات قلبية انتاء سفرهــــــم بالطائرات اذ يمكن بهذه الطريقية

🔴 اسس السجناء المحكوم عليهم نقاية خلصة للنفاع عن حقوقهم مو وكان أول ما طلبته النقابة هو

اجورا يومية مم

بالسجن لدة طويلة في الدر سج والمروف ازا لسجناء غيالترويج يعملون داخل السجون ويتقاضون

تستطيع بناء منزل من قمامة بيتك

افتتح في هانوفر بالمانيا الغربية مصنّع من نوع جديد بخصّور عسده

هو لك أفكارا ..

من الشخصياتُ السياسية والخبراء المائيين وهو يتوم بتحويل الففلات المتزلية والتفايات والقماية السيي مواد بناءً مفيسدة ٠٠ المصنع شركة سويمرية واخسرى

سلامة العيلوطي ۔۔ آرید ۔۔ 🖨 مطرية عربية ينالف اسمها 🖒 فقطعين وثمانية احرف و ب ۳ = النداء ٣ + ٤ = احد الوالدين ٨ + ٤ = مادة قاتلة علي ابراهيم رجا ــ معان ـــ اغنية لام كاثوم بتألف اسمها من مقطعين وسبعة حروف ا به عاهد الوالدين ٤ + ٥ + ٢ = علم منكر r + v + a = دخان ارتني.بسام مناور ابو مالح **ــ معان ــ**ـ 👁 صحابي جليل يتالف اسمه 🕶 ثلاثة مقاطع و ٨ احرف

۲ + ۵ = متشابهان

ا 🕂 ۷ = بالتعریف

۲+۲ = حدف جر

١ + ٢ = قوة الرقم

٨ + ١ = الاستفهام

١ + ٦ = احد الوائدين

قال موشيه ديان وزيسسر

وحاء هذا التصريح فسي

وكانت اسرائيل قــــ

عرضتها على ألرئيس

مطأرات في سناء .

اقترحت في خطة السلام التي

المصرى اعادة سيناء السي

مصر لكفها اعرت علسي أن

يسمح لها بالاحتفاظ بثلاث

وقد رفض السادات هسذا

الاقتراح ، لكن هناك تقارير

غے رسیة تفید بانه قسد

حدث بعض التقدم فسسى

المادثات العسكرية بيسسن

وربط دایان بین بیس

لحيانة اسرائيل مـــ

الاملحة الى السعوديــــ والمفاوضات بقولسمه أن

مطارات سناء قد تحتساج

الطائرات السعودية المطلقة

من قاعدة تبوك القريبة من

الحدود الاسرائيليسة لان

الطائرات المزمع ارسالها عي نهاية عام ١٩٨١ تعتطب

تقطية بنهاء أسرائد

وقالت وزارة الخارجية

الامريكية في رسالة الى لجنة العلاقات الدولية عن صفقة

الطائرات المتطورة السي

السعودية بان السعوديين

الطائرات في تبوك وبانهم

سركزون على حماية حقول

واضاغت بأن تجهيز مطسار

تبوك لتشغيل هذه الطائرات

سيحتاج الى تعاون الولايات

المتحدة كما أن هذه الطائرات

ــ فىـــ10 ــ تغير مــــن

ميزان التملح في الشـــرق

الاوسط وبان الدوافسي

السعودية من الاشتراك غر

الماضي في القتال ضد اسرائيل

الواشنطن بوست

الاساسية التي منم

ما زالت قائمة .

النفط وحدودهم الاخرى

بكاملها دون ان يعـ

لا ينوون وقع هــــ

تزويدها بالوقود •

اسرائيل متميكة سياسة الستوطنات

قررت الوزارة الإسرائيلية يسوم - ٢٦ شباط -الا تغيير سياستها حول المستوطنات في الاراضيسي العربية المحتلة وهذأ الإجراء أيد خطة حكومسة بيغن لتوسيع المتوطنات اليهودية في شمالي سينساء ، وانشاء ثلاث معوطنات جديدة في الضفة الغربية لتهسر

· وقد اعلن قرار المحكومة بعد وناقشة استغرقست ٨ ساعات بدأت أثناء حلبة خاصة يوم الاثنين واستمسرت اثناء الجلسة الاسبوعية العادية .

وفي الايام التي وقعت بين الجلسين كان هنسساك تكهن بأن حكومة السيد بيغن ستجدد أو تغير سياستها « حول المتوطنات للتخفيف من حدة الاحهاد المترابيسيد الذي سببته القضية للعلاقات بين اسرائيل والولايسسات

وكان منتظرا أيضا أن يتوقف ألعمل بتلك الساسة سب توتر هالة الماءخات بين مصر واسرائيل . وقسد لكر الرئيس المصري انور السادات معتوطنات شماليي سناء بصدد اخلاص أسرائيل في الاستجابة لبادرتسه

لم يتوفر تعليق رسى أدى المتووليسين في وزارة الخارجية الامريكية في واثنظن على قرار الحكومسة الاسرائيلية ولكنهم قالوا أنهم لا يتوقعون هدوث أيسة تغييرات كبيرة في السياسة قبل زيارة السد بيغــــن للولايات المتحدة في الشهر القادم -

وقد تلا اليوم اربيه ناعور مكرتير مجلس الوزراء د الإسرائيلي بيانا مقتضا على الصحفين قال فيسه أن مطس الوزراء قرر أن لبنت هناك حاجة في هــــذا الظرف لاتخاذ اي قرار حديد بشان المتوطنات فسي الاراض المحلة أو بعدد الوقع البياس الراهن •

ورفض السيد ناعور القول ما اذا كان القسسرار احماعيا ولكن هناك دلاتل قوية على أنه لم يكن كذلك ، وكانت الحركة المدمقراطية لاحل التفيير ألتى تشتسرك في حكومة السيد بيغن الائتلافية قد قالت قبل بضعسة ايام انها تحبد أجراء تجديد في بنياسة المتوطيات

وكما كانت الحال بالنبية لجنبة الاثنين فقد عقدت حلمة اليوم الوزارية على شكل اللجنة الوزارية لثؤون الامن وهو أبتكار أجرائي يجعل أغشاء وقائع الجلسسة مخالفا القانون . وقد دابت حكومة البيد بيعن علسى استخدام هذا الاسلوب بصورة متزايدة لكي تمنع تسسرب معلومات من مجلس الوزراء ٠

يوبورك تايمز

مصر ومنظمة التحرير

بدت مصر يوم الاحد قريبة من أجراء قطع تسام في الاقاتها مع منظمة النحرير الفلسطينية وزعيمها ياسر بيارفات نتيجة لدور المنظمة المزعوم في معركة دمويسة رت في تبرص يوم الاحد الماضي

فقد قال سؤول حكومي أنه أذا أثبت تحقيق مصر الحادث ، الذي قتل فيه ١٥ من رجال الكوماندو صربين اثناء محاولتهم مهاجمة طائرة نفائة مخطوفة ٤ مسلحي منظمة التحرير اشتركوا في اطلاق النسار ى المصرين فإن جميع الروابط مع منظمسة التحريسر السطينية سوف تقطع

وكانت ممادر الاستخبارات في القاهرة قد فكسرت ه ثبت لديها بأن مجموعة بن حوالي ١٤ من مطحسي طهة التحرير المختمين بـ مكافحة الارهابييـن -تركوا مع رجال الحرس الوطني القبرمي في اطلاق المانار على الكوماندو المضريين .

وبتخلق القطيعة الكلية بع منظمة التحرير نتائسج بقدة الرئيس المعري انور السادات في علقاته مع ية العالم العربي وي معاوضاته من أجل اتفاق مسلام يى - اسرائيلى شامل .

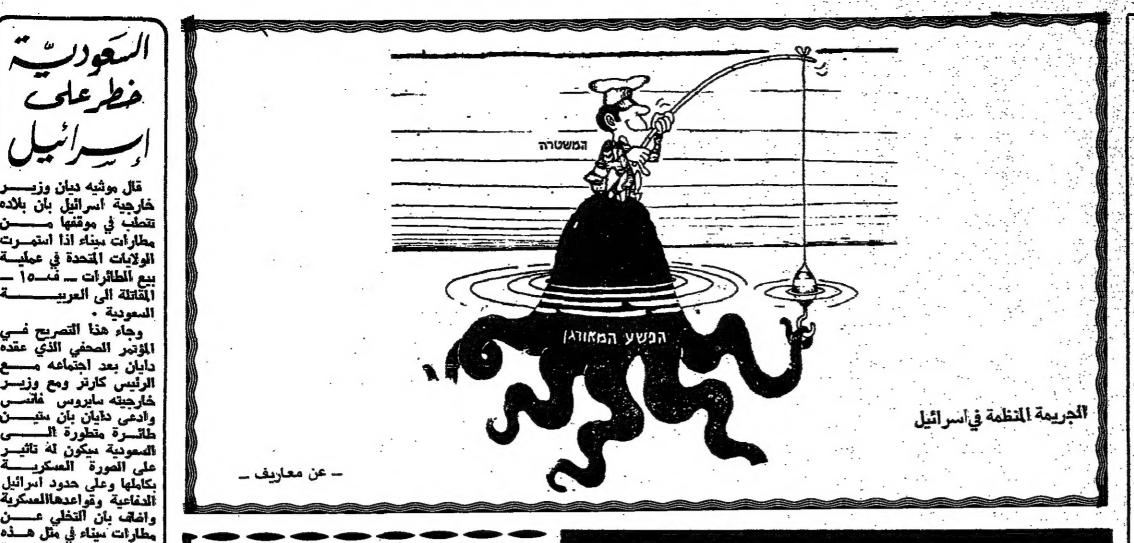
ورغم أن علاقات مضر مع منظمة التحرير أحهدت م يرا منذ أن أنضت المنظمة إلى موريا والعـــراق ينيا والجزائر واليمن الجنوبة في تنديدها بمسادرة إنيس السادات يطالب بالتراك منظمة التحريسر السطينية في اية تسوية ملمية ب

الوس انجلوس تايمز

إعالاحت

ساهي شركة بصفاة البثرول الاردنية الساهبة الحدودة

مالع هو شركة معنياة البترول الاردنية المباهمة المحدودة موون لحفور الإحتباع المنوى المادى الذي سيعقد في القاعة امة الكاتب الشركة الرئيسية - جبل عمان شارع ابي بكر ليق في تمام الساعة العاشرة من مباحيوم الببت الوافق ٢٢. دى الأول ١٩٧٨ هـ المولفق ٢٩ _ ٤ _ ١٩٧٨ وذلك النظر عدول الأعمال الذي سوسل لكل مساهم في البريد المجل. رجي من جميع الساهبين الذين يحملون وكالات لحضور شاع بالنباية من غيرهم مراجعة مكتب الثركة الوامع عِلَ عَمَانَ لَتَسْدِيلُ وَأَيْتُنِدَالَ هَذَهِ الْوَكَالَاتِ مِأْوِرَاقَ خَاصَةً ال مومسة الإجتماع رئيس مطس الادارة





سمع هجوم هاتوي على الميسن متهمة اياهايدمع كمبوديا على الحرب يجتاز النزاع الكبودي - الفينتامي خطوة جديدة في التصعيد ، غاذاعــة هانوی حملت بشدة علی جارتها دون ان تذكر بصراحة اسم الصين او حكومة بكين متهمة اياها بالرجعيسة والابيريالية وتصيلها سؤولية النزاع القائم بين الفيتنام وكمبوديا . لقد ولى ذلك الزبن عندما كان هوشي منه يعتبر المين قاعدته الخلفيسة

المتحدة الأمريكية . ولا ثك أن ديناميكية النــــزاع تساغد على تبادل التهم بين هانسوي وينوم بنه التي أخذت تثتد عنفا فالفيقاليون يعتبرون القسسادة الكبوديين طغاة من العصور الوسطى

الكبري في صراعه مع الولايسات

وقتلة . والخبير يتهمون خصومهم. بالاستعمارية والامبريالية والعنصرية ومنذ كاتون الثاني الفائت اخستوا

والميتنام بدورها التهات الصيين بانها لين تسمح باقامة دولة خميرية ثيوعية توميسة قوية على حدودها ومعادية لهسا . وادًا كانت هانوي لم تحمل على تأييد من الخارج وبخامة من الـــدول الاسيوية التي تحسب حسابهـــا ،

مَفنوم بنه بالمقابل ، لاسباب لا علاقة لها بسيامتها الداخلية ، تتمتع بتأييد نسبى من الدول المحافظة التسسى تخشى نبو القوة العسكريـــــة القيتناهية .

وفي بثل هذه الظروف ، ربيسا حان الوقت أفيتنام بأن تثن هجوسا مصريا غذ كبوديا بحجة النفساع المشروع عن نفسها ، لان عنوم بنه لـــم

و دبابة فيتنابية وطاقبها



كمبوديون في حالة استعداد قصوى للدفاع عن أراضيهم

بول بوت واينغ ساري . لقد نقلت

وكالة الاتباء النيتنامية في السادس

والعشرين من كانون الثاني الماضي

- ائنى اتمنى ان يتمكن الشعب

الكمبودي من العيش بحرية تحست

قيادة منظمة ثورية واعية وعادلة

لها علاقات جيدة وواسعة سيسع

التصريح الثاني لاسير من الخمير

تربطها بلاوس معاهدات تسمح لهسا بمرابطة قواتها على الارض اللاوسية ، ان تنتهز تطرف الخمير الاتحاد الموفياتي في تدخلــــه في تثيكوسلوماكية عام ١٩٦٨ ؟ لقسد أيدت هاتوي انذاك هذا التدخل وان كان ذلك التأييد محفومًا بالحذر ،

ولما كانت علاقات بكين سلح منوم بنه علاقات ممتازة مقد يثير مثل هذا التدخل توترا شديدا بين المين والغيتنام اللتين لا تحمدان علسبى علاقاتهما الراهنة . ان النزاع على الحدود في بحر المين الجنوبي لـم يمو بعد . ويقال ان حوادث داميــــة قد حطت في العام الماضي بيـــن المين والفيتنام . كما أن هاتـــوي قبلت بلجوء قادة المعارضة الصينية البها ، هذه المعارضة المؤلفةن المكرتير العام للحزب الثيوعنسي الغيتنامي لودوان الى بكين فسسي تشرين الثاني الماضي نقد جرت في جو اتسم بالجمود .

ولكن الى اي مدى متذهب المين في الدفاع عن حليفتها كمبوديا ﴿ أَنَّ المتشارين المتنيين والخبيراء العسكريين موجودون غي كمبوديا منذ عام ١٩٧٥ ، كما أن الاسلحـــة الصينية قد ارسلت اليها ، ويبدو أن ارسال قوات صينية امر مستبعسك التتمادية توية وغعالة عن طريــــق اضعاف أو قطع النقل بعكة الحديد

غير أن الفيتنام أثني لم تقبل الخفوع للقوة الامريكية أن تخضم

حدا للعداء القديم بين الشعبيـــــن المهيري والفيتنامي

لوموند

ولكن هل تجرؤ غيتنام ، التـ الاخيرة التي تقدمت بها هاتـــوي المحاغة الفيتنامية نقد هيأت الرأي الاسابيع الاخيرة للقيام بعمليسة تستهدف الاطاجة ينظام حكم الحزب الثيوعي الخميري بقيادة السيديسين

وبامكان بكين أن تمارس ضغوطسسا مع هاتوی -

التهديدات المينية ، وهي قـــادرة بِما البيها من وسائل أن تقيم نظــــــام حكم موال لها في فنوم بنه . ولكن مثل هذا العمل لن يضع

منكرة دعوة

محكمة الحقوق -- صلح عمان رقم ألدعوى ع.ع.-٧٧--١٥٢٦ اسم المدعي عليه وشهرته ومحسل اقامته فلاح سليمان بياب ـ بسكن مِلِكُ مِعْدِ الشَّاهِدِ ـ طَرِيقَ نَاعُورِ ـ اخر مكان اقامة له قرية حسبان ــ قضاء ماديا . يقتضى حضورك لمحكمة حقوق عمان يوم الثلاثاء الواقع ١١-٢-٢٨ الساعة ٨ صباها للنظر في الدعـــوى التي اقامها عليك سليمان فلاح السواعد

فقد رخصة

انا الدعو جمال عبد ربه مصطفيي الصرايره أعلن عن فقدان رخصيسة سوق رقم ٧١٦-.٣٠ الصادرة من الكرك بناريخ ٦-١-١٧٧ الرجاء ممن يجدها تسليمها لاقرب مخفر للشرطسة ولسه الشكسس .

فقد رخصة

أعلن أنا محمود باستسين رزق الننيات فقبت مئى رخصة سسسوق عمومي ه طن والصادرة من الكرك . الرجاء ممن يجدها تسليمها الىدكان : سكاب المتمارين - الكرك او المحسى الرب مخفر للشرطــة .

مكنامندلامل

الصبحف السورية تهاجمة إجراءات مصرضد الفلسطينيان

حوانث متتابعه لطائرات دسی ۱۰

طائرة اخرى من طراز دي سي ١٠ تامعة لشركة الطيران كتنيننت ال ابرلايتز لحادث اثناء اقلاعها منعطار هونولولو في هاواي فقد انفجر أطار ائتتين من عجلات الهبوط ولم يصب احد من جراء الحادث .

قد وقع صباح آمس الاول حسادث مماثل لطائرة من الطراز نفسه تابعة لَهِدُهِ الشَّرِكَةِ فِي مِطَارِ لُوسِ الْجِلُوسِ وفي ظروف مشابهة وقد اسفر هذا العادث عن مصرع شخصين واصابة

معر بتجريد القاسطينيين من الأمتيازات الدادث لم دكن. الا وسيلة أراد بهسا التي كانوا يتمتعون بها حتى الوقست المرئيس المصري التجاوب مع اسرائيلُ الراهن في مصر . واعربت صحيفة _ البعث _ عـن

اسفها لأن هذه الإجراءات تشابه مسا تبديه اسرائيل والولايات المتحدة منعداء لقرى التحرر العربية والفلسطينية . وقالت صحيفة _ البعث _ أن الاغلسطينية . الموقف الذي انتهجه الرئيس المصري وانهبت صحيفة ــ تشرين ــ الرئيس لا يدعو الى الدهشبة اذ ان نظـــام السادات بائه حرم معر من أفقسلُ الحكم الذي قام بطرد الفلسطينيين عن مصادر ألسلاح وهي الدول الاشتراكية مصر واخماد صوتهم وفرض العزاسة

تخلى الرئيس السادات عن مسؤولياته تحاه القفية الفلسطينية لا علاقة له

عليهم لا بنورع عن نجاهل حقوقهـــم

واكدت صحيفة _ تشرين _ ان

ليعقد اتفاقبات مع قوات الاجتسلال

الإفريقيه ومن المقرر ان ييقى في روما عدة ايام في زيارة خاصه

القادم اجتماعات مؤتمس وزراء التربيه والتعليم في دول الخليج. وسيناقش المؤتمسس خالال اجتماعاته التي تستغرق ثلاثة ايام

ويشارك في اجتماعات المؤتمسر وفود تمثل السعوديه والكويست والبحرين وقطز وعمان والعراق والامارات العربيه المتحدة

ــــب ۲ آذار ۱۹۷۸

١ جـــوالز ترضيـــة تربح ١٠ دشائي أردنية

EF4 -- F54 -- FF --- FF4 -- FF4 --

١٠ جسوائز ترغيسة تريح ٥ دنسائي أردنية

١٠ جـــوائز ترفيـــة تريح ٣ دنــائي أردنية

YAPFT FAFFT FA-FT FAFFT FAFFT OAFFT FAFFT

١٠ جوائســز ترضيسـة تربح ١ دينار أردني واحد

דרות ודותר ודעתר ודו-ד ודותר ידותו וארדו ודומו ודווו דרותי

١٠ جوائسة تربع ١ دينار أردني واحد

-- 727 21727 2.V27 2-707 2-75F

T:727 29727 2:027 2:777 2:724

٢٦٢٨ ٢٦٨١ ٢٧٦١ ٢٠٦١ تربح " مثلت لرطية

١ ولعد ومعدها ٥٠٠٠ جائزة تربح ٢٥٠ فلسسا

۱۹۹ ۱۹۰ ۱۹۲ تیج د ناک

تربح ۲۰ دینارا اردنیا

ہ سابہا کیمن _ سان ۔ عین ۲۰۰۴ و

حول الاجراءات المصرية بروت _ رويتر _ نكر هنا ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنسة السورية حملة عنيفة امس على قسرار باغتيال يوسف السباعي وان هسدا التنفينية لنظمة التحرير الفاسطينية

رسائل من عرفات

الى القاده العرب

بحق الفلسطينيين

رسالة من بري

بعث أمس برسائل ألى الملوك والرؤساء

العرب حول التدابع المصرية الاخسية

وقالت المصادر أن السيد عرفسات

شرح في رسائله الى الملوك والرؤسساء

العرب موقف المقاومة الفلسطينية من

الى الشيخ خليفه

الافريقي والعلاقات الثنائيه بين

والولابات المتحدة . وامدت المحفة اسفها لانالفلطينين

بداوا بفادرون مصر وأعربت عسسن اعتقادها بأن ذلك هو بدأية مرحلية حديدة من النامر على القضيــــة

وعلى رأسها الاتحاد السوفياتي وانه انهى هالة الحرب مع اسرائيل واثساع الانقسام في الصفوف العربية باطلاقه

شمار بنادي بانه لا قلسطين بعسد

واعلنت مصابر تشيكوسلوفاكيــُــــا وسوفياتية أمس في موسكو انه اطلقت على متفها رائدا فضاء احدهم

وستطلق سفيئة الفضاء من قاعدة — بایکونور ــ فی وسط اسیــــــــا السوفياتية . ومن القرر ان تلحسق سفيئة الفضـــاء ــ سويوز ٢٨ ــ برائديها بمحطة ساليوت ٦ الدارية ، التي ندور حول الارض منذ شهـــر

وسوف يستقبل يوري روماتنكسو القياسي في مدة البقاء في ألفضـــــ الذي حققه رجال الفضاء الامريكيسون وتضهن المصادر التشبكوسلوفاكيسة والسوفياتية بالمعلومات الخاصة بهذه

تشبكوسلوغاكي والاخر سوفياتي .

المضاء مساء البوم ... امس ... وذلك الصبح وشبكا والمعتقد أن الطبار

الاسسسدار العادي الثاتي والعشرون يعد المائة

الورقة التي تحمل الرقم • • ٣٣٩ تربح ٢٥٠٠ ديناو اردني

يربح ١٠٠ دينار آردني

عشرون غلامًا « مرفقة بأروماتها العشر » منتهية بالرقم

الرقسم ٦٣٦. ٤ يريح ١٠٠٠ ديثار أردني

الرقسم ٢٤٢٠\$ يريح ١٠٠ ديتار أردتي

الرقسم ١٣٦٩٣

YIVY IMP

AVE AOT

موشكو ـ واق ـ اطلق في الفضاء لاول مرة رائد فضاء لا يحمل الجنسية السوفياتية أو الامريكية .

أمس سفينة فضاء من طراز سويسوز

ايلول الماضسي ۾

وجيورجي جينشكو اللذان يستعدان في ه اذار القائم ، لتحطيم الرقيسم رائدى الفضاء داخل المعطة ساليوت ا الرحلة ، واكتفت بان تؤكد فقط أن أجهزة الاعلام السوفياتية ستثيسع المعلومات الخاصة باطلاق سغينسة فضاء تشبكوسلوفاكي في الفضساء دون ان تحدد آسمي رائدي الفضاء الهو جوزيف رميك ان احد نـــواب اللذين يعتقد انهما يدعيان ريميك وزير الدفساع م

واوضحت اجهزة الاعلام السوفياتية ان سغينة الغضاءالسوفياتية ... سويوز ــ ۲۸ ــ اطلقت في الساعة السادس و٢٨ دقيقة مساء امس بالتوقيـــت المحلى ــ الساعة الثالثة و ٢٨ دقيقة بعد الظهر يترقيت جريئتش ، من قاعدة بيكونور في أسيا الوسطى السوفياتية واضافت وكائة ناس ان رائــــدي

الغضاء الكولونيل الكسى جوياريف ، سوفياتي ويبلغ من ألعمر ٤٧ عامسا والكابئن فلاديمي ريميك تشيكوسلوفاكى وبيلغ من العمر ٣٠ عاما يتمتعان بمتحة جيدة كما ان الإجهزة الموجودة فسسى السفينة ألتي يجب التحامها بالمطسة المدارية ساليوت ٦ تعمل بصسورة

وفي براغ قطعت الاذاعة والتليفزيون التشبكوسلوفاكي برامجهما قبل الساعة المُخامِسة من بعد ظهر أمس بوقـت عَلَيْلِ الْتَظَارِا لِكَالِمَةَ هَلَمَةً مِنْ قَاعَسَدَةً بايكونور الفضائية السوفياتية وتثيسع الاذاعة والتليفزيون موسيقي عسكرية منذ ذلك الوقت الا انهما لم يشيرا

انصيب الخيروي الاردنى

الاوراق الرابحـــة

الارقىسىلم ١٦٦٨ ٢٢٨٨٤ ١٠٧٧٩ ٢٠٠٣٥ درينج ٥٠ ديتارا أردتيا

الاوراق النبي تنتهي بالرقــــــم .

رابحو الجوائز الكبرى في الاصدار العادي الحادي والعشرون بعد المائة سحب ١٧ شياط ١٩٧٨

يجري السحب القبل في ١٧٧ آذار ١٩٧٨

وليام التيكي

يمسل رومسا الخليج العربي • روما - واف - وصل امس الى روما قادما من طرابلس وليسام وصوله بائه يحمل رسنالة السي اتيكى سكرتير عام منظمة الوحسده سمو الشيخ خليفه بن حمد الثاني الافريقية وكان وليام اتيكي برأس في الايام الاخيرة مؤتمــر وزراء الصومالي محمد سياد يرى تتعلق خارجية دول منظمة الوحسد باخر تطورات الموقف في القرن

اجتماع مؤتمر وزرأء التربية والتعليم في دول الخليج

ابوظيي - وأا - تيدا في ابدو فلي في ألثامن عشر من الشهــر

وسائل تعزيز التعاون والتنسيق القائم بين المنطقة في مجال القرييه والقعليم وانشاءالمعاهد المتخصصه بالاضافة الى استعراض ماتسم

انجازه من قرارات وتوصيـات المُؤتمرات السابقه •

تحت تصرف إلياس سركس

سلطته بهتتضى النستور أمس أن القوات السورية في لبنان

تشكل الجيش الوطني للرئيس اللبناني الياس سركيس بكلُ ما في هذه المبارة

نداة زيارة السيد فؤاد يطرس وزير

ان العراق وايرانيؤكتان تمسكهما بالانفاق • العراقي الايرائي البرم في الجزائر عام ١٩٧٥ وكذابك بيزوتوكولات طهران التطقة بتدعيم

واضاف البيان - انه يتعيسن بذل كافة الجهود من اجلتوثيق العلاقات بين البلدين ـ واستطرد البيان قائلا • • أن الإحتمـــاع القادم _ النصف سنوى _ للجنة المشتركة سيعقد أجي طهران وقد وصف البيان النتائج التي

توصل اليها اجتماع بغداد بانها

المعام للجمهوريةوموافقة المتهمين وقال

وتظرا لرفض المتهبين فأننى أجسسد

نفسى مضطرا لاحالة القضية السي

وني ختام التحقيق أعلن التهسان

الدورة القادمة لمحكمة الجنايات .

في تحطم طائرة

الخارجية اللبنانية لنمشق لبحست هذه الثنابي التي اتخذت يمد اغنيال اجراءات تجديد انتداب قوة السردع السيد يوسف السباعي رئيس تحرير العربية واغلبيتها من الجنود السوريين صحيفة الاهرام في الشهر الماضي . وقالت صحيفة تشرين ان الرئيس ولم تتوغر تفاصيل عن هذه الرسائل سركيس بملك الحق المطلق في التصرف في هذه القوة اللبنانية طالمًا أن ذلك

واعربت الصحيفة عن اعتقادها بانه من الطبيعي اذن ان يستخدم رئيس الدوحه - وأأ _ ومثل الــــى النولة اللبنانية هذا الجيش السوري الدوحه أمس السيد عمر عرتسه للبنان لاعادة بناء الجبش الوطنسي غالب وزير التعليم العالبيسي اللبنانسي وفقا لصالح لبنان وانتهائه ألصومالي قادما من المنامه فسي

يتيح إنه تأكيد سلطته علىكافة أجهزة

من معنى سياسي وعسكري .

ومن اللحوظ أن هذا الموقف يأتسي

زيارة لقطر تستغرق يوميسسن واوضحت الصحيفة أن سوريا لسن في اطار جولة يقوم بها في ذول نسمح قط بالاضرار بوهدة أبنان مهمسا كانت التضحيات الواجب تقبيمها . وصرح الوزير الصومالي لمدى

الوحدة تشمل وحدة الدولة اللبثانية وجيشها وترابها الوطني . واكدت تشرين في خنام مقالها المساندة ائتي تقدمها سوريا دون تحفظ للرئيس سركيس الذي يرنو الى اعادة بنساء لبغان قوى وهيش وطني سثل الشنعب

واضافت نشرين تقول ان هــــده

القوات السورية في لسنان

العراق وايران يتمسكان باتفاق الجزائر

بين الجانبين

يفداد _ واف _ جاء في بيان انتع مساء امس في بغياد على أثر الزيارة التي قام بها السيني عياس على خلعتياي وزير خارجية ايران واستغرقت خمسة ايام ٠٠

العلاقات بين البلدين

وما يذكر ان جياس عليني خلعتبري قد راس في يغداد الوقد الايراشي في اعمال اللجنة المشتركة الايرانيه - العراقيه -

البهي التحقيق في فضيت السناعيي

اهام المحكمة الإقليمية في نيقوسيــــا التحقيق القضائي في تضية التهبين باغتيال يوسف السباعي بمسد أن عقدت اربع جلسات يوبية أستمعست المحكمة لإقوال أثنين واربعين مستن شهود الاثبات . وحددت المحكمة يوم الثابن من ابار القادم موعدا لنظـر قضية المهين سمير خضر وحسسين

القضية خلال الدورة العالية لمكمة الجنايات واضاف وانا ارفض احالة القضية آلى الدورة الحالية ونلسك بناء على طلب موكلي ثم طلب المحامي تشكيل معكمة جنابات خاصة لمعكمة | في نيجيريا

المتهمين بأن جرائم بن هذا النسوع لا بد من محاكمة مرتكبيها غورا واشار مع ذلك الى شرورة ان يجنبع مسمع موكليه وقتا كانيا ويحصل علسسى التسهيلات الكازمة للنفاع عنهما . وقال المحامي أن يتسنى الدغاعين

العلى اللذين سهيئلان أمام محكسة المنابات في نيقوسيا وسيظل التهمان محتجزين في السجن المركزي فيسي نيقوسيا حتى بدء النظر في قضيتهما. وقد طلب ميشيل كبريانو وكيلل

احدهها باللغة الإنطيزية والإفسير باللغة العربية انهها يحتفظان بحسق المتهمين بطريقة ملائمة اذا نظـــرت الدفاع عن تسبهها . مصرع ۱۸ شخصا

هنا امِس ان أمانية عشر شخصــــ المدعى العامللجمهورية عرض القضية لقوا مصرعهم اثر تصادم طائسسرة على محكمة الجنايات المتعدة هاليسا المحكمة ان قانون المعويات يقضسي نظرا لخطورة القضية واوضح أن بضرورة توغر شرطين لعرض القضية تدريب تابعة للجيش التيجيري ---ع التهبين سيحيطان بالوقت السلازم على الدورة العالية لحكمة الجنايات طائرة نابعة لشركة للطران النبجرية وهذان الشرطان هما مواثقة المعسى اثناء تطبق الطائرتين في السماء .

ألامريكي اذا وافق على بيع ٦٠ طائرة من طُرْأَزُ ف 10 للسعودية فسيسان السعودية على استعداد مقابل ثلسك لعقد اتفاق خُاص يقضي ببيع ٢٥} الف

وزير خارجية ايران يزور المغرب

لإعداد يفاعهها .

الى ألرياط • • عقب حضوره المؤتمر الاسلامي في داكار ٠٠



- TYEA- -

طهرات _ واف _ اكد امسين الفالي بن هيما سفير الغرب في طهران ان السيد عباس خلعتبري وزير خارجية ايران سيقوم بزيارة





ملايين دولار . وشركتي رواز _ رويس وويستلان___

برميل يوميا الولايات المتحدة . ذلك ما نشرته مجلة _ اراب برس البيع في الاسواق وسيتحدد سعرهاعلى سرفيس - المخصصة في الشبيقون اساس اسعار منظمة الاويك . البترولية في عددها الاغم الذي صدر ي بسيوت .

> وأوضحت المجلة انه لم يتخذ حنسى الإن أي قرار وقائت نقلا عن مسؤول دبلوماسي عال ، ان عقد مثل هذا الإتفاق ما زال في دور التكهنات ولكن الحكومة الأمريكية سبق أن عرضتهذا الاقتراح في عدد من القاسبات علىسى السعودية . وكان اخر هذه الاقتراهات عند زيارة الرئيس كارتر للسعودية مي

واضافت الجلة انه في حالة الوافقة على بيع الطائرات للسعودية فسأن القاوضات الامريكية - السعوديسة الخاصة يبيع البترول يمكن أن تبدا

يناير الماضسي . ونكرت الجلة أن هناك صلة بيسن رغبة الحكومة الامريكية في شراطالبترول السعودي لتكوين احتياطي استراتيجي وبين بيع طائرات في وا السعودية .

وإعلن المجلس الاعلى السمسودي

للبترول ان الكميات التي سيتم بيعها لتكوين الاحتياطي الاستراتيجيي الامريكي ستكون زيادة على الكبيات

يا أيها النفس المطمنية ارجعي الى ديك راضة مرضية فادخلي في عبادي وايفي جنتي.

الذي ولفاه الزَّجِل المحتم أثرهادت مؤسف وقع له في يوضلان إعدة عمد العزوج، عاماً وسيلن عن تشييع الجثمان والذي سيتم في مدينية اربدوهول إتعازي عندوصول الجثمان من يوعفلافيا - إنالله وإنااليه والمبورم

تعاون عربي بريطاني

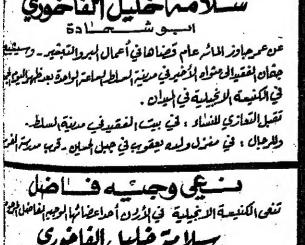
سويسرا ــ رويتر قــال البوليس لانتاج طائرات هيلوكيتر امس ان تابوت شابلن اختفى من الفريح الذي دفن فيه الكوميدي المشهور فوق لندن ـ روينر ب اعلنت شركـــة بحرة جئيت ويستلاند البريطانية لصنع طائسرات وأبلغ ناطق بلسان ألبوليس الصحفيين الهليكوبتر توقيع صفقة في مص انه لايستطيع اعطاءاية نفاصيل اخرى نطائرات هليكوبتر من نوع لينكسس في الوقت الحاضر ولكن بياتا قد يصدر البريطانية - الفرنسية. الصنع مسع في وقت الأحق . مجموعة من الدول العربية بمبلغ ١٠٤

وينص الاتفاق الذي سيكون بداية لصفقات أخرى تبلغ قبهتها ٩٦٥ مليون دولار على اقامة تسهيلات مشتركة لانتاج طائرات الهليكوبتر من نوع لينكس في حلوان جنوبي القاهرة من قبل الهيئة العروبة العليا للتصنيسع الحربسي

> البريطانيتيسن . وتتالف الهيئة المربية العليــــا للتصنيع الحربى من الملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربيسة المتحدة وقطر ومصر . وهي تسعى الى اقامة صناعة اسلحة عربية تستند ألى التكنولوجيا الغربية ...

إربيد رعشا ترامتمايلة في الاون وخارجها بنعون بمزيداللوع تطائريسى وفاة نقيهم المأسوف على ثبايه الهنيس لزراعي لمرحوم :

رضا راجيي الشمايات





حكابة قديمة

قال صاحبي : كان ابي رحمه الله شديد التأنق في

حديثه وانا أورد معانى كلامه متأنقاً . واني لارجو أن إ

يتسع حلم القارىء الكريم لما في هذه العبارات من

قال ابی یصف بطل قصته - کان من ذوی النف ز

والسلطان ، غير أن سلطان هواه كان أقوى واكبر من

سلطان روحه مكبحها وسيطر عليها وما زال بسها

موته ، وانخدها سوط عذاب لن دونه ولن ببتلي بان

يكون فيطريقه من أهل العقلو الفضل .وكان كلما ازداد

قوة ازداد عنوا وتسلطا ، ملا يقبل فيما يظنه اذى أ...

عدرا ، ولا يعمل فيه ذهنا ، ولا يجيل في بواعث الهنوة

نظرا ، فهو يسرع الى العقوبة ما استطاع . وكانست

عقوبته على الظنّ والوهم ايضا ، وعلى الوشاية التر

ينصب لها اذنيه ويفتح لها صدره ويتخذها هاديا له و

جوه المظلم بالشك وسوء الظن والكبرياء والخوف ممآ

وكان اذا اتفق له ان راى تسرعه بالظلم لا يرعوي

بل يراه وسيلة للترويع ميتول اذا ولد الخطأ الرعب في

قلوب غير الذنبين فاحبب به من خطأ ! ولو انه ولد

احضان الحاه او المال لقلنا انه لا يعرف سبيلا

غيرماسك ، ولا سيما في تلك الايام الماضية ، ايسام

العثمانيين . لكنه تربى في حضيض المتربة وذاق طعم

الغاقة وتقلب على نيرانها : فكيف تبلد حسب وهي

شبعان اوعميت بصيرته وهو من اهل السلطان حنسي

قال ابى : لقد حاولت أن أجد تعليلا لتصرف لكني لم

ارتح لاي تعليل ومما خطر لي انه كان صغرا خاصب

رقماً بفضل انحنائه لاسياده فاراد أن ينفى عن نفسة

التبعية علم يجد من يصدقه عاظهر العنفوان والعنف

ليبرهن انه مستقل برأيه يفعل ما يفعل ويترك ما مدك

بمحض ارادته ، ولكن الناس بقطرتهم السليمة ادركوا

انه ما كان يفعل ما يفعل لولا حياطة اسياده له، وبسبب

مقدرته على ايقاع الاذي ظن أنه المعي نابغ ، ونسى أن

الشرو الخروج على العدل والاستهانة بالحق لا تحتاب

الى نكاء وانما نحتاج الى صفاقة وحماقة قادرة علم

احتمال الاوزار واحتقار الناس وكراهيتهم له بالحق .

امرنی أن أترك حانوتي لن أدعى به غلم أقبل ، فتحير

لخسمي حتى حكم له بالحانوت ، فخسرته وخسيرت

مصاريك الدعوى واجرة المحامين . ولكن الرجل طل

غاضبالا يرضى ، وسادرا لا يرعوي سنوات طويلة كان

حقده فيها نضارا وضفينة مشتعلة الاوار . ولا احتابًا

أن أقول أنه في أثناء ذلك رحل عنى وعنه الشباب

وذهبت شدة العرام ، وكنا حربين أن نموت شهواتنا

وتحتفى أهواؤنا مقد التربنا من نهاية شوط الحياة حيث

يستيقسظ الضمم وتتهذب العواطف ولاسيما وقدمرت

على رؤوسنا ويلات الحرب العالية الاولى وبنهايتها

ماتت أميراطوريات وقامت دول مستحدثات وانحطبت

عنعنات ، واندثرت معالم عامرات ، وتخلصت مــن

الاستعمار دولات ، ولكنه لم يتبدل ولم يتزحزح وظل

قال ابي : اما انا نمكثت مدة ناتما ثم وجدتني اشنقًا

عليه أذ شحن جوه بالكراهية ، غانني لست وحدي

المكروه ، مخطر ببالي أن أتيه لا راهبا ولا راغبا أ ولكنى أردت له أن يتخفف مما يحمل من أعباء الاحقاد :

خعزمت أمري وتغلبت على كثير من النوازع النفسيسة التي تريد له ان يعيش ما بتي له من العمر غريســــ للأوهام ، وهكذا أنطلقت حتى قرعت بابه ، نقبل لم

سرقة تابوت شايلسن

حستی قریز

وكان السيد تشاراز شابان تد

في منزله في كورسيه مور فيني

من موثترو يوم عيد البلاد أي^{ال}

المُاضية ، وقد دفن في مقرة

و ابلغت صديقة للعائلة وكال

انها لاعلم لها بان التابوت أفة

المحلية ٢٧ كانون الاول ،

انه رحل منذ زمن الى استانبول.

قال ابي وانما وصفته لك لما نالني من الاذي ، مَبَّدُ

اتخذ من قوته سلاحا في يد الشرو الشيطان ؟ .

حتى انسحقت ولم يعد يحس لها بوجود ، فاطمأن الى

زيادة العناية بالرصف والايجاز . واليك الحكاية :

اسسلامت خليل الفاخوري وتيقيم من أنجال الفقيد وأثريّه بأمرآدات التعازي -للغتيدالرجمة ولهم طوليستي البعاو